

10/6862, 40

83

(F. L. Testa

75000



Digitized by the Internet Archive
in 2015

(Tessier, P. L.)
Leben :

Abentheuer und Heldentod

Paul Rodrichs

des Demokraten.

Eine Geschichte
aus dem gegenwärtigen Kriege



Und auch du ziehst gegen die Freiheit zu Feld?

von

seinem aristocratischen Vetter
beschrieben.

Frankfurt und Leipzig
in der neuen Buchhandlung

1794.



R. 512
Jahre
1097

Dem

Hochehrwürdigen, Hochgelahrten,

Hochzuehrenden

Herrn

Magister und Oberpfarrer

Theophilus,

dem

eifrigen Vertheidiger der reinen Lehre

und

der Geißel aller Kandidaten,

welche

die Vernunft nicht gefangen nehmen unter den

Gehorsam des Glaubens mit schuldigem Respekt

zugereignet.

Hochehrwürdiger, Hochgelahrter,

Hochzuehrender

Herr Magister und Oberpfarrer.

Es hat dem Herrn über Leben und Tod gefallen, den Weiland Hochwürdigen, in Gott andächtigen und Hochgelahrten Herrn, Herrn Emanuel Stroh, in die funfzehn Jahre gewesenen Superintendenten der Residenz, Dero verehrungswürdigen Collegen, und Mitarbeiter an dem Weinberge des Herrn aus diesem Jammerthal in den himmlischen Freudenfal einzuführen. Da der Wohlseelige an dem Unglück meines nun ebenfalls wohlseeligen Wetters immer eine herzliche Freude hatte, und so viel an ihm lag, dahin arbeitete, ihn als einen Niechling, der die ihm anvertraute Heerde auf dürre Auen führte, aus dem

dem geistlichen Schaafstall zu vertreiben — auch zur Vollendung seiner geistlichen Freude seine thätige Bemühung mit dem besten Erfolg gekrönt sah: so hatte ich mir vorgenommen, ihm die sämtliche Fata meines Betters, auf Schreibpapier mit ganz neuen Lettern gedruckt, mit einer niedlichen Titelvignette versehen, jedoch um alle Uergernis zu vermeiden, in schwarzes Corduanleder gebunden, in tiefer Submission zu Füßen zu legen. Da er nun dieser zeitlichen Ehre nicht mehr bedarf — sintemal er jetzt die Krone der Gerechtigkeit trägt, und sein Stern leuchtet immer und ewiglich: so habe ich bei mir bes-
schloß

schlossen, Ew. Hohehrwürden zum Schutz-
patron dieses meines Büchleins zu erkiesen.
Denn ausserdem, daß Ew. Hohehrwürden
ebenfalls alle Dero polemische Kräfte aufgebo-
ten haben, meinen Vetter aus dem Sattel
zu heben, und ihm den Caraus zu machen:
haben Dieselben sich noch überdies durch Dero
Schriften zu Nutz und Frommen der gläubig-
en Christen einen unsterblichen Ruhm er-
worben. Ew. Hohehrwürden „Seraphi-
sche Buß und Lobanstimmende Waldlerche
oder hundert Sonn- und Feiertags Pres-
digten trillert wahren Seelentrost in die Her-
zen der gläubigen und bekümmerten Leser —

dero

Dero „geistlicher Denkring, bestehend in beweglichen Überlegungen der vier letzten Dingen“ ist wie „das Katechismatische Feiertagsbrod für die Himmelhungrige Christenfinder“ weit über mein Lob erhaben. Dero „spielende Hand Gottes, oder Leben und Bekehrung heillosen Gaukler, Spielleute und Kommodianten 2c.“ darf „Den sieben Brodkörben, aufgestellt auf den Tisch des Glaubens“ von der gelehrten Hand Dero wohlseiligen Collegen noch lange nicht an die Seite gestellt werden. Alle diese mannigfaltige und wichtigen Gründe bestimmen mich, Ew. Hohehrwürden meines Veters

ters Leiden und Freuden aus redlichem Herzen, jedoch auf Druckpapier und bloß broschirt, zuzueignen, in der gewissen Hofnung, daß Sie die Erstre mit Wohlgefallen, die Letzre mit geistlichem Kummer lesen werden. Sollten die Gesinnungen meines Vetter's mit den Gesinnungen Ew. Hohehrwürden nicht übereinstimmen: so bitte ich gehorsamst, zu bedenken, daß mein Vetter seine eigne Brille hatte, durch die nicht jedermann das sah, was er zu sehen glaubte. Eine Preussische Kugel hat ihn nun für die Welt unschädlich gemacht. *Sit ei Terra levis!*

Der

Der Himmel erhalte Ew. Hohehrwürden, nebst Dero florisantem Priesterhaus in beständigem Wohlergehn; er schenke denenselben Alles, was ihnen an Leib und Seele ersprießlich ist — er verleihe Ihnen besonders Stärke und Kraft, auf der polemischen Streibahn nie zu ermüden — damit Dieselben nicht sechsen, wie einer, der in die Luft streicht; sondern angezogen mit dem Krebs der Gerechtigkeit, an den Beinen gestiefelt, und versehen mit dem Schild des Glaubens, und dem Helm des Heils das Kleinod erlangen.

Ich empfehle mich der Gewogenheit Ew. Hohehrwürden als

Deroselben

eifriger Fürbitter bei Gott,

V o r r e d e.

.....

Ein Buch muß eine Vorrede haben. Das ist nun einmal Schriftsteller Sitte, von der ich keine Ausnahme machen will. Was aber diese Vorrede enthalten wird, weiß ich in der That selbst noch nicht. Soll ich mein Buch loben: so wird das wenig frommen, wenn es schlecht ist. Soll ich es tadlen: so würde ich den Rezensenten in das Handwerk greifen und ich richte mich gern nach dem Sprichwort: Was deines Amtes nicht ist, davon laß deinen Vorwitz. —

Vorrede.

Es klopft an meiner Thür. Herein! Der Herr Vikarius R. Willkommen mein Freund! ich habe Sie in ewiger Zeit nicht gesehen.

R. Nicht wahr — ich bin ein *rara avis*! Wenn man mit großen Projecten schwanger geht, vergift man sich und seine Freunde.

Ich. Sie brüten doch nicht gar eine neue Konstitution für Frankreich aus. Wollen Sie Mirabeaus Stelle ersetzen. Frankreich bedarf eines zweiten Mirabeaus.

R. Ich kenne den Mann nicht — auch ist es meine Sache nicht, mich in fremde Angelegenheiten zu mischen. Frankreichs Wohl oder Weh liegt mir nicht so nah am Herzen, als der Gedanke, wie ich den großen Plan, den ich in meinem Kopf wälze, realisiren will.

Ich. Und der wäre, wenn ich fragen darf?

R.

Vorrede.

N. (mit dem Air eines Mannes, der das Gewicht seiner Größe fühlt) Ich will Schriftsteller werden.

Ich. *Gratulor Tibi doctissime Amice!*
Was wollen Sie denn drucken lassen?

N. Die Kinder meiner schwärmerischen Phantasie, meine Gedichte!

Ich. Bravo! ich wünsche dem Publikum Glück. — Haben sie einen Verleger?

N. Noch nicht — Sie haben viele Connerion — ich habe das Zutrauen zu Ihrer Freundschaft, daß Sie die Werke meines Geistes unterbringen.

Ich. Wie viel Honorar verlangen Sie für den gedruckten Bogen?

N. Ich bin nicht lohnsüchtig — ich arbeite nicht für Geld — ich laß mir daher
mit

Vorrede.

mit einem Thaler Frankfurter Währung genügen.

Ich. In der That, Sie sind sehr diskret — ich will den Versuch machen, ob ich ihr Verlangen befriedigen kann.

R. O, ich zweifle gar nicht, daß man mit beiden Händen darnach greifen wird — aber ich bin wegen einem andern Umstand in Verlegenheit. Ich möchte meine Gedichte in Octav gedruckt haben. Nun sind sie aber alle in Folio geschrieben. Wenn ich sie aber noch einmal kopiren sollte: so würde mir das viel Zeit wegnehmen; denn ihrer sind Legion.

Ich Wenn Sie keinen andern Kummer haben, der ist bald gehoben. Ihre Kinder mögen auf Quart oder Folio gezeugt sein; sie können deswegen doch in Octav oder Duodez ihre Reise in das Publikum antreten.

R.

Vorrede.

N. Das ist mir lieb — ich glaubte, weil sie in Folio geschrieben sind: so müßten Sie auch in Folio gedruckt werden.

Noch etwas, mein Freund! ich möchte gern meine *Opera* mit aller möglichen Eleganz gedruckt wissen. Der Verleger muß also für geglättetes Schweizerpapier und ganz neue Lettern sorgen. Auch muß in *fronte* ein Zittelpfupfer paradiren. Geben sie mir doch eine Idee an. Soll ich etwa aus der Romanze: Judith und Holofernes eine Szene wählen — den Moment vielleicht, wo Judith dem Holofernes den Kopf rasirt, und ihn der Magd mit den Worten giebt:

„Fort, laufe, was du laufen kannst,

Er ist nun tod der dicke Banst &c.

Ich. Die Idee ist nicht übel — ich hätte aber doch, Sie lassen sich selbst in Kupfer stechen, damit der Leser bei jedem schönen Gedanken, den Mann betrachten kann, der mit
dam

Vorrede.

dem Feuer seiner Einbildungskraft so angenehm sein Herz erwärmt.

N. In der That sie haben Recht — die Sache ist wichtig — ich werde mich darüber bedenken und Ihnen Antwort sagen.

Ich. Noch etwas! Wie steht's mit dem Rezensententadel. Es sind oft schlimme Gäste. Können Sie sich darüber hinaussetzen?

N. (mit ironischem Lächeln) Auf jeden Fall. — Die Güte meiner Arbeit sichert sie auch für den Stachel des hämischen Neides.

Ich. Also wird Ihnen auch das Lob Ihrer Kritiker gleichgültig sein?

N. Ich werde mich darüber freuen; aber lediglich deswegen, weil die Herrn ihre Schuldigkeit gethan haben. Leben Sie wohl!

Inter-

Vorrede.

Interessiren Sie sich für meine Gedichte —
sie sollen Ihnen dedizirt werden.

Nimm diese kleine Gabe
Zum Unterpfand,
So gut, als ich sie habe
Aus Freundes Hand ic.

Das ist bei weitem nicht die ganze Dedication — ich wollte nur ihre Neugierde reizen. Noch ein Wort! Muß ich nicht auch eine Vorrede — ich denke, in Hexametern schreiben und darin von meiner Person, meinem Amt, meinem Talent einige Erwähnung thun? —

Ich. Überlassen Sie das mir. — In einem meiner nächsten Werke will ich Sie dem Publikum, wo nicht in dem Buch selbst, doch wenigstens in der Vorrede von einer sehr vortheilhaften Seite schildern, und wo möglich seine Erwartung von Ihren Produkten auf den höchsten Grad spannen.

Wortrede.

N. Gratias Tibi ago quam maximas ! vale , sum et ero usque ad extremum vitae Halitum sincerrimus Tuus Amicus.

Ich. Wohlan denn , mein lieber Leser ! so neige dein Ohr zu mir und vernimm , was die Wahrheit von der Person , dem Amt und dem Talent des Wohllehrwürdigen und Wohlgelahrten Herrn Ludwig Casimir N — der Zeit Vikarii in N. zu sagen hat. —

Während meiner Unterredung mit dem Herrn N. hatte meines Vetters Pudel Letztren mit einer Miene beobachtet , welche Mitleiden mit seinem Seelenzustand auszudrücken schien , und jetzt , da ich eine Pause mache , um mir eine Pfeife Tabak anzuzünden — steht er vor mir mit einem feierlichen bedeutenden Blick , der mir zu sagen scheint — daß ich undankbar und ungerecht sein würde , wenn ich die Thaten des Vikarius N. und nicht lieber seine Pudel verdienste dem Publikum anempfehlen wollte. Und
er

Vorrede.

er hat wahrlich Recht! der Blick des Pudels meines Vaters macht mich schamroth. Die Gerechtigkeit fordert es, daß ich die Thaten des Vikarius verschweige, und dagegen die Verdienste des Hundes anpreise. Doch ich will lieber beide parallelisiren. Der Pudel kann keine Gedichte machen — aber er kann tanzen, Schildwache stehen, durchs Wasser schwimmen — Erstes dient zum Amusement der Zuschauer, das Letzte kann ihnen nützlich werden. Die Gedichte des Herrn H. aber ennuyiren den Leser — das Papier, das man zu einem edlern Entzweck hätte brauchen können, wird verdorben, die Druckerkosten sind verloren, der Verleger ist geprellt, der Recensent verschwendet eine halbe Stunde der kostbaren Zeit, und der Verfasser selbst wäre der Menschheit nützlicher geworden, wenn er, statt zu reimen, nur Besen gebunden, oder Schunägel von Holz geschmizt hätte. Der Pudel kann verlorne Sachen suchen und wiederbringen — Herr H. nicht — die Gelehrsamkeit hat ihm die Augen verdorben — Der Pudel kann seine Leidenschaften bändigen und, von

b

dem

V o r r e d e.

Dem größten Hunger gequält — vor einem Stück Brod stehen, ohne es anzurühren, bis es sein Herr ihm erlaubt. Herr R. kann das nicht — er ißt ohne Hunger, und trinkt ohne Durst, wenn er auf anderer Leute Kosten zechen kann. Der Pudel kann nicht predigen; aber er kann bellen, und ich verstehe sein Bellen besser; als die gläubigen Zuhörer den Herrn R. dieser hat studiert, der Pudel auch. Er hat mit Roderich den *Cursus academicum* angefangen und geendet. Von 8 bis 9 hörte er Logik von 9 — 10. Kirchengeschichte von 10 — 11. philosophische Moral und Mittags besuchte er auch einige Philologische Vorlesungen. Ich getraue zu behaupten, daß er eben so viel gelernt hat, als mancher Student — und das mit weniger Kostenaufwand; denn er hörte die *Collegia gratis*. Attent war er immer und solider, als die Hälfte des Auditoriums — denn niemals stimmte er in das allgemeine Lachen mit ein, wenn ein trivialer Spas vom Catheder geworfen wurde — vielmehr blieb er ruhig mit einer diogenischen Gleichgültigkeit unter der Bank liegen. Und daß

Vorrede.

daß sein Hundsgenie doch so eine Art von Gefühl von dem Lehrvortrag des Professors hatte, gab er einmal sehr deutlich zu erkennen. Als nemlich in einem Examinatorium über die Dogmatik von der Art und Weise der Conception der Jungfrau Maria die Rede war, fieng er auf eine sonderbare Art zu bellen an, in der ohngefähr der Ton der Worte lag: *nescio, cui bono sint istæ interrogationes?* Aber zugegeben, daß der Vikarius R. in Theßi fester ist, als der Pudel: so kann auch dieser weniger Mißbrauch von seiner Gelehrsamkeit machen. Herr R. hat meines Wissens noch nichts gethan, das ihn der Unsterblichkeit werth macht — mein Pudel aber hat eine That begangen, deren Andenken auf meine Kindesfinder fort erben wird. Abgesondert liegt meine Wohnung, und eben deswegen den Anfällen raubächtiger Menschen am ersten ausgesetzt — In einer stürmischen Winternacht war eine Räuberrotte in meine obere Stube eingebrochen — Alles lag im festen Schlaf — der Pudel gewahrte die Diebe — er fieng stark an zu bellen, niemand hörte ihn.

Vorrede.

Nun sprang er auf mein Bett, zerfrazte die Decke und heulte so heftig, daß ich erwachen mußte; auch wenn Morpheus seine Schlummerhörner noch dichter über mich gestreut hätte. Ich wurde so gleich die Ursache des Bellens inne, schrie zum Fenster hinaus um Hülfe, und verschreckte dadurch die Diebe, die mir ohne meines Pudels Wachsamkeit und Treue alle meine Habseligkeiten genommen hätten. Der Vikarius M. hofft nach dem Tode dieses Leibes in einen bessern Zustand zu kommen und ich hoffe es nach Römer 8, 19. für meinen Pudel auch — und wer weiß, wer von beiden dann eine wichtigere Rolle spielt — Warlich, mein lieber Pudel! theures Erbtheil meines Wohlseiligen Vatters! ich wäre ein undankbarer Mensch, wenn ich deine Verdienste nicht erkennen und ihnen im Angesicht des lieben Publikums Gerechtigkeit widerfahren lassen wollte. Sollte mich der Tod von deiner Seite reisen — und meine Familie deiner vergessen können: so wird doch wenigstens einer meiner Leser, auf deinen Werth aufmerksam gemacht, sich deiner annehmen und von deinen

Ber-

Vorrede.

Verdiensten dankbar Gebrauch machen. Es war billig, deinen großen Eigenschaften in dieser Vorrede ein Monument zu setzen; zwar kein *Monumentum ære perennius, quod non possit diruere innumerabilis annorum series et fuga Temporum* — aber doch so lange dauern wird, bis Vorrede sammt Buch und Tittel zu Lüten, Papliotten, oder *quod Deus avortut!* zu sonst etwas verbraucht sein werden.

Und nun, auch noch ein Wort von meinem Vierten Sohn, den ich hiermit in die Fremde schicke.

Es werden in dem Buch keine Schlachten geliefert; — es erscheinen keine Geister darin; es wird keiner Hexe der Hals umgedreht — es fechten keine Ritter gegen Drachen und Schlangen — es wird niemand vergiftet — es wird nicht einmal ein Mädchen entführt; geschweige dann genothzüchtigt; ich weiß also nicht, in wie fern die Kost, die ich den Herrn und Damen

Vorrede.

mens hier aufstische, ihrem lehren Gaumen genügt. Doch denke ich — soll jeder etwas für seinen Zustand finden, wenn es auch nur ein Quentlein ist. Was dem Einen nicht behagt, gefällt vielleicht dem Andern. Ich verweile lieber in der wirklichen Welt, als in dem Reich extravaganter Ideale — was ich selbst gesehen und erfahren habe, kann ich weit besser erzählen, als was ich nur mit dem Auge meines Geistes beschauen kann. Auch ist's natürlicher, Menschen und Menschenhandlungen so zu schildern, wie sie sind, als Charaktere aufzustellen, die nirgends auf diesem sublunarischem Erdenrund existiren. *Sapienti sat!* Die Recensenten sind bisher noch ziemlich gelind mit mir umgegangen — ich will mich ihnen also auf Discretion ergeben und nur bitten, beim Niederschreiben ihres Urtheils zu bedenken, daß ich in einer Lage schrieb, in der Krankheit, Kummer und Aerger- niß sehr meine Laune verstimmten, wo, wenn auch zuweilen mein jovialischer Genius mir freundlich lächelte — ich bald durch extreme Traurigkeit blüsen mußte.

Von

Vorrede.

Von einem meiner Bücher sagte einmal ein Recensent — es sei mehr in *rubro* als in *nigro* — oder der Titel entspräche dem Inhalt des Buchs nicht. Der Mann hatte Recht; aber der Verleger kannte sein Publikum, und änderte meinen zweckmäßign Titel in einen weniger passenderu aber mehr auffallenden um. Hier ist fast derselbe Fall. — Eine Geschichte aus dem gegenwärtigen Krieg ist die meinige nur zum Theil — es ist also wieder mehr in *rubro* als in *nigro*. — Wenn aber diese Sechß Worte meinem Verleger einen bessern Absatz und mir *ut ajunt* — ein erklecklicheres Honorar verschaffen: so kann man uns doch wohl diesen *pic fraus* ohnbefehdet hingehen lassen. *Mundus vult decipi, ergo decipiatur!*

Mein Verleger ist ein braver Mann und will für gutes Papier und correcten Druck sorgen. Das werde ich ihm Dank wissen. Meine Lage und Entfernung verhindern mich, die Correctur selbst zu besorgen — ich kann also wegen al-

lanz

Vorrede.

lenfalsigen Fehlern nicht verantwortlich gemacht werden.

Was ich in Rücksicht Frankreichs gesagt habe, will ich auch einzig in Rücksicht Frankreichs und besonders seiner ersten Konstitution verstanden haben. Ich verlange nicht auf den Königsstein — auch wäre ich ein undankbarer Mensch, wenn ich den liebenswürdigen Charakter des Fürsten, dem ich diene, und der seines Landes Vater ist, verkennen wollte. Aber man ist jetzt mehr, als zu irgend einer andern Zeit in Gefahr mißverstanden zu werden — ich halte daher diese Erinnerung nicht für unnöthig und bitte besonders meine Randglossen nicht zu übersehen.

Eben, da ich dieses schreibe, erfahre ich, daß der Superintendent Stroh gestorben ist. Da dieser Mann in Roderichs Geschichte keine unbedeutende Rolle spielt: so hatte ich mir vorgenommen, ihm die Fata meines Helden in tiefem Respekt zu seinen Hochwürdigen Füßen zu legen

gen

Vorrede.

gen — ich konnte zwar auf jeden Fall auf kein Honorarium rechnen; allein ich nehme nichts bezahlt, was ich aus freundschaftlichem Herzen thue und die Dedication an den Herrn Superintendent Stroh wäre mir gewiß von Herzen gegangen.

Da er nun zu seinen Vätern versammelt ist: so mag er in Frieden ruhen. Ich will das Buch seinem nicht minder würdigen Kollegen, dem Herrn Oberpfarrer Timotheus in Unterthänigkeit zueignen.

Meinen lieben bescheidenen H. . . n bitte ich um Verzeihung, daß ich ohne seine ausdrückliche Erlaubnis einige seiner Gedichte dem Büchlein einverleibt habe. Ich bin überzeugt, daß meine Leser mir es Dank wissen. Auch von meiner Reimerei findet man etwas — ich habe aber nicht nöthig es anzuzeigen, denn es ist Spren gegen das, was mein lieber H. . . n gedichtet hat. Auch danke ich ihm noch manches

Vorrede.

ches andre gute Raisonnement, das dieses Buch enthält.

Eben, da ich die Vorrede schliesen will, erhalte ich meinen Roderich gedruckt, und finde leider viele Druckfehler, die mir ein Stein des Anstoßes und ein Fels der Mergerniß sind. Ich kann in der Eile nichts thun, als die auffallendsten anzeigen. Man schreibe sie nicht auf meine Rechnung, der ich leserlich schreibe; auch nicht auf Rechnung meines Verlegers, der von seiner Seite alles gethan hat, um dem Buch jede mögliche äusre Eleganz zu geben. Und nun die Hand mein lieber Leser und dein Wohlwollen

Geschrieben im Junius 1793.

dem Verfasser.

Inhalt

Inhalt.

Erstes Kapitel.

Pauls Geburt. Was er für die Zukunft verspricht. Seine erste wissenschaftliche Bildung. Früher Hang des Knaben, seinen eignen Gang gehen zu wollen. Des alten Vaters Kummer darum.

Zweites Kapitel.

Paul wird in das Gymnasium nach A. geschickt. Seine Einwendungen, daß man auch, ohne sich die Wissenschaften durch Andre vorläuen zu lassen, durch fleißiges Selbststudium und den Gebrauch guter Bücher, einen nicht gemeinen Grad des Wissens ersteigen könne, werden vom Vater widerlegt und seine Grillen zum Stillschweigen gebracht. Schildrung der beiden Schwestern des Helden.

Innhalt.

Drittes Kapitel.

Portraits der Lehrer des Gymnasiums zu A., des Rektor Kraftmann, Prorektor Schmerzenreich, Subrektor Redlich und Conrektor Leidemit. Kraftmann sucht durch niederträchtige Kabale, Paul und seinem Freund Erienbach die Erlaubnis zu studieren zu erschweren, die aber durch Redlichs Betriebsamkeit und Protektion vereitelt wird.

Viertes Kapitel.

Paul ist mit sich selbst uneins, was er studieren soll. er entschließt sich endlich auf Anrathen seines erfahrenen Freundes des Subrektor Redlich und mit Genehmigung seines Vaters, mit dem Studium der Theologie das der Jurisprudenz zu verbinden. Er bezieht die Universität. Erste Probe seines Heldenthums. Bekanntschaft mit dem Autor, seinem Vetter. Pauls brittische Art, die Töchter der Freude zu behandeln. Duell mit Bork. Seine Flucht und Relegation.

Fünftes Kapitel.

Paul lebet in einem unbedeutenden Dorf im Wirthshauszum Mond ein — lernt einen holländischen
Offi-

Inhalt.

Offizier kennen, von dem er sich anwerben läßt.
Interessante Geschichte des Offiziers.

Sechstes Kapitel.

Fernerer Verfolg der Abenteuer des holländischen Offiziers.

Siebentes Kapitel.

Paul kommt nach Delft, seinem Standquartier. Schilderung seines Hauptmanns Ramsaskara, und dessen würdigen Sohns, des Gändrichs. Paul handelt im äußersten Grad subordinationswidrig und kommt in Arrest. Er macht seinen Wächter den Korporal Löwentklauf besoffen und entwischt. Seine Flucht aus Delft durch Vermittelung seines günstigen Wirths. Ankunft in Amsterdam. Er geräth unter Selenverkäufer, aus deren Händen er sich mit Gefahr seines Lebens rettet. Paul geht nach Amerika.

Achtes Kapitel.

Das Schiff, auf welchem sich der Abenteuerer befindet, landet in Boston. Er kann nicht bezahlen und wird an Madam Clermont, eine reiche Eng-
Engl.

Innhalt.

Engländerin verkauft. Diese vertraut ihm den Unterricht ihrer Tochter an. Paul kann den Reizen der liebenswürdigen Adeline nicht widerstehen. Er verräth seine Leidenschaft durch ein verlorenes und von Adeline gefundenes Gedicht und sieht seine Liebe erwiedert. Ein Zufall entdeckt der Mutter das geheime Verstandnis der Liebenden. Paul muß auf der Stelle das Haus verlassen. Er miethet sich in Boston ein und ertheilt Unterricht. Pauls heimlicher Versuch Adeline zu sprechen. Er kommt in den Verdacht, den Lord Chester, seinen Nebenbuhler ermordet zu haben und wird in das Gefängnis geworfen.

Neuntes Kapitel.

Madam Clermont zeugt gegen Paul. Doch kommt seine Unschuld an Tag. Er wird feierlich losgesprochen. Die Richter von Boston bieten ihm 50 Guineen als eine geringe Schadloshaltung für seine erlittene Leiden an, die er aber großmüthig ausschlägt. Paul erfährt von der bestochenen Betty, daß Adeline, aus Schrecken und Kummer über seinen gefürchteten Tod krank — endlich, daß sie gestorben sei. Voll Veraweisung verläßt er Boston und schiffet sich nach Barbados ein. In der Zerkreung besiegt er ein unrechtes Schiff, das nach Holland geht. Indessen ereignen

Inhalt,

eignen sich im väterlichen Hause traurige Begebenheiten, indem sich Nantchen, Pauls jüngere Schwester in einem Anfall von Melancholie in den Fluß am Garten stürzt, um mit ihrem Tod das Ende ihrer Leiden zu finden.

Zehntes Kapitel.

Pauls Ankunft im väterlichen Hause. Seine Aufnahme. Nantchens Tod erschüttert sein Herz, in dem selbst noch das Feuer unglücklicher Liebe lodert. Neue Pläne für die Zukunft. Sein Besuch bei dem Autor, seinem Vetter. Zweite akademische Laufbahn des Helden. Er kann der Theologie, wie sie ihm seine Lehrer beibringen, keinen Geschmack abgewinnen. Beleg hierzu in einigen Vorlesungen des Professor N. und Superintendenten N. über die Lehre von dem Teufel. Paul endigt seinen Cursus und wird Hofmeister bei dem Sohn eines gewissen Hofraths, einem früh verdorbenen Knaben, an dem jedes künftige Mittel der Pädagogik scheitert. Schildrung des Hofraths und seiner Familie. Paul verläßt sein Segfeuer.

Elftes Kapitel.

Paul bewirbt sich um die Predigerstelle in der Reichsstadt S. Die Stimmenmehrheit entscheidet für einen

Inhalt.

einen Ignoranten, der ihm vorgezogen wird. Seine Bekanntschaft mit dem Edlen von Lersberg, der ihm die Erziehung seines liebenwürdigen Sohnes anvertraut. Lersberg, um ihn für seinen Fleiß, den er auf Junker Frizzens Bildung verwendet, einigermaßen zu belohnen, präsentirt ihn zur Pfarrei Erdthal. Durch ein scandalöses Examen sucht ihn das Consistorium der Residenz um die Pfarrei zu bringen. Paul appellirt an den Fürsten und deckt die Blößen seiner Feinde auf. Er wird Pfarrer.

Zwölftes Kapitel.

Paul tritt sein Amt an, wo er einen Augiasstall zu misten findet. Seine wohlthätige Verbesse-
rungen in Kirchen und Schulen. Der Schulmeister Woldner. Nach dem Tod des Fürsten, seines Protektors erwacht der schlafende Groll seiner Feinde aufs neue — sie wollen ihn stürzen und den Scheingrund dazu müssen seine Verbesse-
rungen und Anordnungen geben. Paul wird suspen-
dirt und bittet selbst, nachdem ihm Amalie, des Amtmanns Tochter in Weidthal untreu wird — um seinen Abschied, den er auch ohne Anstand erhält.

Dreizehntes Kapitel.

Durch des Geheimderath Erlenbachs Verwendung wird Paul, der nun die Theologie für immer aban-
don-

Innhalt.

donnirt, Cabinetssekretair bei dem Fürsten von * * *. Charakter des Fürsten. Seine Hofeuriere. Er findet in der Maitresse des Fürsten Adeline, sein todt geglaubtes Mädchen. Sonderbare Metamorphose seiner Gefinnungen. Paul fordert seinen Abschied.

Vierzehntes Kapitel.

Paul geht nach Paris, wird bei seinem Oheim Comtoirschreiber und als die Revolutionsepoche beginnt, Lieutenant bei der Nationalgarde. Er äußert seinen Demokrismus in Briefen an den Autor, seinem Vetter.

Fünfzehntes Kapitel.

Paul ist in Thionville. Sein Demokrismus fühlt sich allmählig ab. Bei einem Ausfall wird er von einem heftigen Husar verwundet, den er doch gefangen nimmt und in ihm Fritz von Lörberg, seinen ehemaligen Eleven erkennt. Paul reißt von Thionville nach Paris, von wo er nun nicht mehr Retour, sondern zur Cüstinischen Armee geht. Er hilft Speier, Worms und Mainz einnehmen. Sein Raisonnement über die Invasion der Franken in Deutschland und über die Art, Leute für das Freiheitsystem zu gewinnen.

Innhalt.

Sechszehntes Kapitel.

Paul geht mit der Avantgarde nach Frankfurt. Sein Unwille, daß Eustin das freundschaftliche Frankfurt brandschatzt. Seine gerechte Indignation über die von Eustin gegen den Landgrafen von Cassel den öffentlichen Blättern eingerückte Pasquill. Besuch des Autors in Mainz und Rapport der Wunderdinge, die er da gesehen und gehört hat. Er zieht quasi pro rektis gegen die Franken zu Feld, um seinen Vetter aus den Grund zu heilen. Der Schulmeister Weldner kommt vor seinem seligen Ende noch einmal zum Vorschein. Motionen im Klub.

Siebenzehntes Kapitel.

Paul ist in Frankfurt. Eine Krankheit, die ihn dem Grabe nahe bringt, fesselt ihn lange ans Bett. Einnahme von Frankfurt und Pauls authentische Beschreibung davon. Menschenliebe rettet ihn aus feindlichen Händen und sein widriges Geschick bereitet ihm ein frühes Grab.

Sit ei terra levis!

E i n l e i t u n g.

Ueber dem Mann, dessen Geschichte ich schreiben will, wallte von je ein unbeugsames Fatum. Nicht das mindeste änderte seiner Willen das Schicksal in dem ewigen Gang seiner Räder. Für ihn reifte keine Glückseligkeit unterm Mond. — Er allein mußte auf einsamer Haide verlassen schmachten — nie fand ihn der freundliche Hesperus in den Armen einer Gattin. Sein wilder, zügelloser Durst nach Freiheit und Independentsein schuf ihm tausend Leiden. Jedes Tröpfchen Freude wurde ihm durch herben Kummer vergällt. — Er starb zuletzt den Tod für

für Freiheit. Bey der Einnahme von Frankfurt entgieng er dem allesverheerenden Schwerdt rachedürstender Feinde, aber unter den Gräbern des dörflichen Kirchhofs in Hochheim gab ihm eine mitleidige Kugel die Ruhe, die er im Leben suchte, und nimmer fand. Keine Urne, kein Marmor-Denkmal deckt seinen Hügel — er schläft bey seinen andern Bundesbrüdern den eisernen Schlaf — ruht faust im Schooße der großen Mutter — einen Rosmarin will ich auf sein Grab pflanzen. — Mit den Geistern seiner Brüder wird ihn Elisium freundlicher empfangen, denn die Welt — wehen wird über seiner Asche der Freiheit Panier — und Frankreich, das er für gerecht hielt — wird ihm ein Todtenopfer bringen! —

Erstes Kapitel.

Im Jahr 1758. am Tage des Apostels Paulus wurde mein Vetter Moderich geboren. Wen es interessiert, sich von der Authentie dieser Sage zu überzeugen, den verweise ich auf das Taufprotokoll des kleinen Obersteins S . . in dem Fürstenthum H . . wo sein Vater Schulkantor war. Der Unglückssohn hätte beinah seiner guten Mutter das Leben gekostet. Des alten Moderichs inbrünstiger Gesang des abgekommenen Lieds: „Aus tiefer Noth schrei ich zu dir ic.“ noch mehr aber die seltsame Geschicklichkeit einer Dorfamme rettete Kunigunde, des alten Cantor-eh'lige Hausfrau, wie das alles in Vater Moderichs Hauppostille mit rother und grüner Dinte weilläufig beschrieben siehet. Der alte Moderich hatte Theologie studirt, und wenn er weniger gelernt hätte: so wär er vielleicht Pfarrer geworden. Zwar war er auch in der Lage, eine Pfarrei erbetteln, eine erkaufen, und eine erheurathen zu können; aber das war gegen seine Grundsätze. Man gab ihm die Cantorstelle in S.

mit dem Versprechen, ihn in einigen Jahren zur Belohnung seines Fleißes in den geistlichen Schaaßstall einzuführen. Das Versprechen ward nicht erfüllt. Nachdem er für 5 Thaler Stempelpapier zu Supliken verschrieben, und dadurch weiter nichts, als eine Zulage von 7 Malter Korn, jedoch ohne Consequenz auf seinen Nachfolger erhalten hatte, ward er des Bettlens endlich überdrüssig und ergab sich mit dem ihm eignen Stoicismus in sein Schicksal, das er nicht ändern konnte. Am Tage der Geburt seines Sohnes waren es beinahe 20 Jahre, seit denen er täglich 90 kulturlosen Bauernkindern A B C, Hübners abgeschmackte Historien und Luthers Catechismus wiederkäute, sonntäglich der Gemeinde ein Lied im höhern Chor vororgelte und vorsang, und alle Aposteltage zum Andenken der Märtyrer eine kernhafte Parentation ablas. Denn memoriren konnte er nicht. Durch das ewige ka, be, bi, durch das immerwährende „bist du ein Christ?“ war sein Gedächtniß so verstimmt worden, daß es schlechterdings nicht fähig war, einen gescheuten Gedanken aufzunehmen. Der Mann war zu gewissenhaft. Ich bin vollkommen überzeugt, daß wenn er den Pflichten seines Amts weniger ein Genüge gethan, wöchentlich die Schule ein Paar mal ausgesetzt, die Dorfjugend statt durch Liebe zu gewinnen, durch die Allgewalt körperlicher Züchtis-

gungen zahm und biegsam gemacht, dadurch die Insolenz der Bauern gereizt und häufige Klagen bey dem ihm vorgesetzten Consistorium veranlaßt hätte: so wäre er schon vor 15 Jahre zum Pfarrer avancirt, und sollte das das einzige Motiv gewesen sein, um der ewigen Klagen und der ewigen Rescripte: *rescribatur* „dem Schulkantor Rodewich in Z . . sich künftig bei scharfer Rhdung keine ähnliche *Excessen* zu Schulden kommen zu lassen“, endlich einmal überhoben zu sein. Allein der Wiedermann that von dem allen das Gegentheil. — Immer hieß es: „lieben Kinder, folgt mir eurem Vater, der es gut mit euch meint!“ nie: „der Teufel soll euch das Licht halten, ihr Bestien! ihr Satansbrut! Weil er selbst Vermögen hatte, so kümmerste ihn die kleine Portion Schulgeld wenig, die er von den Kindern erhielt — er mahnte es daher nie. Schon dieser Umstand allein gewann ihm die Liebe der Aeltern. Dabei versäumte er keine Schule, es mußte ihn denn Krankheit an's Bett setzen. Daher kam es denn, daß der Herr Inspektor, Ebre MacIivius mit dem Bestehen der Kinder in dem jährlichen Schulexamen außerordentlich wohl zufrieden war, daß die Bauern nie klagten, und daß darum das verehrungswürdige Kolleg, theils um des Besten der Kinder willen, theils um bei einem schlechten Nachfolger nicht mit steten Klaglibellen

überlaufen zu werden, den Cantor Roderich in seiner A B C und Buchstabil-Carriere ließ, und ihm für alle seine Leiden, für all sein Verkanntsein, für all seine Ansfopferung, für den großen Zweck seines Amtes eine jährliche Zulage von 7 Malter Korn in höchsten Gnaden zusicherten.

„Er soll Paulus heißen! denn er ist an dem Gedächtnistage eines großen Mannes geboren —“ rief Vater Roderich, als ihm durch die Kanne die fröhliche Kunde von der glücklichen Niederkunft seiner Frau gebracht ward; aber — setzte er mit seltner Energie hinzu — die Zunge schneide ich ihm aus dem Halse, wenn er je den Gedanken äußert, Schulmeister werden zu wollen. Am andern Tag wurde der Knabe getauft; der Apostel Paulus verlichtete das Werk der Gevatterschaft — oder vielmehr der alte Cantor vertrat in seiner Abwesenheit die Stelle desselben. Er selbst durfte nicht taufen, weil er den heiligen Geist nicht hatte — und doch wollte er bei der Taufe des Söhnleins seiner Linden kein mißlicher Zuschauer sein — er ließ sich also das Recht, den jungen Paul zum Bad der Wiedergeburt zu bringen, auf das ein alter Onkel Anspruch machte, nicht nehmen. Als der Teufel ausgetrieben ward (in dem Dörschen z. . . war der Exorcismus noch üblich) schrie der junge Paul mör-

berlich, und als er von der gleich allen Adamskinder ihm anklebenden Erbsünde gereinigt werden sollte, verzerrte er konvulsivisch das Gesicht, und gab also schon da einen eminösen Beweis, daß er seinen Nacken schlechterdings unter kein Gesetz, und sei's auch ein kirchliches — beugen wolle. — Paul war ein unruhiger Bube — er schrie immer, man hielt es für Krankheit und gab ihm Windpulver und Mannasaft; aber das wollte wenig frommen. Sobald man die Wickelschur löste, war er zufrieden; sobald sein kleiner Körper sammt den Händen wieder in diese Schnürbrust des Vorurtheils eingezwängt wurde, fieng auch das Schreien von neuem an. Man mußte ihm also vorerst die Hände frei lassen, und nachdem er dieses erzwungen hatte, ruhete er nicht, bis er über seinen ganzen Körper schalten und walten konnte. Armer Junge, pflegte dann wohl Vater Roderich zu sagen — du wirst in der Welt eine traurige Rolle spielen — denn du kannst dich nicht unter das Joch des Vorurtheils und herkömmlicher Gesetze schmiegen. Paul wuchs heran, war gesund und stark, hatte einen fähigen Kopf und machte dem alten Roderich durch seine mancherlei Fragen oft viele Arbeit. Kunigunde überließ das Erziehungsgegeschäft des Sohns ganz ihrem Mann. Der alte Cantor hatte überhaupt den Grundsatz: „Weiber dürfen sich in die Pädagogik

nicht mischen, weil dabei schlechterdings nichts herauskomme — ihr Geschäft sei, der Oekonomie und der Küche zu warten — ein Grundsatz, den ich nicht ganz zu vertheidigen getraue — ich dünkte — (aber meine Gedanken gelten nicht viel — ich bin ein kleines Pünktchen in einem kleinen Wirkungskreis —) durch gemeinschaftliche Erziehung, durch gemeinschaftliches Hinarbeiten zu einerlei Zweck würde die physische und moralische Bildung des Jünglings mehr gewinnen. Pauls wissenschaftliche Bildung fieng im 6ten Jahr an. Das Lesen hatte er bald weg. Was ihm der Vater aufgab zu lernen, lernte er selten. War es aber seinem freien Willen überlassen, wie viel oder wie wenig er lernen wollte; dann hatte er sicher für drei Tage gearbeitet. Der Cantor machte alle mögliche Versuche, den Buben an die Regeln des Herkömmlichen zu fesseln — aber sie scheiterten alle an dem Knaben, den die Natur dazu geschaffen zu haben schien, seinen eignen Gang zu gehen und durch Selbsterfahrung gewisigt zu werden. Vater, sagte einmal der Junge — Warum seid ihr denn Cantor und nicht Inspektor?

Vater. Lieber Sohn — es sind mancherlei Gaben; aber es ist ein Geist. Ich habe wohl nicht die Fähigkeiten zum Pfarramt, und der Inspektor hat vielleicht nicht die Gabe zum Schulmann. Weis

de Meinter aber sind nothwendig. Man vertraut also einem jeden denjenigen Wirkungskreis an, in welchem er am besten mit Erfolg arbeiten kann.

Paul. Zum Schulmann scheint auch der Inspektor nichts zu nützen; denn er wußte ja jüngst beim Examen nicht, ob der Jesus Sirach unter die kanonischen oder die apokryphischen Bücher gehöre — deswegen haben ihn auch die Buben ausgelacht. Hat ein Inspektor das nicht zu wissen nöthig?

Vater. Allerdings, mein Sohn! aber was du da sagst, das kann leicht ein aus Uebereilung entstandener Irrthum des Inspektors gewesen sein. — Man muß alles zum Besten auslegen, sagt die Schrift.

Paul. Er kann aber auch nicht orthographisch schreiben — er schreibt ja welges statt welches und gros müthig statt großmüthig. Das kann doch kein Irrthum sein.

Vater. (Der einigermaßen in Verlegenheit kommt, und sich aus der Dose eine Prise *contenance* holt) Diese im Grund fehlerhafte Rechtschreibung, lieber Paul kann nicht der Maasstab sein, wornach du die Kenntniß des Mannes beur-

theilst. Man verfährt seit einiger Zeit mit der Orthographie sehr willkürlich, und der Inspektor scheint es, ungeachtet seines vielleicht bessern Wissens — mit Worten nicht so genau zu nehmen.

Paul. Warum ist dann des Inspektors Beibehaltung besser, als eure, Vater?

Vater. Weil man wohl sein Amt für wichtiger halten mag, als das meinige.

Paul. Das ist doch sonderbar! ihr müßt alle Tage 6 Stunden Schul halten, den giftigen Gestank einathmen, und mit tausend Unarten kämpfen, dabei alle 4 Wochen predigen, und alle Sonntage euch heiser singen und müd orgeln, und der Inspektor predigt alle 14 Tage einmal. Was ihr den Kindern beibringt, das bleibt ihnen immer, ihr Rechnen und Schreiben können sie durch das ganze Leben nutzen, was der Inspektor in der Predigt sagt, wird entweder verschlafen, oder verplaudert, oder nicht verstanden, oder vergessen.

Vater. Bedenke mein Sohn, daß wir den noch unser jährliches Auskommen haben, und daß schon das eine große Belohnung ist, mehr werth,

als eine jährliche Inspektors Besoldung — gute Unterthanen, und nützliche Bürger gebildet zu haben. Kann ich das in einem höhern Grad, als der Inspektor: so stehe ich mich im Grund besser als er.

Paul. Vater, wer hat euch dann zum Cantor gemacht?

Vater. Der Fürst.

Paul. Bei welcher Gelegenheit hat euch denn der Fürst kennen lernen?

Vater. Der hat mich wohl in seinem Leben nicht gesehen, mein Sohn! Das Konsistorium hat mich zu der Stelle in Vorschlag gebracht, weil es glaubte, daß ich die zum Amt nöthige Fähigkeiten und Kenntnisse besäße, und der Fürst hat diesen Vorschlag genehmigt.

Paul. Woher wußte dann das Konsistorium, daß ihr die nöthige Fähigkeiten besäßt.

Vater. Ich bin öffentlich geprüft worden, und aus meinem Bestehen im Examen zog man das Resultat meiner Fähigkeit zum Dienst.

Paul. Was haben sie euch denn alles gefragt?

Vater. Das weiß ich nun so genau nicht mehr. Es ist schon lange hin: doch erinnere ich mich noch eben, daß ich die canonische und apogryphische Bücher angeben mußte.

Paul. Hättet ihr doch gesagt: der Jesus Strach sei ein kanonisches Buch, so wär't ihr Inspektor geworden.

Der Vater konnte sich ohnmöglich trotz seiner affectirten Ernsthaftigkeit des Lächelns enthalten.

Paul. Ihr habt vorhin gesagt, man vertraue einem jeden denjenigen Wirkungskreis an in dem er am meisten mit Erfolg arbeiten könne. Unser Oberschultheiß kann nicht lesen und nicht schreiben — seine Frau versteht den Dienst. Wie ist er denn Oberschultheiß geworden?

Vater. Hier fand freilich eine Ausnahme statt. Der Oberschultheiß ist ein guter Freund vom Amtmann, dieser vom Regierungspräsidenten. Durch seine Vorsprache ließ sich lehrer überreden, den Oberschultheiß als ein tüchtiges Subjekt dem Fürs

ken vorzuschlagen. Fürsten sind nicht allwissend. Unser Fürst, der gewiß ein sehr biedrer Mann ist, und niemand vorsätzlich Unrecht thut, glaubte dem Präsidenten, und so ward der unwissende Mensch Oberschultheiß.

Paul. Das sind doch schlimme Ausnahmen. Wenn ihr nun auch auf diese Art ins Amt gekommen wäret, ohne die nöthige Kenntnisse zu haben: so hätten ja die Kinder auf ganze Generationen darunter leiden müssen. Hätte der Fürst die Bauern gefragt: ob sich der Vorgeschlagene zum Oberschultheiß qualifizire? so würden sie gewiß geantwortet haben: Gnädigster Herr, wir kennen ihn schon Jahre lang — er ist nicht im Stand seinen Nahmen zu schreiben, nicht fähig, eine Zeile richtig zu lesen, machen Sie ihn zum Gassenhüter — er hat ein gutes Gesicht, und diesen zum Oberschultheiß, er kann rechnen, lesen und schreiben.

Water. Hienteden ist nichts vollkommnes. Kleine Uebel zieht der Weise den Größern vor. Auch die Wahl hat ihre Unbequemlichkeiten und Mängel. Bei jeder Landesverfassung können Chikanen mit unterlaufen. Man läßt's am besten beim Herkommen.

Paul. Aber sagt mir denn doch, lieber Vater! Wer hat denn Fürsten zum Fürsten gemacht?

Der alte Cantor kam in Verlegenheit. — Er räusperte sich dreimal, nahm seine ganze Geistesgegenwart zusammen und begann:

Vater. Der Fürst hat das Land von seinem Vater, dieser von seinem Großvater geerbt. Das geht so fort. Der erste Besitzer hat es entweder erobert, oder die Landstände haben ihm, überzeugt von seiner Rechtschaffenheit und Regierungstalent, die oberste Gewalt anvertraut.

Paul. Wenn nun aber ein Fürst nichts gelernt hat — oder nicht zu regieren versteht, oder ein böser Mensch ist, der die Unterthanen quält, dürfen ihn in dem Fall die Unterthanen absetzen, und einen Würdigeren an seine Stelle setzen?

Vater. Knabe! deine Fragen sind naseweis! Es giebt Gerichte in Deutschland, wozu auch den Fürsten, wenn er die Pflichten seines Standes nicht erfüllt, belangen kann. Für das Uebrige hast du noch keinen Sinn — Mußt noch ein Duzend Jahre älter werden.

Eines

Eines Tags kam Paul mit blutigem Kopf nach Haus. „Junge, wo bist du gewesen und was hast du angefangen?“ schrie ihm der Vater entgegen. Schmolzt nicht, Vater! entgegnete Paul, und wenn auch das Loch noch größer wäre — es ist ein Ehrenzeichen. Auf dem Kirchhofplatz spielten wir das Königsspiel. Wer soll König seyn? riefen einige. Wir wollen wählen! — sagte ich — wer die meisten Stimmen hat, soll König werden und alle müssen ihn als König anerkennen. Jeder war es zufrieden. Da kam Amtmanns Fritz, verwarf meinen Vorschlag und war impertinent genug, sich vor andern ausschließend die Königswürde anzumassen. „Was hast du für Vorzüge vor uns? sag her, wenn sie die Unsrigen verdunkeln: so sollst du König seyn!“ antwortete ich ihm mit einiger Bitterkeit. Trohig sieng er nun an: „mein Vater ist Amtmann, der Deinige nur Kantor und die andern alle da sind nur Bauernbuben!“ ich lachte hoch auf. Fritz, sagte ich, das giebt dir kein Verdienst. Daß dein Vater Amtmann ist — ist Zufall. Dein Vater kann Geheimrath und du doch ein dummer Junge sein. Und das bist du wirklich — du taugst gerade so viel zum König, wie der Esel zum Lautenschlagen. Zum Büttel wollen wir dich machen, wenn wir vorher durch die Stimmenmehrheit erprobt haben: ob kein Würdigerer

aus unserm Mittel sich vorfindet. Frikens dummeiner Stolz konnte das nicht ertragen. Er nahm einen Stein und warf mir damit ein Loch in Kopf. Bube! sprach ich, indem ich ihm ein Schock Ohrfeigen gab — siehst du, daß du nicht zum König taugst. Hättest du so als König gehandelt, bey wem hätte ich dich verklagen wollen? Der, dem ich die Königswürde zugedacht hätte — war keiner niederträchtigen Handlung fähig! — Wem hast du sie zugedacht? riefen die andern. Glückners Moriz! erwiderte ich. Bravo! ertönte es wie aus einem Munde — dem hätten wir alle unsere Stimmen gegeben. Nimm's nicht übel, lieber Vater, daß ich ein wenig vorlaut gewesen bin — ich will mir die Wunde verbinden lassen, der König erwartet mich. — Knabe, Knabe! zürnte der Vater, ich will dich prügeln, daß du schwarz wirst. —

Paul. O! das thut, das könnt' ihr nicht, Vater! bedenkt, wenn der dumme, malitiose Fritz König geworden wäre, welches Unheil hätte er über unser kleines Reich verbreitet? Er hätte hängen und rädern lassen. So sind wir seiner um eizne Kopfbeule losgeworden — ich freue mich, daß ich der Märtyrer bin. Moriz wird seinem Amt besser vorstehen.

So dachte, so philosophirte der 12jährige Knabe.

Paul, Paul, jammerte der Vater, mit diesen Grundsätzen wirst du dir einen Galgen bauen.

Zweytes Kapitel.

Paul war jetzt vierzehn Jahre alt. Des alten Roderichs gesammter Wissens-Apparat war erschöpft. Er konnte seinem Paul nicht mehr Gelehrsamkeit beibringen, als ihm selbst nach einer 20jährigen Pause, die der leidige Schulmechanismus veranlaßt hatte, noch übrig geblieben war. Und doch war Paul zum Studiren bestimmt. Es war also Zeit, ihn in ein benachbartes Gymnasium zu thun, wo er mit mehr Erfolg, als in dem väterlichem Hause zu seiner künftigen Bestimmung vorbereitet werden konnte. Paul sollte in Ansehen des sogenannten Brodstudiums völlig freie Wahl haben. Der alte Cantor wußte eben so gut, daß jeder — auch nur scheinbare Zwang bei seinem

Sohne in keinem Fall anwendbar sei, als er überzeugt war, daß elterlicher Despotismus, das heißt: Neigung, die Kinder willkürlich zu dirigiren, unabschließliches Elend abzurichten im Stande ist, weil Eltern nicht von der Natur, wie der Bürger von Genf lehrt; sondern von unsern Conventionen zu viele Rechte über die erwachsene Kinder bekommen haben. Paul sollte alles lernen, was ein junger Mensch von seinem Talent und seiner Wißbegierde nur immerhin lernen könne, und dem Urtheil seiner reifern Jahre sollte es dann überlassen werden, für welche Wissenschaft er sich mit entscheidender Vorliebe interessiren würde. Weil Paul in allen Stücken als Sonderling die Heerstraße mied, und sich einen eignen Weg suchte, der ihm, je weniger er ihn von andern betreten fand, desto mehr behagte: so hielt es der alte Roderich für gut, ihn auf seine nächste Bestimmung aufmerksam zu machen. Paul, sagte er eines Abends nach gehaltenen Schulstunden zu ihm: ich weiß, daß dich ein heiliger Enthusiasmus belebt. einst recht viel Großes und Gutes, recht viel Nützliches, für das Wohl der Menschen, deiner Brüder zu thun. — Um aber diese unsere gemeinschaftliche Wünsche in der Zeitfolge befriedigt zu sehen, mußt du nothwendig schon jetzt in eine Lage versetzt werden, in der du Gelegen-

genheit

Genheit erhält, durch Erlernung nützlicher Wissenschaften den Grund zu deinem künftigen Glük und zu einem nützlichen Weltbürger zu legen. Das Wenige, was mir die Zeit von Wissenschaft noch lies, und womit ich wegen meinen lastenden Amtsgeschäften, nicht so wuchern konnte, wie ich wünschte und dachte — das Wenige weißt du. Und wenn ich auch Kenntnisse genug besäße, dich bis zur akademischen Laufbahn vorzubereiten: so habe ich nicht Muse genug, es mit all der nothwendigen Akkuratess zu thun, die der Unterricht heischt. Zudem muß ein einzelner Mann bei allem Fleis, und Willen sich doch nur auf den Unterricht weniger Wissenschaften einschränken, da im Gegentheil mehrere Männer mit weniger Mühe und glücklicherem Erfolg in jedes wissenschaftliche Fach anschwEIFen und den Zögling auf diese Art mit mehreren Gegenständen der Litteratur familiarisiren können. Diese und noch andre Gründe bestimmen mich, dich in das Gymnasium nach A. zu schicken. Ich denke wohl, du wirst dagegen nichts einzuwenden haben?

Paul. Ja Vater, es ist mein heifester Wunsch, der Welt einst recht viel zu nuzzen. Auch will ich zu dem Ende alle Kräfte aufbieten, mir
D
einen

einen Apparat von jenen Wissenschaften zu sammeln, durch deren Besitz ich am ersten und sichersten meines Wunsches Befriedigung sehen kann. Aber dazu bedarf es das Gymnasium in A. — nicht — ich weiß einen weit bequemern und obendrein für euren Beutel minder kostspieligen Weg.

Vater. Den ich zu hören in der That begierig bin.

Paul. Welches sind die Quellen, aus denen die Lehrer am Gymnasium zu A. die Wissenschaften schöpfen, welche sie durch mündlichen Unterricht andern mittheilen? Sind es nicht Bücher? Sie dociren z. B. Geschichte. Gehn sie anders dabei zu Werk, als daß sie aus mehrern Compendien das nützlichste, zweckmäßigste compiliren, ihr Pensum dem Gedächtnis einprägen, und es uns als denn, vielleicht mit ein Paar eignen Anmerkungen ausgespißt — und in den meisten Fällen vielleicht lange nicht so gut, als wir es gedruckt lesen, vor sagen, unbekümmert, wie viel, oder wie wenig man davon behalten hat? Sie dollmettschen einen Autor — verfahren sie anders, als daß sie eine Uebersetzung oder einen Commentar zu Hülfe nehmen, und nach Maassgabe dieser Ohrenbläser uns fremz

fremde Gelehrsamkeit für eignes Wissen verkaufen? Wenn ihr mir nun alle diese Bücher anschafft, die ich ohnedem haben muß — so kann ich ja selbst studieren. — Was ich selbst lese, worüber ich selbst nachdenke, das faßt mein Gedächtniß schneller und bleibender, als was mir ein andrer vorsagt — ich bin ja kein Knabe mehr, dem man alles erst verkaufen muß, um desto behaglicher verdauen zu können — und bedenkt überdies, wie viel Geld dadurch erspart wird — die Ausgaben für *Logis*, Kost, Holz, Unterricht fallen alle weg.

Vater. Du hast zum Theil richtig, zum Theil aber auch sehr einseitig philosophirt, mein Sohn! Bücher sind freilich die Quellen, aus welchen deine künftige Lehrer schöpfen und geschöpft haben. Aber unter den Vielen, die Besten, und unter diesen das Schmachthafte, allgemein Nützliche, Interessante auszuwählen, die Schlacken von dem Gold zu sondern, des Autors eigenthümliche Schönheiten, sich und andern anschaulich zu machen, dazu gehört Männer- und kein Knabenurtheil. — Kennst du immer die besten Commentatoren und wenn du sie kennst — ist es dir all und überall möglich, sie zu verstehen? — weißt du was gründlich oder oberflächlich gesagt, dir auf einem ganz-

gen Blatt mehr oder minder nützlich ist? Wirst du nicht jeden Augenblick Pause machen und nach einem erfahrnern Freund dich sehnen, der dir über diesen und jenen Zweifel Aufklärung geben, hier und dort dich zurecht weisen soll? Und gebricht dir der, wirst du nicht bei der Uebersülle von Schwierigkeiten ermüden, das Buch wegwerfen, und höchstens nur oberflächlich studieren? Du sollst es auf jeden Fall nicht bei dem Unterricht deiner Lehrer bewenden lassen — du sollst selbst lesen, selbst denken, selbst prüfen, aber deine erfahrnere Lehrer sollen dein Urtheil leiten — sie sollen die Schwierigkeiten erleichtern — sie sollst du um Rath fragen. Auf diesem Weg, bei eigener Thätigkeit — bei rastlosem Selbststudium unter der Aufsicht gelehrter Freunde wirst du jene Stufe des Wissens erglimmen, die dich berechtigen wird, in der Folge begründete Ansprüche auf keine gemeine Stelle in deinem Vaterland machen zu dürfen.

Paul. Ihr mögt' wenigstens darin Recht haben, Vater, daß eigener Fleiß das meiste thun muß — ich will euch wohl folgen — aber, wenn nur der verdammte Zwang nicht wäre. Morgends um 7 Uhr in die Schule, wo ich vielleicht noch gerne schlafen möchte — um 8 Uhr Geschichte, wo ich

Ich lieber den Cornel die Thaten seiner Feldherrn schildern hörte — um 9 Uhr Geographie, wo ich lieber in Marathons Gefilden bei Leonidas Heldentod verweilte. — Wer kann sich unter einem solchen Zwang des Mechanismus beugen?

Vater. Ohne Ordnung mein Sohn kann nichts in der Welt gedeihen; ich habe zwar eben keine vortheilhafte Idee von den Stundenmännern, die um den bestimmten Glockenschlag essen — um die bestimmte Stunde ein kaum zur Hälfte gebrachtes Geschäft liegen lassen, und ein neues beginnen, das dahin verlegt ist — aber ich halte doch viel darauf, daß man jedem Geschäft eine gewisse Tageszeit widme, ohne grade sich ängstlich zu kümmern, wenn unvermuthete Kollisionen den dazu gewidmeten Zeitpunkt verrücken. Man gewöhnt sich an Ordnung — bildet selbst dadurch einen steten Charakter, und was das wichtigste ist — lernt unvermerkt sich an herkömmliche Absurbidäten gewöhnen, die doch trotz allem Streben und Ausschlagen nicht zu vermeiden sind, wenn man anders durch die Welt ungenekt und ungehudelt zu kommen gedenkt.

Paul. Ihr sollt Recht haben, Vater! ich bin es zu frieden — schickt mich auf das Gymnasium nach A.

Bien

Vierzehn Tage nach Ostern verließ Paul das väterliche Haus, der Abschied von seiner Mutter und seinen beiden Schwestern that ihm nicht minder leid, als der Abschied von dem Hause selbst. Des alten Cantors Wohnung war ein seit den Reformationenzeiten säkularisirtes Kloster. Es lag auf der Höhe eines angenehmen Bergs an der Spitze des Dorfs; die Aussicht in das fruchtbare Thal war herrlich, Felder und Wiesen und Haine und kleine Dörfer lagen vor dem Blick des Schauenden in reizender Mischung; eine Kette blauer Gebirge bekränzte den weiten Horizont. In vielen Krümmungen floss ein Strom längs dem Thale hin — an seinem Gestade wuchsen Weiden und Erlen, Schatten zu geben, wenn sich ein Wanderer in des Mittags Schwüle ins weiche Gras legen wollte. Das Haus selbst sah freilich nicht besonders aus — denn es war ohne richtigen Plan, im Ton der gotischen Zeiten gebaut — häufig Ruinen mit Mönchsschriften, geborstene Mauern und Moos und Disteln. Der Theil des Hauses, den der Cantor bewohnte, war noch ziemlich conditionirt und hatte seine Reize wegen den vortreflichen Aussichten, die man in allen Fenstern hatte. „Ich vertausche meine Residenz so leicht nicht, sagte oft Paul — wenn sie nur nicht zusammenstürzen will.“ Was

Wun:

Wunder also, wenn es ihm bangte, den Ort zu verlassen, für dessen Schönheit er ein so herzliches Interesse hatte. Auch seine zwei ältere Schwestern vermiffte er ungern; denn er liebte sie zärtlich; auch waren beide seiner Liebe werth. Noch habe ich nichts von diesen Mädchen gesagt — ich will es jetzt thun. Vielleicht finden wir sie in der Folge wieder.

Marie, die älteste war ein schönes und ein gutes Mädchen. Sie versprach auf die Zukunft das beste Weib. Ihre ganze Bildung verdankte sie der guten Kunigunde, deren Erziehungskatechismus von der Natur verfaßt war. Sie war unschuldig und fittsam; aber immer munter und froh. Lektüre liebte sie nicht; aber Gesang und Musik mit Leidenschaft. Naturscenen wirkten mächtig auf sie; aber meist angenehm, weil sie sich ihren Empfindungen ohne Reflexionen überließ. Weit anders war ihre Schwester Martchen, diese und Marie waren fittlich und körperlich verschieden. Letztere war eine Brunette und blühte in allen Reiz der Gesundheit; jene eine etwas schwächlich aber edel gebaute Blondine, nicht so schön wie Marie, aber mehr interessant. Sie hatte viele Neigung zur süßen Schwermuth; zu den Melan-

folien

folieen jener Seelen, die schon vor ihrer Geburt, wie Klopstock sagt, an den stillen Bächen himmlischer Gefilden weinten. Ihr ohnehin schon sehr feines Gefühl wurde nach und nach überspannt und schien sich der unglücklichen Extremität zu nähern, die man Empfinderei nennt. Wenn Marie auf eine Promnade hüpfte und sang: so setzte sich Mانتchen in den Schatten dunkler Weiden, versank in Träumereien, oder las eine Elegie. Marie spielte auf ihrem Klavier belebende heitre Arien in all dem Ausdruck des schönen jugendlichen Frohsinns, Mانتchen nur Adagios, die die Wollust der Tränen gewähren, Marie kleidete sich in lebhafteste, helle Farben, Symbolen des Frühlings unsers Lebens. Mانتchen gieng in modester, vestalischer Kleidung, die den Ton ihrer Empfindungen ankündigte. Gleich beim Aufstehen sprang Marie ans Fenster, und sang ein lustiges Lied, ihr Herz lachte, wie die Sonne auf dem Gefilde und sie empfand dann jedesmal ganz rein: die Welt ist schön! Das arme Mانتchen konnte das nicht, auch ihre Freude hatte eine Mischung von Wehmuth, die aber nicht immer unangenehm war. Da saß sie oft mitten in Ruinen und las Rothschilds Gräber, oder ein Lied des pathetischen Ossians. Ihre Tränen flossen in das Moos der Steinen, ihr Busen hob sich

sch von unbegreiflichen Gefühlen. Wenn lange schon Marie den Schlaf der Gesundheit schlief, saß Nantchen noch im Fenster, sah den Mond im rollenden Strom funkeln, hörte sein Rauschen und das Rufen nächtlicher Vögel. Ihre Wohnung hatte sehr viel zu der Stimmung ihrer Seele beigetragen und nährte mehr als alles, die Empfindungen ihres zur Schwermuth geneigten Herzens. Der Ort, wo wir als Kind leben, ist kein gleichgültiger Umstand bei unsrer Bildung, er ist stets von Wichtigkeit, weil wir von ihm unsre ersten Eindrücke der Naturscenen erhalten, in ihm die ersten Freuden, die ersten Leiden des Lebens fühlen. Paul trennte sich ungern von seinen Schwestern; denn er liebte sie innig, sie waren die Gespielinnen seiner Kinderjahre — mit Marie hüpfte er sorglos über Wiesen und Thal — mit Nantchen weilte er in dem Schoos stiller Einsamkeiten, da wo die Daisel zwischen den moosigten Ruinen ihres Klosters schwankten. Indessen gieng auch diese Trennung vorüber. Paul reiste ab, die Tränen der Weiber begleiteten ihn.

Drittes Kapitel.

Der Rektor Kraftmann in H. war ein Mann, der mit den eingeschränktesten Fähigkeiten den unausgeglichnen Egoismus verband. Er war mit den Griechen und Römern vertraut, wie er selbst von sich zu sagen beliebte, und in der That konnte er kaum den leichtesten griechischen Prosaiter ohne eine Uebersetzung zu benutzen, erträglich dolmetschen. Seine Kenntniß der lateinischen Sprache war äußerst mittelmäßig — sie reichte nicht bis an die Annalen des Tacitus, und die Ohrfeigen, die er dem Priscian gab, waren oft ziemlich derb. — Indessen war ihm nicht leicht hinter seine Schliche zu kommen. Er gieng bei seiner Vorbereitung sehr gewissenhaft zu Werk, war immer mit einem Apparat von Hülfsmitteln umschant, aus welchen er, man muß ihm das zugeben — in den meisten Fällen mit Geschmack — seine Weisheit borgte. Wer das nicht wußte, hielt ihn für ein Lumen Mundi, und von den Schülern wußtens wenige — denn er hatte die kluge Vorsicht, grade diejenige seiner Hülfquellen

quellen, welche er am stärksten brauchte, den Schülern als elende Compilatoren — die besten Übersetzungen, die einzigen Quellen seiner Gelehrsamkeit, als Fabrikwaare, die reichhaltigste Commentarien als zusammengestoppertes Nachwerk unbärtiger Knaben verdächtig zu machen. Auf diese Art wußte er seine eigne Unwissenheit zu maskiren und fremdes Wissen für eigne Weisheit zu verkaufen. Er war reich und lebte auch als ein wahrer Sibarit — schloß auf Polstern, hatte eine niedliche Blondine im Haus und trank Champagner. Der Professor Schmerzenreich war ein guter Mann, schlecht und recht — die Gelehrsamkeit hatte ihm den Magen nicht verdorben — er hatte gar keine Leidenschaften, konnte sich über nichts freuen, und über nichts betrüben. — Daher kam es, daß er immer wohl beleibt war. Die Ausgaben aller Autoren, die er zu erklären hatte, waren mit den Noten des Cincerus versehen, und nach Maasgabe dieser interpretirte er. Bei seinen gelehrten Anmerkungen schweifte er oft sehr aus, und es war kein seltnes Beispiel, daß er von dem Kapitol zu Rom auf einen Spektplatz herabfiel, ohne daß doch hier die mindeste *associatio idearum* statt fände. Hierin bestand aber seine größte Kunst, Ideen, die nicht die entfernteste Verwandtschaft mit einander hatten,

hatten, so geschickt und so sonderbar zu verbinden, daß man in Verlegenheit gerieth — ob man mehr sein Genie bewundern, oder seine Dummheit bemitleiden solle. Die Energie im Ausdruck liebte er sehr, er wählte, um mit Pathos zu sprechen, müsse man, ein und eben dieselbe Sache mit mehreren Worten, deren eines immer mehr, als das andre ausdrücke, bezeichnen können. Anstatt zu sagen „die Ruhe der Seele wird durch Kummer gestört“ sprach er gewöhnlich: die Ruhe an der Seele wird gestört durch Kummer, Verdruss, Wismuth, Gram, Harm, Miseria, Chagrin u. Der Mann war in jeder Wissenschaft, die einzige Herkaltik ausgenommen, ganz Idiot; demongeachtet schien er zum Schulmann geboren zu sein; denn da er, wie schon gesagt, gar keine Leidenschaft hatte: so konnte ihm selbst die muthwilligste Behandlung seiner Schüler nicht einmal einen kleinen Kummer abzwängen. Dabei fehlte es ihm doch nicht an List, seinen Schwachheiten zuweilen einen Mantel umzuhängen. So hatte er nun seine meisten Stunden in Secunda. Wenn er bei seiner Vorbereitung auf eine Stelle sties, die das Maas seiner Auslegungskunst überschritt: so brachte er seinen Autor mit in Prima und ließ sich da von den geübteren Schülern die schwürigen Stellen erklären.

klären, immer unter den schelnbaren Vorwand „die Sachen seien so schön und wichtig, das Latein so elegant und klassisch, daß er ihnen ohnmächtig diese Passage habe vorenthalten können“. Bei den halbjährigen Prüfungen gieng er nicht minder listig zu Werk. Ein jeder Schüler hatte sein ihm angewiesenes Pensum, und der Herr Prorektor hatte sich dieses nebst dem Namen des Schülers auf einem Zettel bemerkt. Wenn nun die Prüfung begann: so fieng er an „Wir sind (um ein Beispiel anzugeben) in der Litterärsgeschichte so und so weit gekommen. Wer erzählt uns nun einmal das wichtigste von Vater Homer? Ich muß den Leuten zwar das Zeugnis geben, daß sie im ganzen alle attent gewesen sind — doch habe ich zu dem und dem das stärkste Zutrauen, der mag denn nun einmal auftreten und sagen, was er von Homer weiß“. Mittlerweile hatte er sein Namenregister gemustert, und der aufgeforderte leierte sein Pensum ohne Fehler her. Einigemal begegnete ihm freilich der fatale Streich, daß er sich in den Namen geirrt hatte, und daß der, dem er die Geschichte des Hesiodus zu erzählen auftrag, in aller Einfalt antwortete: „den hab ich nicht, Herr Prorektor, ich habe den Horaz“. In solchen Fällen kam er ein wenig in Verlegenheit, die er aber bald

bald hinter eine Prise Schnupftobak zu verbergen wußte.

Ein vortrefflicher Mann war der Subrektor Redlich. Ein in der That superidres Genie, verbunden mit dem unermüdesten, thätigsten Fleiß, dem edelsten, liebenswürdigsten Charakter, Er war ein eleganter und gründlicher Lateiner, ganz mit dem Geist und Genius der Sprache vertraut — er fühlte nicht nur selbst die Schönheiten seines Autors, er wußte sie auch den Schülern auf die leichteste, angenehmste Weise anschaulich zu machen. In der griechischen Sprache hatte er eine seltne Fertigkeit. Er übersezte den Homer nicht bloß, er verstund ihn auch. Sein teutscher Styl war rein, fließend, classisch. In allen Fächern der Geschichte, seinem Lieblingsstudium, war er zu Haus. Da er selbst eine so reife Beurtheilungskraft, einen durchdringenden Scharfsinn und eine schnelle Ubersicht dessen, was Kern und Schale war, hatte: so konnten die Schüler sicher darauf rechnen, daß das, was er ihnen sagte — Gold sei. Dabei hatte er die glückliche Methode, im Unterricht alles zu vermeiden, was nur irgend einen scheinbaren Zwang verrieth — er sprach nie im Ton des belehrenden Schulmonarchen — sondern im humanen Ton des

erfahrenern Freundes, der seine bessern Einsichten nicht aufdringen — sondern aus herzlichem Wohlwollen gegen seine jüngre Freunde, nur liebevoll mittheilen will. Mit Widerwillen hörten die Schüler den Glockenschlag, der ihren würdigen Lehrer, den sie alle enthusiastisch liebten, in eine andre Classe abrief.

Der Conrektor Leidemit war ein Kraftgenie. — Man durfte nur seine hagere, ausgemergelte Gestalt ansehen, um sich zu überzeugen, weß Geistes Kind er war. Er hatte sich schon ein paarmal als Schriftsteller bei dem teutschen Publikum placirt. Eine Sammlung alter ohne Plan, Zweck und Auswahl zusammen geschmierter zum Theil von seinen Kinderjahren her ihm im Gedächtnis gebliebener Minnelieder, und einige elende Uebersetzungen französischer Romane waren das *opus perenne*, das ihn unsterblich machen sollte. Auf diese Kinder seiner rüstigen Feder that er sich viel zu gut — in niedlichem Franzband gebunden paradierten sie an der Spitze seiner belletristischen Bibliothek und auf dem Rücken fielen die goldnen Lettern schnell ins Aug „Von Ludwig Anselm Leidemit, Conrektor des Gymnasiums in A.“ Er hatte seine eigne Orthographie, seine eigne Art sich auszudrücken, seine

seine eigne Art, seine im Grund unbedeutende Person wichtig zu machen. Er schrieb kwälen statt quälen — filosofie statt Philosophie, sprach nicht „mein Amt wird mir zuweilen lästig“ sondern „ich erliege fast unter der Gebirgslast meiner wichtigen Arbeiten“. Und doch bestund seine wichtige Arbeit lediglich darin, den kleinern Schülern Langens Colloquia und Bernholds Crestomathie vorzukaufen und sie griechisch lesen zu lernen. Mehr konnte er selbst nicht — ob er gleich Schriftsteller war. Hatte er Leute vor sich, von denen er wußte, daß sie unter die Armen am Geist gehörten: so war er in Auskramen seines beschränkten Wissens unerträglich geschwäzzig — in Gesellschaft von wirklich Gelehrten spielte er eine stumme Rolle, oder war wenigstens pfliffig genug, seine Ignoranz hinter den Schild lakonischer Antworten und Aeusserungen sich zu verbergen. Der Mensch qualificirte sich höchstens zum Dorfschulmeister, und war dennoch impertinent genug, die Schwachen zu überreden — „das Vaterland verkenne seine Verdienste — es sei seiner nicht werth u. d. g.“ Er war durch den Friseur dem Kammerdiener, durch den Kammerdiener der Kammerfrau der fürstlichen Maitresse — durch die Kammerjungfer der hohen Prinzessin, und durch diese Seiner Durchlaucht, dem

dem Fürsten selbst empfohlen. Es war also ganz natürlich, daß er seinen Mitwerber um das Konrektorat, einen jungen thätigen Mann, der aber kein anders Verdienst, als einen talentvollen Kopf, und kein andres Empfehlungsschreiben, als seine Wissenschaften hatte, aus dem Sattel hob. — Das sind die Portraits der Lehrer des Gymnasiums in A.

Paul erhielt bei dem Subrektor Nedlich Logik und Kost. — Das war ihm viel werth, denn unter der Aufsicht dieses Wiedermannes gewann seine moralische Bildung unendlich. Da er überdies in die unterste Ordnung in Prima versetzt wurde, wo der Rektor und Subrektor die wichtigsten Stunden hatten, der Prorektor Schmerzenreich im Gegentheil nur ab- und zugienge: so war auch dadurch für die wissenschaftliche Ausbildung seines Geistes gesorgt. Indessen that sein Privatfleiß am meisten. — Der alte Roderich schenkte ihm alle Hülfsmittel an, die ihm der Subrektor Nedlich empfahl, und unter der Aufsicht und Leitung dieses erfahrenen Schulmannes hatte es Paul bald zu einer seltenen Fertigkeit in der griechischen und lateinischen Sprache, der Geographie, Mathematik und besonders der Geschichte gebracht. Für die französische Sprache

che hatte Paul eine seltsame Vorliebe. Er studierte sie mit einem so anhaltenden Fleiß, daß er in einem Jahr sie vollkommen und richtig und mit einer so fließenden Leichtigkeit sprach — als sei er ein gebohrner Franke. Im ganzen lernte der sich selbst überlassne Schüler im Gymnasium zu A. wenig. Die Kenntnis des Rector Kraftmann war wie gesagt — sehr oberflächlich — er täuschte die Schüler und wurde von ihnen getäuscht. Ein jeder hatte seinen Übersetzer, mit dessen Hülfe er sein Pensum sich geläufig zu machen suchte. Geschah das mit etwas geschmackvollem Deutsch: so war der Rector Kraftmann zufrieden. Mit Grammatik gab er sich nicht gerne ab, und detailirte philologische Bemerkungen waren gar nicht zu erwarten. Er war ein elender Reimer, stund aber in dem Wahn, die oberste Stufe des Parnass erglommen zu haben, und peinigte die Schüler, denen er etwas Talent zutraute, mit sogenannten Gedichten, die sie jede Woche bringen mußten, und die im Grund doch nichts anders als Zeitverderb und unnütze Spielereien waren. Gegen Paul hatte er eine unerklärliche Antipathie. Er hatte überhaupt seine Lieblingsleute. Anektodenjäger, kriechende Speichellecker zeichnete er vorzüglich aus. Selten forderte er Paul auf ein Kapitel zu dolmetschen; auch

auch hielt er ihn nicht talentvoll genug, Reimeren zusammen zu stopplen. Die Quelle seines Hasses lag wohl darin, daß Paul ein paarmal seine gegebenen Blößen bemerkt — über seine Ignoranz und die Geschicklichkeit, sie so listig zu verbergen gespöttelt, und der Rektor die wizzigen Anmerkungen durch seine Soldner erfahren hatte. Es würde mich zu weit von meinem Plan entfernen, wenn ich mich lange bei Pauls Schuljahren verweilen wollte — ich eile also darüber weg und bemerke nur das, daß er nach einem zweijährigen Aufenthalt alle diejenige Vorkenntnisse gesammelt hatte, die ihn in den Stand setzten, mit dem besten Erfolg die akademische Laufbahn zu beginnen. Bei dieser Gelegenheit handelte der Rektor Kraftmann zum erstenmal als sein öffentlicher Gegner. Es war etwan ein halbes Jahr vor des jungen Roderichs Abzug eine fürstliche Verordnung erschienen, nach deren Inhalt nur die Söhne der Vornehmern — etwa von den Söhnen des Ministers bis auf die des Predigers gerechnet — zum Studiren zugelassen werden, die Kinder der geringern Stände aber, hauptsächlich die der Bürger und Landleute abgewiesen werden sollten — nur junge Leute von seltnem Talent aus dieser Klasse sollten eine Ausnahme machen können. Der Rektor

Kraftmann mußte nun am Ende eines jeden Semesters eine Liste von den abziehenden Schülern, ihren Fähigkeiten, Stand, Aufführung u. s. w. einschicken, nach deren Maassgabe die Erlaubnis zum Studiren ertheilt oder abgeschlagen wurden. Diese Verordnung hatte ihre gute, aber auch ihre offenbar mangelhafte Seite. Dadurch, daß den Kindern der niedren Stände das Studiren erschwert wurde, verhinderte man, daß nicht so viele Alltagsköpfe — so viele kulturlose Menschen, die durch ihr ganzes Leben nie völlig, das rohe, pöbelhafte ihrer ersten Erziehung verläugnen, sich in einen Bärungskreis eindringen, der ihren Kräften so wenig angemessen war und sorgte zugleich für das Beste des Bürgers : und Bauerstandes, dessen Pflichten und Arbeiten nicht so unwichtig und leicht sind — als daß jeder Durmunkopf sie zu erfüllen im Stand wäre. Aber warum sollte bei den Söhnen der Vornehmen keine Ausnahmen Statt finden ? Setzte der Titel des Vaters voraus, daß der Sohn seiner Venden ein Genie ist ? Ich habe wohl Ministersbuben gekannt, die nicht fähig waren, die Stelle eines Schreibers auf der niedren Gerichtsstube zu begleiten. — Die Folgen eines solchen Despotismus sind für das Wohl der Menschheit eben so schädlich — als er selbst unbillig und ungerecht ist.

Und

Und warum übertrug man dem Rektor Kraßmann ausschliessend das Gutachten über diesen wichtigen Gegenstand? Ohne Rücksicht auf Partheilichkeit konnte schon das Urtheil eines einzelnen Mannes nicht wohl der zuverlässige Maassstab sein — nach dem man die Grade der wissenschaftlichen Fortschritte der Schüler abmaß, um darnach ihre Fähigkeiten zum Studiren zu bestimmen. Wenigstens hätte auch das Gutachten der andern Lehrer gehört werden sollen. Wenn in dem Gymnasium zu A. ein Bürgerssohn studierte: so war's gewöhnlich ein dummer Jung. Die wirklich Talentvollen verliesen sich auf die gerechten Ansprüche, die ihnen ihr Kopf, ihr Fleiss, ihre Wissenschaft zu sichern schienen; aber sie täuschten sich. Indes die Alltagsköpfe, weil sie durch Butter, Wein, und französische Thaler unverdiente Ansprüche geltend zu machen wußten, durch des Rektors Empfehlung die Erlaubnis zum Studiren erhielten, wurden die besten Köpfe zum Handwerk, oder zum Pflug zurückgewiesen. Ausser Roderich wollten diesmal noch drei andre die Akademie beziehen. Der Eine war der Sohn eines Kriegsraths, ein ganz gemeiner Kopf und dabei ein Mensch von ausschweifender Lebensart; der Zweite war der Sohn eines reichen Bürgers, der sich in den Kopf gesetzt hatte,

te,

te, sein Vube müsse nothwendig noch einmal Sur-
perintendent werden, ohngeachtet der Knabe, mit
den rohesten Sitten den frappantesten Grad von
Stupidität verband; der Dritte, der Sohn eines
nicht ganz unbemittelten Landmanns, war ein soli-
der Kopf, der bei einem glücklichen Gedächtnis sel-
ne Fähigkeiten des Geistes besaß, dessen Sitten
nicht das Gepräge seines niedren Standes trugen,
sondern durch Aufmerksamkeit und zweckmäßige Nach-
ahmung — jenen Grad der Verfeinerung erlangt
hatten, den man oft unter den gebildeteren Men-
schenklassen vergebens sucht. — Es war ein Don-
nerschlag für Paul, als ihm der Rektor eines Tags
nach geendigten Lehrstunden befahl, nebst dem jun-
gen Erlenbach stehen zu bleiben, weil er Beiden
in Bezug auf ihr künftiges Studium etwas bekannt
zu machen habe, und nun mit giftiger Schaden-
freude ankündigte, „daß ihnen die Erlaubnis zum
Studieren versagt worden sei“.

„Darf ich fragen, aus welchen Gründen man
uns das Studieren verbieten kann, Herr Rek-
tor“? — fragte Paul nach einer Minuten langen
Pause, in der er seines Grosss Meister zu werden
suchte.

Rektor.

Rector. Weiß man denn nicht, daß zufolge der Landesfürstlichen Verordnung die Söhne aus den niedren Ständen nur mit seltner Ausnahme studieren sollen?

Paul. Darf ich auch bitten, Herr Rector, mir diese anzugeben?

Rector. Hat man denn nicht die Verordnung vorlesen hören? Wer aus den niedren Ständen auf die Erlaubnis zu studieren gerechte Ansprüche machen will, muß ganz vorzügliche Talente besitzen.

Paul. Ohne mich darüber zu erklären, ob unsre Fähigkeiten vorzüglich oder mittelmäßig sind, möchte ich doch in der That wissen, warum Vork und Woldner vor uns für würdig gehalten werden, die Akademie zu beziehen?

Rector. Vorks Vater ist Kriegsrath. — Es versteht sich also schon von selbst, daß dem Sohn, wenn er studieren will, keine Schwierigkeiten in den Weg gelegt werden können. Und was Woldner betrifft: so berechtigt ihn sein Fleiß und sein Talent von der allgemeinen Regel die in dem Fall zugegebene Ausnahme zu machen.

Paul.

Paul. Herr Rektor! ihre Verordnung ist eine Gotttise auf den gesunden Menschenverstand. — Bork, der Konventionskopf, der ausschweifende, niederliche Bube soll studieren, weil sein Vater Kriegs-rath ist — und dieser Erlenbach (von mir spreche ich nicht, um auch den Schein von Egoismus zu vermeiden) dieser seltne Kopf, dieser unermüdet fleißige Jüngling, der izt schon mehr weiß, als mancher Doktor der Philosophie, (Kraftmann hatte bei einem Universitätsjubiläum den Doktorhut erobert) der von allen, die ihn kennen, geschätzt wird, der so tadellos, so männlich in allen seinen Handlungen sich beträgt — soll nicht studieren, weil sein Vater ein Bauer ist! Weldner, der elende Bube, der Dummling, der Schafskopf, der kulturlose Mensch, der in Wissenschaften dem schlechtesten Quartaner nicht beikommt, der keine Zeile richtig schreiben, kein Komma und kein Punktum an den gehörigen Ort setzen, keinen Satz in dem leichtesten Autor fehlerfrei übersetzen kann, und der nie so viel lernen wird, daß er nur mit einiger Ehre einen Glöcknersdienst vorstehen kann — soll von der Regel eine Ausnahme machen, und Erlenbach, der Anlage, wissenschaftlichen Eifer und Thätigkeit hat — der vielleicht noch in der Folge in der gelehrten Republik

viel

viel Epoche machen, in seinem Vaterland eine große Rolle spielen, Aufklärer — Wohlthäter seiner Zeitgenossen werden kann — muß jenem nachstehen — nicht weil der Buchstabe der Verordnung es will, sondern — o ich muß — ja ich muß ihre Schande aufdecken — weil Sie jener durch 10 Louisdor gewonnen hat, ihm ein Zeugnis zu geben, das nicht er, das nur Erlénbach verdient, das aber der Unwürdige erhielt, weil es der Würdige nicht bezahlen konnte! Was mich betrifft: so weiß ich in der That kaum einen scheinbaren Grund, warum mir das Studiren versagt werden kann. Ist es Mangel an Fähigkeit — so müßte ich wenig Achtung für mich selbst haben; ja ich müßte mich erniedrigen, wenn ich mit ihren Günstlingen, deren Kopf, Wissenschaft und Sitten unter aller Kritik sind — mich in eine Parallele bringen könnte. Ist meines Vaters Stand Ursache: so kann man ihn, ohne sich selbst zu beschimpfen, nicht einmal unter die ausgezeichnete, sogenannte niedere Classe zählen. Ist er gleich nur Schulkantor in B. so hat er doch Kenntnisse genug, einer jeden geistlichen Stelle, und wenn es die eines Superintendents wäre, vielleicht besser, als 10 andre vorzustehen. — Nicht Mangel an Fleiß, Genie und Thätigkeit — sein

un:

undankbares Vaterland ist Veranlassung, daß er in J. unter einem Chaos von rohen Duben seine Kräfte verzehrt, und ein freudenloses Leben verbringt. Doch ich will mein und meines Vaters Apologet nicht werden. Es ist mir schon leid um die paar Worte, die ich verschwendet habe. Ich werde auch ohne Erlaubnis studieren, denn ich habe noch nie daran gedacht, mich in Rücksicht meiner künftigen Beförderung auf die Handvoll Meilen meines Vaterlandes einzuschränken. Ich vermuthete ihre niederträchtige Kabale und verachtete sie.

Mit diesen Worten entfernte sich Paul, indem er dem Rektor ungestimmt die Thüre vor der Nase zuwarf. Dieser war so betroffen, daß es ihm auch an Worten gebrach, seine Empfindungen zu äußern. — War es Ueberraschung — Aerger — von einem in seinen Augen so unwichtigen Jüngling mit ungewohntem Freimuth solche bittere und so durchaus gegründete Wahrheiten zu hören — oder waren es plötzlich aufgeregte Gewissensvorwürfe, die ihm dieser innere Richter unsrer Handlungen über sein gegen diese jungen Leute ausgeübtes, niedres, ungerechtes Betragen machte — genug, seine ganze Geistesgegenwart ver-

verlies ihn so, daß er verstummte, und in die Studierstube schlich. Paul war indessen nach Haus gestürzt. Die Empfindungen des Zorns wurden nun von den sanftern Empfindungen des Trauens verdrängt. Weinend fand ihn der Subrektor Nedi- lich auf der Stube und fragte ihn mit sichtbarer Theilnahme um die Ursache seines Kummer. Mit der ihm eignen Aufrichtigkeit erzählte Paul alle Umstände der vorgefallenen Tragoedie. „Das hast du schlimm gemacht, mein Sohn! sagte Nedi- lich mit Kopfschütteln. Des Rektors Kabale — denn bloß diese liegt hier zu Grund — wäre leicht zu vereiteln gewesen, aber dein beleidigter Stolz, dein gekränkter Ehrgeiz hat dich zu thö- rigten, unüberlegten Handlungen hingeworfen. Wer heißt dich eine Landesfürstliche Verordnung tadlen, die, wenn sie auch wirklich des Tadels im höch- sten Grad fähig wäre — doch weder von dir, noch unter diesen Umständen getadelt werden durf- te? — Du bist kein Knabe mehr — du bist ein Jüngling, der überlegen und dann erst handeln sollte — und du konntest diese Verordnung im Angesicht des Mannes, der sie handhaben soll, eine Sottise auf den gesunden Menschenverstand nennen? Noch mehr — was am meisten kränkt, was zur nachdrücklichsten Rache auffodert, das

tha:

thatest du! — du risset der Heuchelei die Larve vom Angesicht — stelltest in Gegenwart eines Dritten eine Niederträchtigkeit öffentlich an Pranger, die der Niederträchtige selbst sich gern verbergen möchte, wenn er es immer vor dem Spiegel seines Gewissens könnte. — Deine Unvorsichtigkeit geht sogar so weit, daß du feierlich auf alle Ansprüche auf dein Vaterland Verzicht thust. — Stolzer Thor! Das Vaterland wird dich einst vielleicht entbehren können, — es hat der guten Köpfe und der fleißigen Jünglinge noch mehrere; — aber es dürfte doch wohl die Zeit kommen, wo du dein Vaterland nicht entbehren kannst! ich fürchte, durch die nicht unterdrückten Regungen deines Zorns hast du dir eine Schlinge gelegt, der du kaum mit Mühe entgehen wirst. Ich will den Versuch machen, die Sache zu deinem Vortheil zu lenken, ich zweifle aber fast ob er gelingen wird. Der Subrektor Nedlich machte es sich zur angelegentlichsten Pflicht, die falsche und widrige Idee, welche der Rektor Kraftmann von Pauls Talenten, seinen Wissenschaften und Sitten dem Fürstlichen Schulkolleg beigebracht hatte, auszutilgen. — Er gieng zu dem Ende zu jedem einzelnen Mitglied, sagte, „daß der Jüngling bisher unter seiner unmittelbaren Aufsicht gearbeitet, daß er seinen

seinen Privatfleiß geleitet habe, daß er für seine Talente eben sowohl, als für seine tadellose Sitten bürgte, daß Roderich sich jeder unpartheiischen Prüfung unterwerfen und daß man sich daraus selbst auf das zuverlässigste werde überzeugen können, daß das, was er zu seinem Lob sage, nicht Sprache des Vorurtheils oder irgend eines unlautern Interessens sei; sondern das Gepräge der strengsten Wahrheit habe. Ueberdies habe ja sein Vater studiert, sei auch als Schulkantor nicht wohl in jene ausgezeichnete Classe zu zählen“. Zugleich nahm er sich auch des jungen Erlenbachs mit den wärmsten Eifer an, versicherte, „wenn irgend ein Jüngling aus den niedren Ständen eine Ausnahme machen könne: so dürfe es gewiß Erlenbach, der izt schon viele Männer in Wissenschaften beschäme, und dem Bork und Woldner die Schurkennamen noch lange nicht aufzulösen würdig wären. Es sei ihm unbegreiflich, wie der Rektor Kraftmann die Tathigkeiten dieser beiden Jünglinge in einem so nachtheiligen Lichte habe schildern können“. Redlich's gut geführte Apologie setzte die Herrn des Kollegs in nicht geringe Verwundrung — man versprach die Sache näher zu untersuchen, und nach Maassgabe dieser Untersuchung den beleidigten Subjekten Gerechtigkeit wiederfahren zu lassen. Man forderte

te nun vor allen Dingen von dem Rektor einen Commentar zu seinem ersten Bericht. Der zweydeutige Mensch wußte sich mit der ihm eignen Schlaueigkeit aus der Verlegenheit zu ziehen. „Der junge Roderich hies es habe sich in seinen Stunden ebenso wenig attent bewiesen, als Erlenbach, (dies war nun freilich nicht zu leugnen; — es waren aber meistens nur solche Fälle, wo der Schüler den Lehrer überfah) er habe von diesem Mangel an Aufmerksamkeit den natürlichen Schluß auf ihren Fleiß und Eifer in den Wissenschaften gemacht. — Es sei möglich, daß der Herr Subrektor Redlich die Fähigkeiten dieser Leute besser beurtheilen könne, als er, indem Roderich in seinem Hause gewohnt, und Erlenbach noch Privatunterricht von ihm genossen habe, und könne daher, ob er gleich dem Urtheil seines Herrn Kollegen in Rücksicht der ausgezeichneten Fähigkeiten der beiden Subjekte gewissenshalber nicht ganz beistimmen, es doch wohl geschehen lassen, wenn ihnen auf die Empfehlung des Herrn Subrektors die verweigerte Erlaubnis zum Studiren gegeben würde. Ubrigens müsse er noch bemerken, daß der junge Roderich nicht allein sich beißende Ausfälle auf die Kurfürstliche Schulverordnung erlaube, sondern auch gegen ihn die dem Lehrer schuldige Achtung auf eine sehr unanständig

ständige Art aus den Augen gesetzt habe, weswegen er allerdings zum warnenden Beispiel für andre gerechte Strafe verdiene“. Der hämische Mensch erreichte seinen Endzweck nicht. — Sein Bericht machte zwar einige Sensation; aber durch des Subrektors Thätigkeit kam es zu dem Bescheid: „daß den beiden Jünglingen die Erlaubnis zum Studiren ertheilt werden sollte; wenn sie vorher in einem mit ihnen besonders vorzunehmenden Examen hinlängliche Beweise ihrer Fähigkeiten gegeben hätten“. Dies wurde vorgenommen. Beide hatten sich ausdrücklich ausgebeten, der Rektor möchte unter der Zahl der Examinatoren sein, Es wurde gestattet. Kraftmann bot alle seine Gelehrsamkeit auf, die er zum Behuf dieser entscheidenden Prüfung zwei Tage und zwei Nächte aus einem ganzen Waschkorb voll Hülfsquellen herausstudiert hatte, um beide Jünglinge in Sand zu setzen; aber vergebens! sie wehrten sich ritterlich und Roderich brachte den Rektor ein paarmal so häßlich ins Gedräng, daß er bei seiner studierten Vorberereitung in die beschämendste Verlegenheit gerieth. Beide erhielten nun die unbillig verweigerte Erlaubnis zu studiren — um aber doch dem Rektor einigermaßen Genugthuung zu verschaffen, beschloß man, daß Paul ihm wegen der ihm persönlich an-

gethas

gethanen Beleidigung öffentliche Abbitte zu thun, angehalten werden müsse. Als ihm der Subrektor Niedlich diese Kunde brachte, wollte er sich schlechterdings nicht dazu verstehen. — „Wie soll ich ihm abbitten, sprach Paul, da ich ihn nicht beleidigt habe? Was ich sagte war Wahrheit. — Vork selbst erzählte, vom Wein berauscht, daß Woldners günstiges Testimonium mit Gold erkaufte worden sei — und man weiß es, daß das nicht die erste Niederträchtigkeit ist, der sich der Rektor schuldig gemacht hat. Mein Herz ist sehr geneigt, zu verzeihen, wenn es beleidigt hat — aber einen schlechten Menschen seine Schurkenstreichs ins Gesicht sagen — und ihn deshalb um Verzeihung bitten — was heißt das anders, als wiederrufen, und sich selbst feierlich für einen Verläumder und schlechten Menschen ankünden? Bin ich nicht schon genug bei der ganzen Geschichte mißhandelt worden? eine Prüfung mußte erst entscheiden — ob Erlenbach und ich würdig wären — ein gelehrtes Handwerk zu erlernen — indeß die andre erklärten, Dummköpfe davon ausgeschlossen waren — und Ihnen glaubte man weniger, als dem Rektor — ich kann nicht abbitten — es empört meinen freien Geist — ich kann nicht gegen bessere Überzeugung handeln“.

„Sonderbarer Mensch sagte der Subrektor —
 der du alles aus einem eignen Gesichtspunkt be-
 trachtest! Das Examen konnte dir in keinem Fall
 zur Schande gereichen. Ohne dasselbe würden dich
 die Pfleger unsrer Schule nicht von der vortheil-
 haften Seite haben kennen lernen, von der sie jetzt
 dich kennen. Nimm noch das, daß es Veranlas-
 sung zu Mißtrauen gegen den Rektor geworden ist —
 daß du also zum Besten Vieler nur wenig gelitten
 hast — daß du für die doppelte Beschämung dem
 Rektor immer eine kleine Schadloshaltung geben
 kannst, und daß dieses in gewisser Hinsicht Pflicht
 für dich ist, wenn du bedenkst, wie viel Einfluß
 die öffentliche Achtung des Lehrers auf die Denk-
 und Handlungsart der Schüler hat, und wie sehr
 diese durch deine unbesonnene Aeußerung beeinträch-
 tigt worden ist. Wenn aber auch das Alles nicht
 wäre: so mußt du gehorchen lernen, wenn du
 anders durch die Welt zu kommen gedenkst. Lieber
 Paul! es sollte freilich gar manches in der Welt
 anders sein — aber da es nun einmal so ist und
 von mir und dir nicht anders gemacht werden kann:
 so muß man mit weiser Klugheit nachzugeben und
 sich in den Geist der Zeit zu schicken wissen — muß
 nicht ertrotzen wollen, was man nur durch Bitten
 erlangen kann — nicht über schroffe Felsen sich eigne
 Wege

Bege bahnen — indeß man langsam vielleicht — aber sichrer durch weite Thalgesilde seines Wunsches Befriedigung entgegen sieht. — Wer ohne Rücksicht auf diese Klugheitsregeln handelt. — wie oft wird der seinen Kopf anstoßen — wird mit Tantalus den Apfel sehen, ohne ihn zu erhaschen — mit den Danaiden Wasser schöpfen, ohne seinen Becher zu füllen! Ich fürchte sehr mein Sohn, daß deine Theorien nicht eher von dir unausführbar erkannt werden, bis du durch traurige Erfahrungen genug gewizzigt worden bist. Für jetzt erzeige mir die Freundschaft, in Rücksicht des Rektors so zu handeln, wie man es von dir — ob mit Recht oder mit Unrecht — darüber darfst du jetzt nicht philosophieren — fordert. — Gib mir dadurch den ersten Beweis deiner Liebe und deines guten Willens, wenn es Einfluß auf dein Glück hat — der Nothwendigkeit auch etwas von deinen Grundsätzen aufzuopfern“. Der väterlich dringenden Bitte des Subrektors auf der Stelle zu widerstehen, vermochte Paul nicht — er versprach nach einigem Kampf mit sich selbst, seinen Willen zu erfüllen — aber — setzte er im Weggehn hinzu: es ist doch in der That unerträglich — einem Mann ein Unrecht abzubitten, dem ich recht gethan habe. Indessen war die Abbitte sehr zweideutig. „Herr Rektor —

Rektor — fieng Paul an — es ist mir leid, und ich bitte Sie deshalb recht herzlich um Verzeihung, daß ich behauptet habe, Weldners Zeugniß sei durch 10 Louidor erkaufte — ich wußte nicht — daß — — “ Der Rektor fürchtete einen fatalen Nachsatz — fiel also schnell ein: „ich verzeihe gern, mir genügt der öffentliche Wiederruf des mir von einem Unbesonnenen angethanenen Unrechts (Paul dachte nicht daran, zu widerrufen) Rührung und Rache liegt außer meinem Charakter — ich wünsche nur, Roderich möge eben so geneigt sein, so manchen seiner Fehler abzulegen, als ich geneigt bin, diese Fehler mit dem Mantel der Liebe zuzudecken. Feurige Kohlen auf das Haupt unsrer Feinde zu sammeln, ist Befehl der Religion, deren Befehrer wir sind — von je war es mein eifriges Bestreben, ihn zu befolgen“. Paul mußte die Zähne zusammen beißen, um seinen Ingrimm nicht über diesen gleisenden Sünder noch heftiger zu äußern, denn das erstemal. Das Probestück war zu hart, seinen Willen dem Eigensinn der Gesetze aufzuopfern — dem Vorurtheil nachzugeben, und Unrecht zu haben, wo das strengste Recht auf seiner Seite war. Wer weiß, was er noch izt in dem kritischen Moment gethan hätte, wäre nicht Kraftmann, vielleicht aus Besorgnis eines tragischen

D 2

schen

ſchen Nachſpiels bet den letzten Worten ſeiner moralischen Ehre zur Thüre hinaus gegangen.

Viertes Kapitel.

Die Zeit war jetzt da, wo Paul die Univerſität beziehen ſollte, dieſe groſe Schule der Welt, wo unſre Jünglinge Weiſheit lernen ſollen, wo aber ihr moralischer Charakter oft eben ſo ſehr verdorben, als ihre wiſſenſchaftliche Bildung verhungert wird. Paul war noch ganz unentſchloſſen, welchem wiſſenſchaftlichen Handwerk er ſich excluſiv widmen ſollte. — „Studiere ich Theologie — ſprach er zu ſeinem einſichtsvollen Freund, dem Subrektor Redlich — ſo nöthigt man mich alle Augenblicke, die Vernunft gefangen zu nehmen unter den Gehorſam des Glaubens — Nicht, was Jeſus Chriſtus gelehrt; ſondern was über dieſe an ſich ſo wohlthätige, himmliſche Lehre vom Apoſtel Paulus an, bis auf den ſeligen Doctor Martin Luther von Narren und Klugen, von Weiſen und Unweiſen
iſt

ist gesabelt und philosophirt, geschwätzt und geschrie-
ben, in Compendien zusammen getragen und nach
logischen Regeln zugeschnitten worden — und was
von allem diesen unsre Kirche für sich abzusondern,
für gut gefunden hat — was für den Dummten und
Gescheuten, für den Nachbeter und Selbstdenker
als Glaubensnorm festgesetzt ist — das soll auch nie
das Idol sein — das ich verehren, dem ich hul-
digen muß. Studiere ich Jurisprudenz, so muß
ich mich in ein Labyrinth von Gesezen verwirren,
die in ihrem alten gothischen Zuschnitt für unsre
Zeiten eben so gut passen, als Kaiser Karls Eisen-
panzer für die Frauenzimmertaille eines niedlichen
Kornets — ich muß Geseze, die vor vielen hun-
dert Jahren galten — blos für das Volk galten,
dem sie gegeben wurden — und das nicht für im-
mer; sondern so lange nur, als Localumstände,
Sitten, Charakter — größerer oder mindrer Grad
die Verfeinerung sie nothwendig machten — diese
Geseze muß ich anwenden lernen auf andre Zeiten
und andre Sitten, das heist — statt meinen Kör-
per in einen leichten, ihm angemessnen Rock zu
kleiden, muß ich ihn in den alten, zerrissenen
weit ärmlichen meines seligen Großvaters hüllen —
der wohl als Reliquie einigen Werth haben mag —
aber außerdem doch zu sonst nichts dienen kann,
als

als um höchstens die kalte Bemerkung dabei zu machen — daß der Anzug unsrer Vorfahren zuweilen solid, zuweilen auch sehr lächerlich gewesen sei, und daß das Costum der Vorwelt nicht mehr das unsrer Zeiten ist. Als Mediciner möchte ich vielleicht noch am meisten zum Wohl der Menschheit mein Scharfsein beitragen können — aber um in diesem Fach es recht weit zu bringen, dazu gehört eine größere Summe, als mein Vater mir aufzuopfern fähig ist. Wenn ich aber auch diese Schwürigkeit nicht scheue: so glaube ich kaum, einen mir natürlichen Ekel in Hinsicht mancher Krankheiten nicht überwinden zu können. — Was ist ein Arzt ohne Anatomie? — aber mich schauderts, ein Cas d'aver zerstückeln zu müssen“.

„Du glossirst über jede Sache viel zu einseitig, mein Sohn! sagte Redlich — angenehm, lehrreich und interessant ist das Studium der Theologie von mancher Seite und reell ist die Ausbeute, die sich der Denker und weise erwirbt. — Du sollst nicht nachbeten, was von Iräneus bis auf Luther in diesem großen Feld gearbeitet oder verdorben worden ist — du sollst selbst prüfen, was Kern und Schaale — vollwichtige Frucht und verbrennliche Syren ist, du sollst ihre Meinungen mit den simplen

simplen — allgemein verständlichen Lehrvorträgen
 des Trifters zusammen halten, und finden, was
 mehr oder weniger mit dem Sinn der göttli-
 chen Urkunden harmonirt. Wo du Wahrheit fin-
 dest — soll sie dir heilig und ehrwürdig sein — es
 mag sie nun ein Ketzer oder ein Rechtglaubiger ge-
 sagt haben — du sollst die Lehrer aller Jahrhunderte
 mustern — zuweilen um von ihnen zu lernen —
 zuweilen, um zu bemerken, wie sehr der menschl-
 iche Verstand sich verirren — wie sehr er auf Thor-
 heiten verfallen kann — um dich vor ähnlichen
 Verstandesausschweifungen zu hüten. So sollst du
 die, immer mit steter Hinsicht auf die Urkunden
 der Religion dein System selbst bilden, und wenn
 du es mit dem System deiner Kirche vereinigen
 kannst — dich um ein geistliches Amt bewerben.
 Diese Vereinigung — hoffe ich — soll dir vielleicht
 nicht so schwer werden — als du es jetzt wohl wägnst.
 Ueber das, was zur Befruchtung, Beruhigung und
 Selbstveredlung des Menschen abzweckt — über die
 Moralvorschriften Jesu, ihren Werth, ihren Ver-
 pflichtungsgrund, und ihre Motiven — ist man
 im Ganzen einig. Und was die Glaubenstheorie
 anbelangt: so sind Gottlob die Zeiten vorüber, wo
 Bann und Interdikt und Scheiterhaufen die freiere
 Wahrheit unterdrückten — wo man die Bibel nach
 dem

dem Compendium formte — nicht das Compendium nach der Bibel zuschnitt — wo man geblendet durch Rechthaberei, getäuscht durch das Ansehen älterer Lehrer — und irriggeführt durch philosophische Scheingründe Theorien aufstellte, wozu man erst nachher Beweise aus der Bibel aussuchte, die oft armselig genug das Gebäude stützten; aber durch das Alter und die Autorität ihrer Erfinder ehrwürdig wurden. Wie weit ist man in dem Studium der Exegese gekommen! Michaelis, Koppe, Griesbach, Semler, Rosenmüller, Morus, Schulz, Eichhorn, Dathe, wie viel Licht und Aufklärung haben sie verbreitet — und wie wohlthätig hat diese Aufklärung auf unsre Compendien gewürkt? — studiere, um dich zu überzeugen, wie sehr das Chaotische Dunkel der vorigen Zeit durch das helle Licht dieser Geistesmänner verdrängt worden ist — die dogmatischen Compendien neuerer Zeit — etwann die eines Doederleins, Morus &c. *) Nimm die Fackel der Philosophie und prüfe. — Kümmre dich nicht, wenn beim Zusammenhalten deines Systems mit dem System deiner Kirche kleine Abweichungen statt finden, und klein sind alle Abweichungen, welche keinen Einfluß auf das Wohl oder Weh der Glük:

*) Man verzeihe diesen Zeitvorsprung. — Als Paul studierte, waren diese Compendien noch nicht gedruckt.

Glückseligkeitslehre Jesu haben. Diesseits ist unser Wissen — selbst das Wissen eines Neutons — Stützwert — jenseits werden wir nicht sowohl nach Meinungen, als nach Handlungen gerichtet werden. Auch bist du kein Meineidiger, wenn du dich anheissig machst, ein System zu predigen, mit dem dein Privatsystem in außerwesentlichen Sachen nicht völlig einverstanden ist — denn außerdem, daß man sich mehr verbindlich macht, den Inhalt des Systems, als die Art der Einkleidung dieses Inhalts zu predigen: so verändern außerwesentliche Sachen ohnedem nichts. Beträfen aber die Zweifel die Religion selbst, wären sie bei anhaltender, redlicher und vernünftiger Prüfung unüberwindlich, so daß man Gewissenshalber dem anzunehmenden Religionsystem nicht gemäß lehren zu können glaubt, dann ist es Pflicht eher Amt und Einkommen großmüthig aufzupfern, als schlecht zu handeln. Wenn ich dir nun rathen sollte, Theologie zu studieren: so wollte ich dabei wünschen; du möchtest damit das Studium der Jurisprudenz verbinden — denn vielleicht könnte in Rücksicht der Theologie bei dir der letzte Fall eintreten, dessen ich eben Erwähnung that — ich kenne deine Ehrlichkeit, du würdest dann nicht leichtsinnig, wie mancher Andre handeln — du würdest Amt und Einkommen aufopfern. Die Rechts-
gelehr-

gelehrsamkeit wird dich alsdann in den Stand setzen — auf eine andre Art dein zeitliches Glück zu fixiren, wobei dein theologischer Glaube weniger in Collision kommt. Auch ist diese Wissenschaft, über deren äufres Gewand du sogar unrichtig nicht urtheilst — doch nicht so trocken — als man beim ersten Anblick in die Pandekten glauben sollte. Zudem ist es dem Edlen, dem Viedermann kein kleines Vergnügen, das Recht des Unschuldigen gegen die Kabale niederträchtiger Rabulisten zu vertheidigen — und das Gut der Wittwen und Waisen aus den Klauen hartherziger Menschen zu reißen — wohl gar einen Menschen, den Erziehung, Temperament, Noth, Verlegenheit, Verhezzung, Beispiel, Schwäche des Verstandes — zerstreuter Zustand im Augenblick des Handels zu einem groben Verbrechen hinriß, durch richtige Auseinandersetzung aller dieser Motive, vom Tod zu retten. Bedenke dich also und wähle! „Paul versprach das, wenn er vorher mit seinem Vater darüber gesprochen habe. Die Schulferien nahmen ihren Anfang. — Nur der Abschied von dem edlen Viedermann, dem Subrektor Redlich schmerzte ihn — er zerfloß in Tränen, als er ihm das letzte Lebewohl sagte — und auch dieser war innigst gerührt — denn er liebte den Jüngling wegen seiner offenen

Grad:

Gradheit — seinen Talenten und seinem unermüdeten Fleiß. Im väterlichen Hause war der Jubel über Pauls Ankunft, den man nun seit zwei Jahren nicht gesehen hatte, außerordentlich groß. Mutter Kunigunde vergoß Freudentränen — Marie hüpfte und tanzte um ihn herum, Nantchen hieng mit elegischen Blicken an ihm, der alte Cantor konnte sein Wohlbehagen an dem 16 jährigen Gelehrten nicht bergen. Von der Wahl seines Studiums war nun auch bald die Rede. Der alte Cantor sagte darüber ohngefähr folgendes: „oft wird der Beruf eines Menschen bloß deswegen schlecht abgewartet, weil er schlecht gewählt war. Mancher sogenannter Gelehrte z. B. würde ein weit nützlicherer Mensch geworden sein, wenn er statt den Wissenschaften ein Handwerk gewählt hätte. Man darf zur Zeit der Wahl weder dem Vorurtheil, noch blinder Neigung folgen — und diese Zeit der Wahl tritt erst mit reifern Jahren ein. Bei Kindern ist's Spielerei. Oft veranlaßt der Knabe, der, weil Kinder alles nachahmen, auf den Stuhl tritt, und predigen will, den thörichtesten Vater, daß er ihn zum Prediger bestimmt — das ist Wahrheit. — Du, mein Sohn Paul bist nun alt genug, um wählen zu können. Wider deine Neigung, aus Gefälligkeit gegen die Eitelkeit des Vaters

ters

ters oder der Mutter sollst du hierbei nicht zu Werke gehn. Untersuche bei deiner Wahl zuerst die Kräfte des Leibes und der Seele. Jeder Stand erfordert einen gewissen Grad von Kraft der Hände — Füße — Augen — der Lungen — oder des Gedächtnisses, des Denkens, der Lebhaftigkeit. — Wer darauf nicht Rücksicht nimmt, ist selbst Schuld, wenn er einst ein unbrauchbarer Mensch wird. — Auch das Temperament muß ferner in Anschlag gebracht werden. Mancher Stand erfordert ein gesetztes Wesen, Stille, Eingezogenheit z. B. der geistliche — mancher Gelassenheit, Sanftmuth — z. B. der Stand des Schullehrers — mancher Lebhaftigkeit, schnelle Entschlossenheit — Raffinirung z. B. der des Kaufmanns — mancher einen hohen Grad von Geduld z. B. der des Erziehers — mancher Muth, Willigkeit zu Strapazen z. B. der des Soldaten. Hierüber muß man sich sorglich prüfen. Frage nur die Erfahrung mein Sohn, wie viele Menschen darüber Gut und Ehre verlohren, und den Trost, der Welt so nützlich zu sein, als sie konnten, eingebüßt haben, bloß deswegen, weil sie diese Regeln der vernünftigen Wahl vernachlässigt hatten? Durch vernünftige Wahl kann man sich und seinen Mitmenschen viel Glück verschaffen, aber auch sich und ihnen viel Unglück zuziehen, wenn
man

man unvorsichtig wählt. — Was kann doch immerhin ein unwissender Arzt, ein schlechter Erzieher, ein verdorbener Geistlicher für schreckliches Unheil stiften? — Entscheidend rathe ich dir zu nichts — nur zum Soldaten taugst du nicht, weil du dich fast an keine, geschweige denn an strenge Subordination gewöhnen kannst“. Der alte Noderich sagte diese letzte Worte mit einem so bizarren Nachdruck, daß sich Paul kaum des Lächelns enthalten konnte. Sein Entschluß in Ansehn der Wahl seiner künftigen Lebensart wogte noch eine Zeitlang hin und her — endlich folgte er dem Plan des Subrektor's und beschloß, mit dem Studium der Theologie das der Jurisprudenz zu verbinden. Vater Noderich war es zufrieden. Kunitz machte nun ernstliche Anstalten zur Equipage und nach 14 Tagen reiste Paul mit einem schweren Kessel voll Geld, einem ganzen Koffer voll Kleider und Weiszeug, und einem Recommendationschreiben an mich seinen Vetter — der ich schon zwei Jahre früher an der Quelle der Weisheit lag — serschen — unter vielen Tränen der Weiber und dem Segen des alten Vaters auf die Universität ab. — Paul kam mit dem Postwagen. — „Was macht die Mama? fragte einer der Herr Studenten den neuen Ankömmling, als er aus dem Wagen

gen

gen stieg. — Mit dem größten Pölegma erwiederte Paul: „sie läßt dich grüßen und Dir für deine gütige Nachfrage durch mich ein Paar Ohrfeigen überschikken“. Mit diesen Worten holte er aus und zog dem unzeitigen Nachfrager eine so derbe Mauleschelle, daß er von der Stunde an, den Eh:rennahmen Götz von Verlichingen mit der eiser:nen Hand erhielt. Diese erste Probe seiner Gei:stesgegenwart ward ihm so wenig nachtheilig, daß vielmehr alle anwesende Studenten sich auf der Stelle für den jungen Helden interessirten, seinen Gegner — einen ohnedem armseligen Menschen — auf alle Weise persiflirten und Paul — so sehr er sich nach Ruhe sehnte, nolens volens mit in die commercirende Gesellschaft schleppten. Auf der Uniz:versität waren mancherlei Ordensverbindungen. — Da war der schwarze Orden, der Elsäßer Orden, der Hermannsorden, die Desperalistten, der Bier:orden. Mitglieder dieses letztern Ordens waren es, in deren Hände Paul zuerst gerieth. Eben ward ein neues Mitglied recipirt. Die Solennitäten waren ganz bachanalisch, und das Probestück des zu creirenden Magisters mit vielen Risiko verbun:den. Die bestimmte Portion Bier, welche der Candidat trinken mußte, um zu beweisen, daß er der Aufnahme würdig sei, waren 15 Maas Dänn:biel

bier und der dazu bestimmte Termin 3 Stunden. Als Paul eintrat, war der Doctorant an der letzten Maas. Sein Bauch schwell an, wie das Heidelberger Faß — immer höher stieg der Magen — die Augen drehten sich convulsivisch. — Aus Besorgnis, der Held möchte zerplatzen, war man schon im Begriff, ihm einen Strohref um den angefüllten Bauch zu legen; aber eben war er Herr und Meister über sein Quantum geworden, und nun beeiferte sich jeder der Herrn Collegien, ihn seiner Last zu entledigen, er wurde auf den Tisch gelegt und unterm Gesang der Bundesbrüder so lange hin und hergewälzt, bis er den reichlich genossenen braunen Nektar wieder von sich gab. Jetzt überreichte ihm der Senior des Ordens das Diplom — in lateinischer Sprache ausgefertigt auf einer schönen Pergamentrolle, des Hauptinhalts: daß das Subject die zu einem Bierdoctor erforderlichen Eigenschaften besitze, daß er davon die stärksten in die Augen fallende Beweise gegeben, und nun von einem jeden als würdiges Mitglied der Gesellschaft angesehen, behandelt und geehrt werden solle. Paul fand diesen Actus entehrend für vernünftige Menschen und verachtete diese wilden Jünglinge in eben dem Grad, in welchem sie ihn wegen dem ersten Beweis seines Muths zu schätzen schies-

schienen. Sobald er sich losreißen konnte, erkundigte er sich nach dem Logis seines Vetter's. „Se, dort sitzt er ja in der Ecke mit seiner Doctorspfeife — riefen einige und macht in Gedanken Satiren auf uns“. Ich hatte mich an den Ofen auf ein isolirtes Plätzchen gedrückt, um desto ungestörter zu bemerken, wie sich Paul, den ich vorher nicht persönlich kannte, von dessen Denkungsart ich aber durch seinen Vater schon einige Winke erhalten hatte — bei dieser abentheuerlichen Komödie betragen würde, und ich freute mich innig, als ich die deutlichsten Spuren des Unwillens in seinem Gesicht las. Ich nahm ihn mit nach Haus, wir wurden bald vertraut und unterhielten uns noch spät in die Nacht über die Begebenheiten dieses Abends. „Das sind Folgen der akademischen Freiheit, mein lieber Vetter! sagte ich. Hier bekümmert sich niemand um die Handlungen der Jünglinge — so lange sie nicht die Ruhe und Sicherheit andrer stören. Ob sie die Vorlesungen fleißig, oder nachlässig besuchen, das bemerkt man kaum, und wenn man es bemerkt: so ist man zufrieden, wenn sie nur das Honorar richtig bezahlen, ohne ihren Unfleiß zu ahnden.“ Ihr häusliches Leben ist ganz ihrer Willkühr überlassen — sie mögen bis in die Nacht studieren — oder saufen und schwärmen

men bis zu dem beginnenden Tag — niemand setzt sie deshalb zu Reden. Wo kein Kläger ist, da ist kein Richter. — Es ist also kein Wunder, wenn ein Haufen sich selbst überlassener Jünglinge, der über die meisten seiner akademischen Handlungen nur sich selbst Rechenschaft schuldig zu sein glaubt, ausschweift, den Endzweck seiner Bestimmung vergißt, seinen Verstand und seine Gesundheit verdirbt. — Mancher gute aber noch nicht durch Grundsätze gebildete Ankömmling wird von dem Strudel mit fortgerissen — schlechte Menschen leihen die ersten Pinselstriche zu seinem Charakter und verhungern ihn — anfangs schmeichelt es den unerfahrenen Knaben, in den vertraulichen Zirkel alter Studenten aufgenommen worden zu sein — und wenn er es gewahr wird, weiß Geistes Kinder seine Herrn Brüder sind: so ist es in den meisten Fällen schon zu spät, diese eng geknüpften Verbindungen zu zerreißen. Die Universität ist eine Klippe, woran so viele scheitern — mancher Vater, der seinem Sohn alles aufopferte, und sich von ihm große, glänzende Aussichten in die Zukunft träumt, bekommt ihn von der Schule der Weisheit verkrüppelt an Leib und Seele zurück. Sieh dort unter dem Spiegel jene Silhouetten — es sind die Physiognomien jener meiner akademis-

E

schen

schen Bekannten, die das böse Beispiel andrer zu Grund gerichtet hat. Nie verweilt mein Blick an dem ihrigen — ohne daß nicht ihr Schicksal mich klüger und vorsichtiger machen sollte.

Der da mit der römischen Nase war ein Schwächling — aber er achtete es nicht. — Manches Opfer brachte er der Göttin von Paphos, manches dem Bacchus — oft war er krank — oft wieder gesund — vor einiger Zeit schrieb er mir noch von Hauß: „ich weiß meine Gesundheit ist besser zu schonen, als vordem“ — bald drauf starb er.

Hier dieses jovialische Gesicht hatte beständig das Motto im Mund: „im Freundekreis beim Bescher Wein, da bin ich immer gern“ ic. Er war lächerlich, lernte nichts, wurde examinirt, abgewiesen, machte Schulden, gieng unter die Soldaten und starb im Lazareth.

Sein Nachbar studierte Theologie — ich habe ihn wenig in den Vorlesungen gesehen — er war ein junger, gesunder Pursche; aber selten sah man ihn nüchtern. Sein Vater, ein ehrwürdiger Pastor starb — er supplicirte um die Pfar-

rei und erhielt sie, weil seine Familie große Verbindungen hatte. In der Prüfung giengs jämmerlich; indessen sein Onkel saß mit beim Examen — Ursache genug, ihm durchzuhelfen. Er heurathete ein Engelschönes Mädchen, dem er schon als Student den Hof machte — und vor 14 Tagen starb er, indem er ein liebes Weib und einen halbjährigen Knaben hinterläßt.

Dieser da mit dem spizzen Kopf wollte die ganze Welt in Hosensack stecken — wurde dann Comediant, Seiltänzer und zuletzt Korrektor bei einem Buchhändler, dem Freund seines Vaters. Jener war der einzige Sohn eines reichen Vaters, der sich in ihm den Stab und die Stütze seines Alters träumte. Er lies es ihm an Geld nicht fehlen — hätte er spärlicher geschickt, vielleicht wäre der Bube besser geworden. Seine Ordensbrüder plünderten ihn, verwickelten ihn in hundert Handel, schleppten ihn zu Saufgelagen und in lüderliche Häuser. — Es war Schade für seinen Kopf und sein Herz. — Letztes glich ganz einer unbemahlten Wachstafel — elende Menschen verhungerten sie bald so, daß man keinen glüklichen Zug mehr anbringen konnte. Er war ein Mitglied des Bierordens. Diese hatten die Gewohnheit,

E 2

ihre

ihre Namen in Stammbüchern immer mit dem Prädikat *Doktor cerevisiae* zu bezeichnen. Nun machte ihm einer seiner Antagonisten die Anmerkung „das ist verdollmetschet Bierlämmel!“ Mein Hans Urian erfuhr nicht so bald seinen Gegner, als er ihn zur Genugthuung nöthigte. Der arme Teufel mußte seine Dollmetschung mit dem Verlust zweier Finger büßen, die ihm abgehauen worden. Die Schlägerei, kam, weil sie etwas unvorsichtig angefangen war, bald heraus und es erfolgte die Relegation. Nun gieng der Bierdoktor nach Jena, setzte da sein wildes Leben fort und lies sich dann, nachdem er seinen Fingerhut voll Verstand ganz versoffen hatte, in Erfurt unter Husaren anwerben. Was noch aus ihm geworden ist, weiß ich nicht. Ich könnte noch mehrere die Musterung passiren lassen; aber wozu? Laß uns die Gesellschaft solcher Wüßlinge meiden, unsre grössere Zeit den Wissenschaften — unsre Erholungsfunden der geselligen Freude weihen — die einmal verlohrene Zeit kommt nimmer wieder — keine blutigen Tränen können eine einzige Stunde der Vergangenheit zurückrufen!“! — — — Paul versprach mir gerne zu folgen. Es war die Blüthenzeit seiner Jugend in der ich ihn kennen lernte. Unter allen Jünglingen, die ich kennen lernte,

te, war er der, zu dessen Herz ich das meiste Vertrauen hatte — er war warm und feurig für alles Schöne — er hatte Geist für das Große und Sinn für die Natur; sein Genie war freier, und nahm einen Schwung, den die Alltagsköpfe der übrigen Studentenzunft nicht kannten. Losgerissen von den tausend Ketten, die die Tyrannen der Erde, Aberglaube und Vorurtheil, von der Wiege an dem armen Sterblichen anlegen, giengen wir einen isolirten Pfad und verstanden uns, wenn uns sonst niemand verstand. Schade, daß unsre Verbindung so schnell unterbrochen ward. Ein Mädchen war es, welche, ohne es zu ahnden — zu wollen oder zu wissen — die erste Veranlassung wurde, daß Paul seine Plane ändern und sich einem ungewissen Schicksal in die Arme werfen mußte. Um desto verständlicher zu werden, muß ich hier etwas weit ausholen. Die allgemeine Herrschaft des Luxus und die tausend große und kleine Bedürfnisse, die er erzeugt, drücken das weibliche Geschlecht noch weit mehr als das unfrige. Die Weiber sind eitler und lieben ohnedem den Puz und die Decoration ihrer Reize — auf der Universität N. — wie in den Pelewinseln. Nur der Modus ist verschieden — in dem volkreichen N. — hörte bei allen eigentlich öffentlichen Vergnügungen

gen jeder Unterschied des Standes auf. Man setzte sich zu dem Baron, zu dem Grafen und lies sein Haupt trotz dem Orden *pour le merite* oder *pour la vertu militaire* gleich einem *grand d'Espagne*, bedekt. Unter Schaaren von Frauenzimmern wußte der Fremde nicht leicht den Rang einer einzigen zu bestimmen. Die Tochter eines Friseurs die Puzmacherin war oft eben so reich gekleidet, wie die Tochter des Banquier von 200000 Thaler; wenigstens oft geschmackvoller; weil der Endzweck ihres Puzes war, zu gefallen, bei jenen aber — modisch und reich gekleidet zu sein. Puz war also hier die Göttin der Mädchen — denn ohne ihn können sie nicht erobern und werden überall, auch von ihres Gleichen übersehen. Da die Bildung des Geistes fast bei allen Mädchen vernachlässigt wird: so ist es nur wenigen Auserwählten möglich — sich darüber hinauszusetzen, wenn sie nicht Vermögen genug haben, sich mit Gemächlichkeit Puz anzuschaffen. Um zu gefallen, mußte man also Geld haben. Die gewöhnliche weibliche Arbeiten der Mädchen aus niedren Ständen, Nähen und Stricken — mochten des Tags nicht mehr als 6 : 9 Groschen eintragen — das war zum Leben genug — aber in P. — wollte man absolut nicht blos leben, man wollte genießen. Vergnügungen waren zum Bedürfe

bedürfnis geworden, wie das Brod. — Wenn das Mädchen 9 Groschen verdient hatte: so trug es des Abends 6 davon in die Komödie — manche gieng zum Tanz auf eigne Kosten, oder hielt gar den Begleiter frei, wenn der arme Teufel aufhörte zu zahlen. Geldbedürfnis mehr, als Sittenlosigkeit bewog das Mädchen alsdann bei verführerischen Gelegenheiten den Genuß ihrer Schönheit zu verkaufen. Dazu kam, daß es so leicht möglich war, Jahre lang diesen Schleichhandel *in cognito* zu treiben. Die Kundschaft der verstohlenen Liebschaften konnten an hundert konvenablen Orten gegeben werden. Ein Schritt folgt dem andern. Man gieng auf gewisse Tage nach M., — um zu erobern. Man blieb einmal die Nacht da. In der Stadt konnte der honette Namen doch konservirt werden. So waren also in V. — manche der artigsten Bürgermädchen Freudenmädchen — nur wählten sie — das gab zuweilen bizarre Erscheinung. Dies als Prolog zu der folgenden Historia.

Auf einem Spaziergang traf Paul einst einige Mädchens an, die er für Nymphen hielt, weil sie einigermaßen auf ihn Absichten zu haben schienen. Die eine war sehr schön und er half ihr deswegen von einem Dorn, der sich an sie gehängt hatte. Paul
sah

sah sie seitdem nicht wieder und hatte sie natürlicher Weise ganz vergessen. Dies geschah, nachdem er etwa ein Vierteljahr auf der Akademie gewesen sein mochte. Beinahe ein halbes Jahr nachher an einem Sonntagabend gieng ich mit ihm von M. — zurück. Ein Haufen Mädchen gieng nach der Stadt. Paul sagte lateinisch zu mir: das sind Nymphen! und nikte, um sich gewiß zu machen, der schönsten Blondine zu, ohne den Hut abzunehmen — sie nikte mit einer Verbeugung und er zog nun doch noch den Hut. Die schöne Blondine blieb ein wenig zurück und ich redete sie an — sie wendete sich aber ohne mir zu antworten an Paul und sagte: „ich hatte schon zweimal die Ehre, Sie zu sehn“. Ich erinnere mich nicht genau, Demoiselle, erwiderte Paul, wo ich Sie gesehen habe; aber doch dünkt mir Ihre Physiognomie ein wenig bekannt. Sie erzählte hierauf, daß sie diejenige sei, der er einmal einen Dorn abgenommen habe — „o das vergesse ich nicht!“ — fuhr sie fort — im Sesschen Garten habe ich sie wieder gesehen; aber Sie haben mich nicht bemerkt! Paul fragte sie allerlei und erfuhr denn, daß sie Sonntags und Montags nach M. — gehe. Er nahm sie einmal bei der Hand und führte sie so ein Stückchen — indeß sie einen Discours über den Grandison und Shakespear

Lespear hielten. Sie hatte viel Lektüre und in vielen Stücken Beurtheilung — *bon sens* und Witz. — Noch fragte sie Paul — in welches Haus zu M. sie gieng? „in den goldnen Engel“ — erwiderte sie. „Wir wollen einmal zu dem Engel gehen!“ sagte mein Vetter *equivok* zu mir. „Dasthun sie — versetzte die Blodiene — vielleicht gefällt es Ihnen dort“ — sie hatte es aber wohl verstanden, daß Paul nicht gesagt hatte „in den goldnen Engel“! — An einem Montag gegen Abend giengen wir nach geendigten Vorlesungen spazieren. Wir kamen auf den Einfall, nach M. — und nach Befinden in den Engel zu gehen. Es schien ganz still darin zu sein. — Nun geh voraus — sagte ich zu Paul — ihm klopfte das Herz, wie mir, denn noch waren wir in keinem Haus von einem zweideutigen Ruf in M. gewesen — und auch igt besuchten wir es in einer ganz andern Absicht, als es wohl die übrige Studentenzunft besuchte. Paul gieng die Treppe hinauf in die zwote Etage und rief dem Wirth eine Flasche Wein zu bringen. Wir traten in die Stube, die mit allerlei, nicht immer decenten Gemälden behängt war. Einen Augenblick darauf trat Laurette — so hies jenes Mädchen — herein, und bewillkommete uns, indem sie sich wieder an Paul hielt. —

Julie!

Julie! rief sie zur Thür hinaus. Julie kam und machte Anstalt, mich zu bloquiren. Sie war lange keine Laurette und ich fühlte den Unterschied nur zu sehr, Laurette war ganz Blondine — nicht groß, aber schön gebaut, nicht stark, aber voll und blühend — ihr Teint sehr weiß, ihre Farbe rosig, ihre Hände und Füße klein — sie trug weiß Muselin mit himmelblauem Band — sie sang unvergleichlich und deklamirte, wie die beste Actrice, die schönsten Stellen aus Schauspielen, die sie zu akkomodiren wußte — ein herrliches Talent für solch ein Mädchen! „Laurette sagte Paul, du bist ein angenehmes Mädchen!“! er tändelte an ihrem Busenband. — „Pfui, Lieber, sagte sie reizend — lassen Sie das“ — sie saß auf seinem Schoos, deszert in jeder Bewegung. — Das war freilich im Grund all nur Rolle; aber natürlich gespielt. — So ein Mädchen ist amusant — und wir wollten bloß amüsirt sein. Sie errieth wohl gleich, daß wir nicht wollten, was andre gewöhnlich wollen und es gefiel meinem sonderbaren Better vorzüglich, daß sie sich so gut in ihn zu richten wußte und nichts aufdrang. Mein Better und ich wußten uns nicht recht zu benehmen, als wir uns berebeten, was wir wohl dem Mädchen schuldig sein könnten. Wenn man nicht gewohnt ist, ein Mädchen

hen zu bezahlen: so ist es eine infame Commission, Geld zu offeriren — indeß hielten wir es für schicklich und die Bezahlung ward decretirt. Laurette erzählte allerlei, unter andern, als mein Vetter mich einmal Karl nannte „ich hatte einmal einen Liebhaber, der hieß auch Karl, aber es war mir leid, daß er allen Mädchen gefiel. —“ Karl schrieb ich ihm einmal, gieb deiner Eitelkeit weniger Gehör, als deiner Liebe — suche weniger andern zu gefallen, als von mir geliebt zu sein“. Ein schöner Gedanke! das Mädchen gehörte auf das Theater oder doch in eine Londoner Taberne. „Laurette — sagte Paul, wir müssen fort. Du hast mir zu Gefallen deine Stunden verändelt ich muß dir das ersetzen“. (Er drückte ihr das Geld in die Hand.)

Laurette. Daß sie mich so beschämen wollen — nein, ich nehme das Geld nicht — wahrlich nicht! Nehmen Sie es zurück.

Paul. Laurette nein! du mußt es behalten! ich nehme nichts zurück.

Laurette. Aber wofür dann Geld? ich lasse nur die, die mir gefallen — nehmen Sie das Geld zurück.

Paul.

Paul war frappirt — aber er wollte es doch durchsetzen. — Laurette — fuhr er also fort, thue mir doch den Gefallen und behalte dein Geld — oder auf meine Ehre — du siehst mich in deinem Leben nicht wieder! Nicht wahr, du nimmst es?

Laurette. Ich will es nehmen, aber Sie sehn mich nie wieder! Sie können wieder kommen — aber Sie finden mich gewiß nicht!

Paul. Das wäre zu toll, Mädchen! du mußt wiederrufen. Laurette, willst du nicht zu mir kommen, wenn ich wieder auf dieser Stube bin?

Laurette. O recht gern — wenn Sie ihr Geld wieder nehmen. —

Paul. Laurette, ich kann Sie nicht beleidigen, wenn ich verlange, daß Sie es behalten — aber noch einmal — wollen Sie mich nicht wieder sehen?

Laurette. (sich an ihn schmiegend) ja ich will es! aber Sie hätten es nicht thun sollen —

„Das

„Das ist zu natürlich für Grimace — sagte Paul im Herausgehen zu mir — und doch ist sie ja ein Mädchen, das Geld nehmen muß. Laurette wird doch nicht denken: nur die letzte, höchste Gefälligkeit könnte bezahlt werden. Das wäre ja abgeschmackt — ich will sie schon brittische Sitte lehren, wenn sie diese nicht kennt. Sie hat mich unterhalten; das bezahle ich. Jeder nach seiner Art: ich will nicht mehr. Sie ist glücklich, wenn es viele Leute von meiner Art giebt und das arme Mädchen hat nicht nöthig, sich den zügellosen Begierden städtischer Wollüstlingen zu sacrificiren. Vielleicht seh' ich sie noch einmal, wenn ich wieder Aufheiterung und Vergessenheit meiner Sorgen brauche — ich weiß, was du denken wirst, Vetter, aber Lieber! ich darf doch etwas thun, das andre nicht thun sollten. Allein gehe ich noch dazu nicht hin. Paul schien einiges Interesse für das Mädchen zu haben, das war mir nicht lieb und ich machte mir Vorwürfe meine Einwilligung zu der Engelsvisite gegeben zu haben — da ich indessen seine solide Grundsätze in Ansehen der Liebe kannte: so gab ich meiner Besorgnis nach — dachte, er würde Laurette hinter den Büchern vergessen, und wenn er ja wieder einmal auf den Einfall kommen sollte, sie zu besuchen: so würde er ihn mir nicht

vorenthalten — und ob man bei ihm gleich sogar den Schein eines Mentors vermeiden mußte: so hatte ich doch in dem Fall meine Maasregeln genommen. Etwan vier Wochen vor Ende des Jahrs veranlaßte mich meines Vaters gefährliche Krankheit nach Haus zu reisen — ich blieb vierzehn Tage aus. Bei meiner Ankunft war mein Vetter verschwunden und ich erfuhr folgende tragische Geschichte. „Einige Tage nach meiner Abreise kam Paul auf den Gedanken Laurette zu besuchen. Er amüsierte sich in ihrer Gesellschaft nach seiner brittischen Art recht gut, und wollte ihr eben für die gesnoßne Geistesunterhaltung einiges Geld aufdringen, als Vork, Weldner — nebst einigen andern in die Stube drängen“. Siehe da! rief erstrer — mit lachendem Munde — den frommen enthaltamen Roderich, unsern Sittenrichter, nicht in dem Tempel der Themis — sondern im Tempel der Venus vulgivaga mitten als Opferer unter ihren Nimpfen. Wohl bekomms, Herr Bruder! wir wollen dich ablösen“. Laurette erschrak, Paul, seiner unschuldigen Absicht sich bewußt, erwiderte mit mehr Nachdruck als er vielleicht bei kältrem Blut gethan haben würde, „wäre ich ein so schlechter Mensch, wie du, und könnte ich unedel handeln, wie andre: so möchtest du mir nicht unrecht thun.

Die

Die Absichten meiner und deiner Zusammenkunft in diesem Haus sind Himmelweit verschieden — aber sie dir begreiflich machen wollen, wäre vergebliche Müh, da du keinen Sinn für edlere Freuden hast. Wenn aber auch dieses wäre: so würde ich mir nie verzeihen können, einem Vork von meinen Handlungen Rechenschaft gegeben zu haben“. Mit diesen Worten wollte er zur Thüre hinaus gehen; aber Vork konnte diese Beleidigung nicht verdauen und schlug mit dem Stoß nach ihm. Der Schlag fuhr ab — „Wir wollen es finden“, sprach Paul und warf die Thüre zu. „Mort de ma vie!“ sagte nachher Vork zu Welsner, als sie nach Haus kamen — ich wünschte ich hätte den Spektakel nicht angefangen. Roderich führt eine honorige Klinge und gewiß wird er Genugthuung fordern“. Die forderte Paul allerdings. Zwar philosophirte er richtig, daß ein Mensch wie Vork ihn eigentlich nicht beleidigen könne — und daß es folglich im Grund Narrheit sei, Satisfaction zu wollen. Allein sein Stolz kam diesmal mit seinen Grundsätzen in Collision und siegte über dieselbe. Sein Vater hatte ihm einmal gesagt: „so lange Vorurtheile auf das Wohl oder Weh der Menschheit Einfluß haben: so lang sie bei einem großen Theil der Menschen heilig und ehrwürdig sind — muß man sich äußern
lich

sich nach ihnen bequemen, wenn man sie gleich im Herzen verlachte.“ Er war sehr geneigt, dies auf den gegenwärtigen Fall anzuwenden. Eine jede Beleidigung gehört für den Richter — er ist verbunden, dem Beleidigten Gerechtigkeit widerfahren zu lassen. Auf Akademiceen ist es anders. Ich möchte das traurige Schicksal nicht mit einem Studenten gemein haben, der eine ihm von einem andern widerfahrne Beleidigung dem Prorektor anzeigt. Sein Gegner kommt ein paar Tage in's Karzer, und er dagegen darf sich nie in einer Studentengesellschaft blicken lassen, ist des Spotts und des Neckens ewiger Gegenstand — und jeder Knabe bezeichnet ihn mit Fingern als einen Feigherzigen. So lange das dumme Hirngespinnst von Ehrenrettung durch den Degen von den Akademiceen nicht verbannt werden kann: so lange darf man auch dem Vernünftigeren nicht zu muthen, sich wegen dem unangenehmen Einfluß auf sein übriges Universitäten Leben darüber wegzusetzen. Und es hält schwer, dies verjährete Vorurtheil auszutilgen — Jedes bekannt gewordene Duell wurde in \mathbb{R} — ohne Ausnahme mit Relegation bestraft — und doch fielen wöchentlich Schlägereien vor, die alle Studenten wußten, und die dennoch weder Pedel noch Prorektor erfuhr. Paul schlug sich also mi-

Vork —

Vork — in einem lustigen Wäldchen nahe bei M. — Vormittags 9 Uhr begann der Kampf. Woldner secundirte seinen Busensfreund Vork — Paul hatte zu seinem Beistand einen berühmten Nienomisten. Anfangs gelang es Keinem, dem andern eine Wunde beizubringen — denn sie fochten Beide mit gleicher Geistesgegenwart. Nach etwa 10 Gängen machte Vork eine falsche Parade und veranlaßte dadurch, daß Roderichs Degen ihm eine gefährliche Wunde in den Unterleib beibrachte. Leblos stürzte er hin. Alles schrie — „er ist tod — rette dich Roderich!“ dieser, von der Angst gepeitscht einen Menschen gemordet zu haben — rannte pfeil schnell davon. Vork brachte man nach M. Der Wundarzt, den man aus der Stadt holen lies — fand ihn sehr verblutet, die Wunde selbst gefährlich — aber doch nicht absolut tödlich, wenn nicht besondere ungünstige Umstände einträten. Als ich ankam, war Vork beinah aus aller Gefahr — von meinem Vetter wußte man nichts — seine Relegation war ins Vaterland geschickt — die Familie Roderich gerieth über diesen harten Schlag des Schicksals in Verzweiflung — der Rektor Kraftmann aber soll bei der Nachricht von Pauls Unfall eine Flasche Champagner getrunken haben. — — —

Fünftes Kapitel.

Pauls fernere Abenteuer, so weit sie die nächsten Kapitel enthalten, sind mir durch zwei Briefe bekannt geworden, die ich fast zu gleicher Zeit erhielt. Der erste war aus Delft und kam sechs Wochen nach seinem Verschwinden an — der andre aus Amsterdam, geschrieben an dem Tag, an welchem sein grausames Geschick ihn veranlaßte, in einem fernern Welttheil die Ruhe zu suchen, die bis jetzt ein feindseliger Daemon ihm versagte. Der Amsterdamer Brief war vier Wochen später, als der aus Delft geschrieben. Indessen war letzterer auf der Post verpackt worden. Dies war Ursache, daß sie beinah auf einen Tag ankamen — ein Umstand, der uns verhinderte, Pauls Schicksal eine andre Wendung zu geben, das ohne ein dummes Postversehen so leicht möglich zu machen war. Ich beruhigte vor allen Dingen den guten Cantor über die Schicksale seines Pauls. Und nun soll sie auch der Leser, der sich für meinen Vetter interessirt erfahren. So, wie Bork stürzte und die erschrocknen Secun-

cun:

cundanten ihn zur Flucht ermunterten — rennte er ohne Plan, ohne Absicht, ohne bestimmten Entschluß, was und wohin er beginnen solle, die Strafe hin. Mäde, und vom Abend übereilt, stand er an dem Eingang eines Dorfs, mechanisch schleppten ihn seine Füße hinein und gerade für das Wirthshaus zum Mond. Im Mond wars ziemlich dunkel, so dunkel, wie in Pauls Beutel — denn er enthielt nur einige Thaler. Am Ofen saß ein feiner in einen blauen Uiberrock gekleideter Mann, der unsern Abentheurer lange aufmerksam betrachtete, endlich näher rückte und ein Gespräch mit ihm anzuspinnen versuchte. Pauls Sprachorgane waren leicht in Bewegung zu setzen, er war offen, zutraulich, ohne Argwohn und bösen Verdacht gegen andre.

Fremder. Sie haben vermuthlich heute schon eine weite Reise gemacht?

Paul. Neun Stunden etwan — ich komme von W.

Fremder. Und reisen, wenn ich fragen darf?

Paul. In die Welt!

§ 2. Fremder.

Fremder. Sie belieben zu scherzen. Die Welt ist groß — und Sie wissen gewiß einen bestimmten Aufenthalt in der Welt.

Paul, Wenn ich ihn nicht in der Folge finde — noch habe ich ihn nicht. Vielleicht, daß ich ihn finde, vielleicht, daß meine Hoffnungen mich täuschen. Wer kanns wissen?

Fremder. Sie interessiren mich mein junger Freund! Sie sind in dem Frühling Ihres Lebens und scheinen nicht glücklich zu sein. — Haben Sie Leiden — es ist Lindrung, sie in den Busen eines theilnehmenden Freundes schütten zu können — ich möchte dieser Freund sein — entdecken Sie mir ohne Zurückhaltung ihre Lage. Vielleicht kann ich Ihnen helfen, wenigstens Rath ertheilen.

Pauls Herz war voll, gepreßt sein Busen, er heischte Ergießung und Mittheilung. Ohne Schminke entwarf er dem Fremden eine getreue Skizze seiner bisherigen Schicksale. Aufmerksamster Hörcher der Geschichte war dieser, seinem lauschenden Ohr entgieng keine Silbe. Paul hatte geendet.

Der

Der Fremde. Armer Junge ! ich theile Ihr Leiden — aber ich freue mich, Ihnen eine Aussicht öfnen zu können — ich will Ihnen den Weg bahnen zu großer, glänzender Ehre. Ich diene den Staaten von Holland als Offizier. Meine Souverains bezahlen gut, schätzen und belohnen Verdienste — Sie können in der Folge als Soldat eine ehrenvolle Rolle spielen. Wollen Sie sich von mir anwerben lassen : so bürge ich Ihnen für eine Unteroffiziersstelle. Das übrige wird die Zeit entwickeln. Nie wird es Sie gereuen, die Laufbahn betreten zu haben, die ich Ihnen vorzeichnete. Dies ist der Rath Ihres Freundes.

Paul war in einer Lage, in der er nicht wählen konnte. Bork hielt er für tod; oder wenigstens für tödlich verwundet — und wie traurig war besonders in dem ersten Fall das Schicksal meines leidenden Veters ? Er schlug ein und am andern Morgen traten sie die Wandrung an. Mit trüben Blicken, nur in sich und seinen Gram versenkt, saß Paul in der Ecke des Wagens. Seine rege, stets geschäftige Phantasie gaukelte ihm fürchterliche Bilder vor — er sah Bork in seinem Blute sich wälzen — sah seinen Vater bei der Nachricht von seinem traurigen Schicksal jammernd die Hände ringen,

gen, Mutter und Schwestern in banger Verzweiflung. — Der fremde Offizier — Hauptmann nannten ihn seine Leute, suchte alles hervor, ihn aufzuheitern und den finstern Gram von seiner Stirne zu scheuchen. Es gelang ihm einigermaßen, indem er Paul seine Lebensgeschichte erzählte, die zu interessant ist, als daß ich sie meinen Lesern vorentzhalten sollte.

„Mein Vater,“ fieng der Hauptmann an — Pfarrer Theobald in Rosenthal, konnte besser ebräisch, als teutsch reden, weil man in seiner Lebensperiode das Teutsche nicht besser sprach und schrieb, als in den dunkeln Jahrhunderten die Mönche das Latein sprachen und schrieben, im Gegentheil als künftiger Theolog das Studium der ebräischen Sprache zu einer Haupt- und Lieblingsbeschäftigung machte. Mein Vater hatte besonders dieser barbarischen Sprache so viel Geschmak abgewonnen, daß er die Bibel ohne Punkte lesen und den Jesaias in der Ursprache auswendig hersagen konnte. Sie mein Freund, die Sie selbst ebräisch gelernt haben, können sich am besten eine Idee von dem Pflagma und der Gedult des Mannes machen. Mein Vater studierte in Halle, und seine Kenntniss der orientalischen Sprachen war in der Folge Ursach, daß er als

Missionar

Missionarius und Heidenapostel unter die Malakarn geschickt wurde. Ob er dem Himmel viele gläubige Seelen zugeführt hat, weiß ich nicht. Er kam nach acht Jahren wohlbehalten im Vaterland an und wurde auf eine einträgliche Dorfsfarre gesetzt. Hier heurathete er die Tochter eines benachbarten Hutmanns. In ihrer Rosenzeit soll sie die Krone unter allen Mädchen der Gegend gewesen sein — der Zahn der Zeit und der Verlust meiner Schwester Karoline hatten nur die Züge ehemaliger Schönheit verwischt. Mein Vater war ein guter; aber rauher Mann. Das war Genius des Zeitalters, worin er lebte. Seine scheinbare Härte; denn im Grund war er gar nicht hart; sondern fühlbar für fremde Noth, war Ursache an Schwester Karolinen's Verlust. Eines Tags — es war ein schöner Maienitag, saß er in der Laube des Gartens und studierte den Jesaias. Des Frühlings Leben war erwacht mit all seiner Sonne, all seinen melodischen Liedern, linder und sanfter wehten die Lüfte; alles war neu und heiter — überall die Fülle und all die Reichthümer der webenden Natur, die üppige und doch liebliche Verschwendung der Reizen, die sie auf alle ihre Werke streuet. Er sah das junge Gras mit seinem wonnigen Grün, die blühenden Hecken, den lachenden Hain, die
dus

duftenden Fluren und sah und hörte doch nichts, als seinen Jesaias — die Mutter war mit mir in das Feld gegangen, um ein ökonomisches Geschäft zu betreiben die Magd ausgesperrt und die kleine vierjährige Karoline saß an der Thüre des Gartens. Da kam eine Zigeunerin und heischte ein Almosen. Diese Menschenraace haßte damals in Deutschland und man verfolgte sie minder, als nachher geschah, da sie Rottenweis Häuser und Felder bestahlen. Kaum erblickte sie mein Vater, als er aufgebracht, daß ihn die häßliche Bettlerin über seiner Lieblingslectüre gestört hatte, einen zufälliger weise neben ihm liegenden Stok ergrif und die Zigeunerin nach den strengsten Regeln der Taktik zerpläute — So, wie er geprügelt hatte, war auch sein Groll vor: über er warf ihr einige Münze hin und setzte sich nun so ruhig wieder hinter die Bibel, als wenn gar nichts vorgefallen wäre. Dem rachsüchtigen Weib genügte diese Schadloshaltung nicht — sie entwarf auf der Stelle den Plan, die kleine Karoline zu kapern, theils um den Vater wegen der Mißhandlung einen recht empfindlichen Streich zu versetzen, theils um mit dem holden Mädchen, das schon jetzt in Rücksicht ihrer Bildung so viel für die Zukunft versprach, eine kaufmännische Spekulation zu versuchen. Gedacht, geschehn! der Vater sah und

und hörte nichts als den Jesaias, und eben als er sich über dem eigentlichen Immanuel (Jes. 7.) den Kopf zerbrach — hatte schon die Zigeunerin die kleine unschuldige Karoline, die kindisch nichts argwohnte und von der Mutter gewöhnt worden war, zu allen Menschen zu gehen und mit ihnen zu kosen, an sich gelockt, ihr geschmeichelt, sie auf den Arm genommen und sich mit der Beute um die Gartenecke geschlichen. Hier war in der Nähe ein Wald, und ehe noch jemand den traurigen Verlust inne ward, hatte schon das Weib ihre Beute geborgen. Man kann sich den Schmerz meines Vaters, das heulende Behklagen, das stumme Hinsinken meiner trostlosen Mutter leicht idealisiren, als sie die geliebte Karoline vermißten. Der Vater erzählte die Zigeunerscene, und äußerte seinen gegründeten Verdacht. Alle Anstalten, die nur denkbar waren, wurden gemacht, um den Liebling der Mutter wieder zu gewinnen; allein ohne allen Erfolg. Meine Mutter fiel in eine gefährliche Krankheit, die sie dem Grab nahe brachte, ihre gute Natur siegte, sie entkam dem drohenden Tod. Die Zeit linderte ihren Schmerz — aber sie heilte ihn nicht, auch dann nicht, als ich nun immer mehr heranwuchs und durch meine kindische Spiele den Harm der Mutter wegtändeln wollte. Manche

traus

traurige Stunde, dem Andenken Carolinens gewidmet gieng tränend vorüber. Dieser Umstand, und ich, der ich immermehr heranwuchs und von den Bauern, ich wußte nicht aus welchen Gründen nicht für Vater Theobalds Sohn gehalten wurde — und den man nun in die Hände eines würdigen Erziehers geben wollte, machten meinen Vater eine Metamorphose seines traurigen Aufenthalts wünschen. Die Gelegenheit bot sich wieder Vermuthen an. Der Prediger in der benachbarten Stadt starb — er bewarb sich um die Stelle, die er in Rücksicht seiner Verdienste und seines langen Missionariats ohne Anstand erhielt. Man schickte mich in das Gymnasium — ich hatte ein feuriges, lebhaftes Genie, ein Herz fühlbar für die Natur und ihre Schönheiten. Meine liebste Lectüre waren Gedichte, vorzüglich solche, welche Natur, Freiheit und Liebe besangen — ich selbst dichtete und manche meiner Arbeiten waren rein und leicht versificirt. Einmal gab mir einer meiner Mitschüler ein paar Romane und das waren die Insel Felsenburg, der dänische und hamburgische Robinson u. s. w. das war Seelenspeise für mich; etwas der Art hatte ich nie gelesen — ich dünkte mich in eine andre Sphäre versetzt — meine Schulumwelt war mir zu eng. Bisher glaubte ich, hinter unsrer Wohn-

stadt

Stadt sei die Welt mit Bretter zugenagelt und jetzt
erfuhr ich auf einmal, daß es noch so viele Län-
der, Seen, Meere, Menschen, weiße, braune,
schwarze, so mancherlei Sitten, Gewohnheiten ge-
be. In mir erwachte der Trieb — alle diese Sel-
tenheiten in *natura* zu sehen. Reisen — Men-
schen, Meere und Länder kennen lernen, war mein
steter Gedanke, den wachend und träumend meine
Phantasie nährte und den das fortgesetzte Lesen mei-
ner Robinsonaden noch mehr anfachte und unter-
hielt. Musste ich vorher lateinische und griechische
Wörter wieder käuen: so suchte ich mir jetzt ein al-
tes Compendium der Geographie und studierte
Städte und Dörfer und Seen und Flüsse mit ängst-
licher Gewissenhaftigkeit — eine alte universalge-
schichte machte ich zu meinem täglichen Handbuch.
Früh schon hatte ich die Musik leidenschaftlich lieb
gewonnen und vorzüglich interessirte mich das Clav-
ier; auch erlangte ich darin eine mehr als gewöhn-
liche Fertigkeit. Mein Vater sah diese traurige
Progressen mit dem innigsten Leidwesen, und such-
te meinen Hang zu den Teufelskünsten, wie er mei-
ne Studien nannte, durch Peitschenhiebe zu ent-
kräften, allein dadurch gewann er weiter nichts,
als daß er meine Antipathie gegen alles, was nach
trofner Brodwissenschaft schmeckte, noch mehr an-
fachte

fachte und nährte. Der alte Mann wollte es gut machen, und schüttete, wie man im Sprichwort sagt, das Kindlein mit dem Bade aus. Ich war jetzt 15 Jahre alt und bereits Schüler der ersten Klasse. Eines Abends wurden dem Lehrer die Fenster eingeworfen. Der erbitterte Mann sprang auf die Gasse um den Thäter zu erhaschen. In dem Augenblick gieng ich vorüber, um mir aus der Bibliothek meines Freunds einen Robinson zu holen. Der Rektor hielt mich für den Thäter, und setzte mich am andern Morgen mit einem derben Prügel in der Hand zur Rede — ich betheuerte meine Unschuld; aber mein Betheuern wollte nicht frommen — der Rektor hatte mich gesehen, und nannte mein zufälliges Vorbeigehen, worauf ich mich berief, leere, kahle Ausflüchte. Schon hatte er den mächtigen Batel erhoben, schon hatte ich den zweiten Schlag auf den Rücken erhalten, als ich den Stoß ergrif, zerbrach und dem Rektor eine Maulschelle gab, daß ihm die Perücke auf dem Scheitel seines Hauptes tanzte. Das war ein Jammer und Spektakel! Der ergrimimte Schulmonarch rief die ganze Klasse zu Verfechter seiner beleidigten Ehre auf. Auch waren der dienstbaren Geister viele, die mich die Stärke ihres Amtes fühlen ließen; aber ich schlug mich mit Sturm glücklich durch die Schaaren geschäftiger Schulclaven.

Da stand ich nun auf der StraÙe — was sollte ich anfangen? In die Schule wäre ich immer gegangen — nach Haus? mir graute für meines Vaters Zorn, wenn die Schulgeschichte, wie leicht zu erwarten und voraus zu sehen war, zu seinen Ohren kommen würde. Mein Entschluß wogte hin und her. Beinah siegte die Liebe zum Mutterort; aber das Geschrei eines meiner Mitschüler „Wilhelm spude dich! deine Verfolger sind hinter dir, und wollen dich ins Karzer schleppen,“ peitschte mich zum Thor hinaus. Meine ganze Baarschaft bestund aus 24 kr. Indessen lies mich meine Angst für jezt hieran nicht denken. Nachdem ich mich müde gelaufen hatte, kam ich mit einbrechendem Abend in einem kleinen Dorf an. — Ich frug eine junge Bäurin nach einer guten Schenke — es war nur eine einzige im Ort, in die ich gewiesen wurde. Diesen Abend blieb mir nicht viel Zeit übrig, über meine Lage nachzudenken. In dem Dorfhôtel besand sich nehmlich ein Kerl, der mit Marionetten umher zog und gerade bei meiner Ankunft wurden Anstalten gemacht, die neugierigen Landleute mit der Geschichte des Doctor Fausts, einer schönen Tragödie, wie auf dem Zettel stand, zu unterhalten. Um mich zu vergessen, mochte ich mir um einen Groschen das Amüs

sement

fement nicht versagen. Wie noch hatte ich ein Schauspiel gesehen — es ist also nicht auffallend, daß ich dieser bizarren Historie einigen Geschmak abgewann. Nach geendigtem Spektakel ließ ich mich in der untern Stube mit dem Marionettendirektor in eine Unterhaltung ein, und bewunderte besonders die Kunst, mit der er die Puppen zu regieren verstund, und die seltne Gabe durch seine Stimmvariation mehrere Rollen zu gleich zu übernehmen. Lieber junger Freund — sprach er — die Noth ist die beste Lehrmeisterin! Es hat mich Mühe und Anstrengung gekostet, bis ich mir das alles so gelänfig gemacht habe, und doch bin ich oft in Verlegenheit wenn ich zwei Puppen auf dem Theater kommandire, und nun eine Dritte noch dazu auftreten muß. Meine Frau hat das Commando über die Aktorizen und kann in männliche Rollen nicht debütiren. Ach, wie vermisse ich meinen Karl — das war ein Blizzunge! in allen Rollen war er gleich stark. Hohe, tragische, Helden — Liebhaber: Rollen — Bedienten — komische Alten — alles paßte ihm an, und den Hanswurst machte der Bube unverbesserlich. Dabei hatte er den Mechanismus des Drathziehens (eine Hauptsache beim Marionettenspiel) so inne, daß es ein Seelengaudium war, hinter der Coulisse sein Händenspiel mit zuzusehen.

Wor

Vor etwa einem Jahr ist er gestorben, mit ihm meine Hoffnung und ein großer Theil meiner Kunst. — Wie glücklich würde ich mich schätzen, wenn ich jemand hätte, der seinen Verlust ersetzte, der mir seine Stelle ausfüllte! Wie ein Blitz drängte sich mir der Gedanke auf, mich von dem Marionettendirektor engagiren zu lassen. Der Einfall war eben so unüberlegt als abentheuerlich — indessen was waren von einem Knaben von 15 Jahren in meiner damaligen Lage für solide Entschlüsse zu erwarten? ich erzählte dem Ehrenmann das merkwürdigste meines Lebenslaufs und bot ihm meine Dienste an, wenn er mich anders brauchen zu können gedächte. Er nahm den Vorschlag mit beiden Händen an, und wählte um so mehr, da ich nicht ohne Wissenschaft war, von meinen Talenten für seine Kunst Vortheile zu ziehen. Ich war sehr geübt und in einem kaum vierteljährigen Zeitraum hatte ich beinahe den Meister übertroffen. Wir zogen von einem Ort zum andern, von einem Flecken zum andern und schlugen unsre Bude auf. Das Verdienst war armselig; aber doch immer ergiebig genug, unser Maul durchzuschleppen. Ich machte selbst Schauspiele für unser Theater, die wenigstens nicht schlechter waren, als die Lieblingsstücke meines Principals, der Doctor Faust, die

Grä:

Gräfin Genoveva mit ihrem Schmerzenreich, der verlorhne Sohn, das glücklich gewordne Bauer-
mädchen u. s. w. Drei Vierteljahre hatte ich auf
diese Art meine Rolle in Scheunen, Rathhäusern
und Dorffchenken gespielt — als wir im Eöllnischen
in einem beträchtlichen Flecken unsre Künste zum
Besten gaben. Das zweite Stük, das wir auf-
stischen war von mir selbst verfasst und hatte den
Tittel „der betrogene Liebhaber“ ich hatte den An-
zeigszettel geschrieben und trug ihn im Flecken her-
um. In einem Wirthshaus, wo ich sehr bekannt
war, traf ich einen Fremden, dessen freundlicher
Blick mich aufmunterte, ihm mit der mir eignen
Artigkeit einen Zettel zu überreichen. Er nahm
ihn gütig auf. — „Der betrogene Liebhaber“
sagte er mit einem flüchtigen Blick auf das Blatt.
Wer hat denn die Rolle des Liebhabers?

Ich. Ich gnädiger Herr! (wir nannten
alles, was einen guten Hof anhatte, gnädig —
diese Gefälligkeit, die uns keine Mühe kostete, trug
manchen Groschen ein.)

Der Fremde. Du! wie alt bist du denn
mein Sohn?

Ich

Ich. Beinaß sechszehn Jahre, gnädiger Herr !

Der Fremde. Du machst also den Liebhaber ziemlich früh ?

Ich. Wohl wahr, gnädiger Herr ! dafür werde ich aber auch betrogen.

Die Antwort schien ihm zu gefallen ; er lächelte und fragte weiter : „Wer ist dann der Verfasser des Stücks, in dem du wahrscheinlich als Liebhaber die Hauptrolle hast ?

Ich. Sich selbst als Autor anzukünden, lautet ein wenig ruhmredig, gnädiger Herr ! weil Sie mich aber durch ihre Frage dazu auffordern : so darf ich Ihnen wohl sagen, daß ich selbst der Verfasser bin, und daß ich zuweilen kleine Stücke für unser Theater anarbeite.

Der Fremde maß mich von Kopf bis zu Fuß. — „Du hast doch deine Rolle vermuthlich schon im Kopf — sprach er nach einiger Pause, in der er über etwas nachzudenken schien. Wie wäre es, wenn du mich ein wenig damit unterhieltest ? —

ich will dich für den Zeitverlust schadlos halten“. Ohne viele Umstände setzte ich mich in die gehörige Positur und lies alle Personen des ersten Acts mit allen Stimmenvariationen die Mußtrung passiren — ich declamirte trotz einem Demosthenes und das Feuer meiner Action, so wie die öftre Modulationen meiner Sprachorganen machten den Fremden recht herzlich lachen. — Er dispensirte mich jetzt mit den Worten: „du bist ein komisches Genie — durch welchen Zufall bist du in diese Sphäre gekommen“?

Ich. Ja wohl Zufall, gnädiger Herr! ein eigensinniger Rektor prügelte mich, weil ich ihm die Fenster sollte eingeschlagen haben, die ich doch nicht eingeschlagen hatte — ich setzte mich zur Wehr und gab ihm ein Paar Maulschellen. In der ersten Betäubung kam mir dies Verbrechen abscheulich vor — ich bangte für einer fürchterlichen Rache — scheute mich vor dem Zorn meines Vaters, der in solchen Fällen *laesae majestatis* unerbittlich ist, lief fort, warf mich dem ersten Menschen in den Arm, der sich für mich interessirte, und das war der Marionettendirektor Baumann, unter dessen Fahne ich dann noch gegenwärtig zu dienen die Ehre habe. *Deus providebit.*

Der Fremde. Du gefällst mir junger Mensch — dein gegenwärtiger Wirkungskreis ist dir gar nicht angemessen. Du mußt deinen Principal, so wenig er eine so kräftige Stütze seines Verdienstes gern entbehren wird, verlassen, und wieder zu deinen Eltern zurückkehren — ich will sorgen, daß es dir nicht an Reisgeld gebricht. —

Ich. Um alles in der Welt nicht, gnädiger Herr! da müßte ich wieder in die Classe, müßte dem Rektor Abbitte thun — und er würde mich doch beständig seinen Groll empfinden lassen. Zudem habe ich zum Studium irgend einer sogenannten Brodwissenschaft keine Neigung — Reisen, Städte, Länder sehen — Menschen kennen lernen, das ist mein innigstes Vergnügen. — Bis jetzt hab ich nur einen kleinen Winkel Deutschlands bereist — noch gebe ich die Hoffnung nicht auf, daß ich auch fremde Weltgegenden sehe.

Der Fremde. Wenn das dein ernstester Voratz ist — wohl an: so höre meinen Vorschlag! Ich habe gestern meinen Bedienten fortgejagt, weil ich ihn auf Lügen und Untreue ertappt habe, Laster, die ich beide hasse. Willst du: so kannst du seine Stelle vertreten? Ich bin im Begriff, Hol-

G 2

land

land und Frankreich zu bereisen. Hier wird dir's nicht an Gelegenheit fehlen, deine Neugierde zu befriedigen, und wenn du dich folgsam, treu und redlich beträgst: so hoffe ich, dich mit der Zeit in eine Lage zu versetzen, die dich nie wird reuen lassen, meinem Plan gefolgt zu sein. Aber vor allen Dingen bitte ich mir aus, daß du deinen Vater über dein gegenwärtiges Schicksal beruhigst.

Mit meinem ganzen Wesen gieng eine wahre Palingenesie vor. Ich fiel dem Fremden zu Füßen und meine Tränen benetzten seine Hände — wie freute ich mich — meine elende Carriere verlassen zu können — an die mich nur die äußerste Noth noch fesselte? „aber gnädiger Herr! sagte ich — nachdem ich wieder zu einiger Besonnenheit gekommen war. — Sie erlauben mir doch, heute noch einmal das Commando über meine Marionetten zu führen? das Stük ist schon angekündigt und ohne mich würde mein bisheriger Principal in die größte Verlegenheit kommen“.

„Das thue immerhin! erwiederte mein gütiger Herr — und damit dem armen Teufel dein Verlust minder schmerzlich fällt, und er keinen Groll gegen mich nährt: (ich habe nicht gern Feinde) so gieb

gib ihm hier diese Louidor“. Eilig sprang ich fort und kündigte Meister Baumann die glückliche Metamorphose meiner Lage an. Jedes Wort meiner Erzählung riß ihm eine schmerzliche Wunde, die selbst die Louidor meines neuen Herrn nicht zu heilen vermochte. „Jetzt geht meine Kunst schlafen!“ jammerte er ein über das andremal. Ich suchte ihn zu beruhigen, so gut ich konnte. Er sah endlich selbst ein, daß es Thorheit wäre, das Glück, das mir gegenwärtig so lieblich lächelte, aus der Hand zu lassen, und meine sichere Aussichten, den unsichren eines Wagabundenlebens aufzuopfern. Meine Marionetten waren noch nie so jovialisch, wie diesen Abend — selbst in die tragische Tiraden mischte ich komische Einfälle ein. Am Morgen entlies mich Baumann mit Tränen. Am Mittag giengs schon zum Thor hinaus. Meinem Vater hatte ich nichts geschrieben, als daß ich mit meinem gegenwärtigen Zustand zufrieden sei, daß ich mit einem englischen Lord Holland und Frankreich bereise, daß ich ihm zu Zeiten von meinem Schicksal Nachricht geben wolle, daß er mir mein Weglaufen verzeihen und wegen meinem Fortkommen in der Welt ja nicht bange sein solle. Ich nannte ihm weder den Ort unsers gegenwärtigen Aufenthalts, noch den Namen meines Principals, immer noch in ängstlicher Sor-

ge, er möchte mir nachspüren und meiner brennenden Sehnsucht, die Welt zu durchstreichen, Hindernisse in den Weg legen.

Milord Schelborough, mein gütiger Principal, war ein Engländer. Er hatte eine Gemahlin und eine Tochter, welche sich Winters in der Hauptstadt und im Sommer auf seinem Landgut in der Grafschaft Middlesex aufhielten. Milord war sehr reich; aber er war dabei weder Verschwender, noch Geiziger. Seine Reisen, für welche er ein leidenschaftliches Interesse hatte, nahmen ihm das meiste Geld weg. Er reiste nicht, um seine Neugierde zu befriedigen; sondern um seine Länder- und Menschenkenntnis zu bereichern. Er sah Kunstwerke, Bibliotheken, wissenschaftliche Apparate nicht bloß durch das Gitter — er untersuchte, prüfte alles — belohnte oder empfahl das bescheidene Verdienst, je nachdem es die Umstände heischten. Mein glücklicher Genius mußte mich aus meiner Mariornettenbude in das Wirthshaus eines Fleckens bringen, wo dieser Biedermann weilte, er mußte sich für mich interessiren und ich dadurch in Lagen geworfen werden, durch die meine Geistes- und Körperbildung so viel gewann.

Wir hatten Holland und die meisten Provinzen Frankreichs in einem Zeitraum von anderthalb Jahren durchreist, und uns Paris zuletzt vorbehalten, weil wir hier am längsten zu verweilen gedachten. Wirklich waren wir schon vier Monate da, als mein Herr von einer heftigen Gallenkrankheit überfallen ward. Er schien nahe am Rande des Grabes zu sein. Indessen boten die Aerzte ihre ganze Kunst auf, ihn zu retten und diese, unterstützt durch seine gute Natur, siegte für jetzt. Kaum hatte sich Milord erholt: so wurden alle Anstalten zur Abreise nach England gemacht — eine geheime Abhandlung zog ihn nach Haus. Wir waren in Calais angekommen, eingestiegen und hatten glücklich Dover erreicht; als die Krankheit meines großmüthigen Principals recidiv ward — und er, ohngeachtet aller angewandten Rettungsmittel in meinen Armen starb. Ich war untröstlich — denn meine ganze Seele hing an ihm. Ich hatte meine gesammte Philosophie nöthig, um diesen mir so äußerst empfindlichen Verlust ertragen zu können. Nachdem die Erde den traurigen Ueberrest meines Wohlthäters geborgen und ich seinen Hügel mit glühenden Tränen benetzt hatte: machte ich mich reisefertig, seiner Gemahlin den Geldvorrath und die Papiere, die ich vorfand zu überbringen und dann zu er:
war:

Warten, was dem Schicksal weiter aus mir zu machen beliebe. Ich fand sie nicht in London; sondern auf ihrem Landgut in Middlesex. Ich habe keine Worte, Ihnen den Schmerz zu schildern, den Mutter und Tochter bei der Nachricht von dem Tod des Mannes empfanden, den sie so innig liebten. Die Papiere des Verstorbenen enthielten unter andern eine Bitte an seine Gemahlin, mir, im Fall er sterben würde, auf eine ihrer Großmuth, und meiner gegen ihn erwiesenen Treue würdige Art alle meine Liebe und Aufopferung für ihn zu vergelten. Er hatte dieses Papier mit zitternder Hand in Paris in jenen Stunden geschrieben, wo er minder von den Schmerzen der Krankheit litt. Auch that dieses Milady auf eine recht großmüthige Art. Ich erhielt die Aufsicht über ihr Gut und von ihr selbst wurde ich als Freund behandelt. Milady war in ihrer Rosenzeit sehr schön, und die Natur verbunden mit der ersten Erziehung einer guten Mutter hätten das beste Mädchen aus ihr gebildet, wenn sie ihre Eltern nicht allzu früh an den glänzenden Hof von England gethan hätten. Der damalige englische Hof war einer der Besten und gesittetsten in Europa; dem ohngeachtet ist der Hof überall Hof — das heißt — unter hundert jungen Leuten, die dort gebildet werden sollen, wer-

den.

den neun und neunzig verdorben. Miß brachte Schönheit und Unschuld an den Hof mit; auch der Höfling fühlte den Reiz der letztern und eben um desto stärker, je seltner sie sich seinen Blicken zeigt. Man flatterte unermüdet um das reizende Meteor, um die unschuldige Miß her und überströmte sie mit zuckersüßen Schmeicheleien. Allmählig gieng die Einfalt ihres Herzens verloren; sie gewöhnte sich daran, Schmeicheleien, als schuldige Tribute ihrer Reize anzusehen, die sie jetzt selbst für ungewöhnlich hielt. Sie ward stolz und ehrgeizig, wollte in jeder Rücksicht mehr als andre glänzen, wollte als schönes Weib jede andre demüthigen. Lord Schelborough liebte Miß mit der süßesten Schwärmerei der höchsten Liebe — er war ein Mann von untadelhaften Geist, Körper und Geschlecht. Der Vater von Miß begünstigte auch seine Absichten; aber seine Tochter widersetzte sich, ob sie ihn gleich allen Männern des Hofes vorzog. Sie hatte die Grundsätze vieler ihres Geschlechts — das heißt — deutsch gesagt — sie war eine Kokette, ein Mädchen, das von allen gehuldigt haben, von allen angebetet sein wollte und doch gegen alle Gleichgültigkeit affectirte. Lord Schelborough glaubte sie besser zu kennen und lies in sei-

ner

ner Bemühungen nicht nach; denn Miß hatte neben ihren Fehlern doch noch mehr Tugenden.

Miß hatte an einem hohen Gallatag das Unglück, den Puz einer gewissen Hofdame, der Favoritin Seiner Majestät, für geschmacklos zu halten. Ursache genug, um in Ungnade zu fallen. Man verbot ihr den Hof. Die trostlose Miß warf sich jetzt in Lord Schelboroughs Arme; aber unter der Bedingung, beständig außer London mit ihr zu leben. Dies war Schelboroughs ganzer Wunsch und er gieng mit ihr auf sein schönes Landgut nach Widdesley. Milady blieb nicht ganz ihrem Vorsatz getreu — denn ob sie gleich da den Hof und seine Thorheiten vergessen und in der Einsamkeit ihren Gatten lieben lernte: so war doch immer diese süße Unterhaltung nicht stark genug, sie an ihre Lage zu fesseln sie sehnte sich immer wieder in die Stadt, wo sie gewöhnlich den größten Theil des Winters zu brachte. Ich hätte hier glücklich sein können, wenn nicht die liebenswürdige Wilhelmine gewesen wäre. Ich sah diese liebenswürdige Tochter meines verewigten Bolthäters und ich liebte sie — ich nannte diese Liebe Unsinn, und doch vermochte ich nicht, ihr zu widerstehen. Ich sah täglich dies Ideal jungfräulicher Schönheit, sprach sie täglich, und
sie

er war immer so liebreich, so human, so gefällig.
- Aber was konnt ich ihr anbieten? ich war freizich ein im eigentlichen Sinn kultivirter Jüngling; hatte gute Kenntnisse; auch Kenntniß des Menschen und des konventionellen Tons unsrer Welt — eine ziemlich angenehme Figur und Gesichtsbildung — aber sie war die Tochter eines berühmten Lords — ich ein Sohn des Schicksals, ohne andre Ausichten, als die, welche mir die Großmuth der Mutter gab — ich verschloß meinen stillen Gram und ließ meine Wünsche nicht laut werden. Milady schien beständig ihrem Leid nachzuhängen, ihre Freunde riethen ihr, sich Zerstreuung zu machen. Sie gab endlich nach und entschloß sich eine Reise durch Frankreich und Italien zu beginnen. Da sie aber in Paris eine freundschaftliche Gesellschaft fand, so ließ sie eine Reise nach Deutschland machen wollte: so reiste sie mit dieser. Miß Wilhelmine und ich waren in der Begleitung. Wir kamen in der Kurzeit in unserm Vaterland an und Milady entschloß sich, diese Zeit in Spaa, wo sie schon einmal mit ihrem verstorbenen Gatten auf einer Reise durch Deutschland gewesen war, zu zubringen. Ich attachirte mich immermehr an Wilhelmine; auch sie schien nicht gleichgültig gegen mich zu sein — wir wurden immer bekannter, immer vertrauter — daß ich

ich's kurz mache, es war mir nicht länger möglich, meine Empfindungen in die Schnürbrust der Etiquette zu pressen — ich gestand ihr meine Neigung und fand meine Liebe mit der Gegenliebe dieses schönen Mädchens erwiedert. Das waren selige Augenblicke, in denen ich an der Seite dieser Holderlin die hohe Freude der Liebe schmeckte; aber sie dauerten nicht lange. Milady hatte schon lange bemerkt, daß eine wichtige Veränderung mit mir vorgegangen war. Mein stummer Gram, mein Verlorensein in mich selbst — mein minuten langer Hinblick auf Wilhelminen mein ängstliches Bestreben, ihren kleinsten Wünschen zuvor zu kommen; und jetzt mein heitrer Blick, die Ergüsse meines jovialischen Geistes — meine muntre, lebhaftes Laune, das alles erregte ihre Attention; sie glaubte die wahre Ursache gefunden zu haben. Um mir aber nicht unrecht zu thun: wollte sie nicht eher bestimmte Maasregeln ergreifen, bis sie sich von dem Grund oder Ungerund ihres Wahns vollkommen überzeugt hätte.

Des Morgensdämmerung begann — die Hähne riefen. Hesperus blinkte. Kühlig wehte der Hauch der Natur und durchschauerte die Nerven — ich war früh aufgestanden, gieng in den Alleen

een spazieren und setzte mich dann in eine Seitenlaube, um ungestört an Wilhelmine zu denken. „Wilhelmine — rief ich einmal im Wogendrang meiner Empfindungen halb laut aus — Wilhelmine wie lebenswürdig bist du!“ und siehe, da stand sie vor mir. Der schöne Morgen hatte auch sie aus dem Zimmer gelockt — ein unwillkürlicher Zug leitete ihren Fuß zu der Laube hin, wo ihr Geliebter saß — ich schloß sie in meinen Arm, meine Küsse begegneten den ihrigen — wir tranken Wonne aus dem Taumelkelch der Liebe und vergaßen unter Küssen und Rosen, daß es schon 9 Uhr vorüber war, die Zeit, in welcher Milady angekleidet zu sein pflegte. Diesmal war ihre Toilette früher beendigt — sie hatte unruhig geschlafen, stieg also früher auf, ließ sich ankleiden und begab sich dann auf Wilhelminenzimmer. „Sie sei schon vor mehr denn einer Stunde in den Garten gegangen“, sagte das Kammermädchen. Milady befremdete das ein wenig, denn Miß war nie gewohnt auszugehen, ohne vorher ihrer Mutter einen guten Morgen geboten zu haben. Sie gieng ihr also in den Garten nach, suchte und fand sie nicht. Ein halb leises Gespräch unter dem dichten Schatten der Bäume machte sie aufmerksam; sie schlich näher heran und glaubte mer-

ne

ne und Wilhelminens Stimme zu vernehmen. Mit einem mal stund sie an der Thüre der Laube und fand uns Arm in Arm — Mund an Mund, wie wir Bonne tranken alles um uns her vergassen. *Mort de ma vie, je tremble!* rief Milady im Feuereifer ihres Jorns aus. Wie der rauhe, unwirthbare Atlas bei dem entsetzlich Anblick des Gorgonentopfs in der Faust des rächerischen Perseus Knall und Fall petrificirt ward: so ward ich beim Anblick der ergrimten Lady in eine schweigende Statue verwandelt. Doch faßte sie sich auf der Stelle. „Wilhelmine, sagte sie mit ziemlicher Gelassenheit, du gehst auf dein Zimmer“. Schweigend und blaß, wie der Tod wankte Wilhelmine zur Thüre hinaus. Ich sah nun einer derben Gesezpredigt entgegen. Nach einer Pause, in der sie über ihren Vortrag nachzudenken schien: begann Milady: „Theobald, ich habe mich sehr in Ihnen getäuscht — ich hielt sie für einen Jüngling von soliden Grundsätzen; aber ich habe einen leichtsinnigen Knaben in Ihnen gefunden, der uneingedenk des großen Abstands zwischen meiner Tochter und ihm, es wagen konnte, ihr Liebe vorzubeten, und ihr Herz zu rauben. Sie haben meinem verstorbenen Gattin redlich und treu gedient — sein letzter Wille war es, sie zu belohnen deshalb —

das

das thue ich mit Banknoten; aber nicht mit der Hand meiner Tochter. Wir haben uns zum letztenmal gesehen — für Sie ist meine Tochter nicht bestimmt; ich erwarte von Ihnen, daß Sie heute noch Spaa und für immer unsre Gesellschaft meiden. Für Reisegeld werde ich sorgen. Gehn sie nicht gutwillig: so sind auch schon auf diesen Fall meine Maasregeln getroffen. Und so mit Gott befohlen! — Ich fiel auf die Knie und bat und lehte, aber sie verlies mich mit einem verächtlichen Blick. Ich floh in die Einsamkeit meines Zimmers und weinte meinen Schmerz aus. — Am Mittag überschickte mir Milady einige Wechsel unter dem Namen Reisegeld und lies mir sagen: „ich möchte meine Abreise beschleunigen“: Ich schrieb ihr etwan folgendes: „Es war allerdings Thorheit, daß der leichtsinnige Knabe, ungedenk eines Standes sein Aug zu Milady Schelboroughs Höner Tochter erhob; — aber die Liebe weiß nichts von jenen konventionellen Verhältnissen die das Vorurtheil geheiligt hat. Ich gehorche Ihnen mit Aufopferung meiner Ruhe, und gehe — aber Ihr Geld verachte ich —.“ Ich schickte die Wechsel, unerbrochen zurück.

Sechstes Kapitel.

So weit war der Hauptmann in seiner mündlichen Erzählung gekommen, als er seine Schreiftafel herauszog und meinem Vetter ein Heft Manuscript gab, das die Katastrophe seiner Geschichte enthielt. „Ich habe diese Blätter für einen meiner Freunde geschrieben, sagte er, und da ich sie gerade bei mir habe; so überheben Sie mich einer mangelhaften mündlichen Erzählung. Sie finden hie und da auch ein wenig Poesie — aber freilich habe ich damals alles, was beim Aufschreiben poetisch ward — meist prosaisch gedacht. Paus schrieb sich in Delft das Manuscript ab, und die setzt mich in den Stand, es meinen Lesern in den Worten des Hauptmanns aufzutischen.

Mein Entschluß war — beginnt das Manuscript — Spaa zu verlassen und in stillen Ständen mein Leben zu vertrauen — freilich mag er ein wenig seladonisch scheinen; aber man muß

die Liebe kennen, um dies recht zu beurtheilen. Dem wahrhaft Liebenden ist nichts angenehm, als seine Geliebte und die Einsamkeit, weil er in dem Schoos der letztern wenigstens das Bild der erstern dem Original unterschieben und als das Idol seines Herzens verehren kann. Ich mußte, wenn ich vernünftig sein wollte, auf Miß Schelborough Verzicht thun, wenigstens auf allen Umgang mit ihr. Dies war ich der Delikatesse, mit welcher ich ihren guten Namen behandeln mußte, dies war ich der Liebe zu ihr schuldig — ich hätte auf jede mögliche Art mein Glück durch sie zu machen gesucht; nur durch ihr Unglück nicht. Es war keine Aussicht zu einer Verbindung mit Lady Schelboroughs Tochter da. Diese Frau war stolz und hatte ihre Tochter einem Lord und Pair des Reichs bestimmt. Was konnte aber ich anbieten? meine Liebe? O Liebe glänzt nicht und in der großen Welt verrieth man eben nicht den feinsten Gout, wenn man liebt! Ich gieng diesen Abend noch weg, ohne eine vorgefaßte Absicht, ohne zu wissen, wohin ich mich wenden wollte. Ich war schon ziemlich gewohnt, Abenteuerer zu sein, und bekümmerte mich also wenig drum, wo ich diese Nacht schlafen würde — ich gieng noch in der Abenddämmerung den ersten besten Weg fort und dieser Weg führte mich

in einen Wald, in dem es früher Nacht, als auf der übrigen Erde ward. Ich gieng lang und fand keinen Ausweg. Müde und gleichgültig gegen jede Fatalität, warf ich mich unter einen Baum hin, schaute in die Nacht und phantasirte; allmählig wurden meine Sinne in jenen halben Schlummer gewiegt, in welchem wir noch halb in der Welt der wirklichen Dingen und halb schon in der Welt der Phantomen sind.

Um mich wars dunkel, wie im Reich der
Schatten

Und stille, stille wie in einer Gruft,
Wo Nacht und Schwermuth schweßerlich sich
gatten

Und einsam nur Minervens Vogel ruft.
Dahin in meinen schönsten Traum gesunken
Hielt ich mein süßes Mädchen in dem Arm
Und drückte sie, von reiner Wollust trunken
An meinen Busen, innig, innig warm.
Doch plötzlich tönt aus einer dunkeln Ferne
Ein Saitenspiel im Flispelton hervor.
Halbschlafend horcht den Melodien gerne
Und dem gesungenen Lied das Ohr.
Mich überfiel ein unaussprechlich Sehnen,
Als deutlicher der Saiten Ton erklingt

Und

Und unwillkürlich flossen meine Tränen,
Als näher mir des Liedes Stimme dringt.

Aber die Musik kam nicht näher; ich meinte das, weil ich mich vom Schlaf ermunterte. Sie tönte sehr monotonisch fort. Ich begriff nicht, wie hieher Musik komme, wo alles tod schien. Meine Neugierde erwachte — ich näherte mich dem Ort, woher die Musik kam, und erblickte in einiger Entfernung an dem Eingang einer Höhle einen Trupp wie es schien, wohlgekleideter Menschen, die in einem Zirkel um ein starkes Feuer saßen.

Es war ein Trupp der Menschen, die von
Morgen

In alle Welt hinein gestreuet sind,
Zufrieden ohne Kunst, und ohne Sorgen
Im heißen Süden und in Nordens Wind;
Barbaren, die in finstern Klüften wohnen,
Die Jesus nicht, nicht Muhammed bekehrt
Und deren Dreifus unter allen Zonen
Vom leichtgetäuschten Voebel ward verehrt.

In der That, es waren Zigeuner; ob es gleich wohlgekleidete Leute zu sein schienen, das selten bei ihnen der Fall ist; aber die Zigeuner:

liebten schöne Kleider und suchten sie auf alle mögliche Art zu bekommen; sie mochten alsdann mit ihrem übrigen Anzug noch so auffallend kontrastiren. Der Zigeuner gieng stolz mit dem guten gestohlenen Rock einher, wenn gleich alles andre am Leib zerrissen, oder gar nicht mehr da war. In einem solchen jeden gesitteten lächerlichen Aufzug saßen diese Zigeuner da, die zu den nomadischen gehörten und eben ein großes Fest hatten, weil ihnen ein Bauer zwei verstorbene Kühe geschenkt hatte, von denen man heute schmauſte. Sie bemerkten mich und stellten sich neugierig um mich herum — sie bekamen bald Lust zu meinem grünen Kleide; denn sie liebten die grüne und noch mehr die rothe Farbe leidenschaftlich und boten mir einen Tausch auf verarbeitetes Eisen, das einzige Produkt ihrer Arbeit an. Ich nahm den Tausch nicht an; denn was sollte mir das Eisen frommen? schenkte ihnen aber meinen Rock, so ungern ich mich dazu verstand, weil ich es nicht wagen mochte, ganz nein zu sagen. Nun hießen sie mich bei sich sitzen, und boten mir ihren Nektar, Brantwein — an; — ich nahm ein wenig und lies mir einmal die Konversion dieser wilden Söhne der Natur gefallen.

Mich freute doch das herzlich frohe Wesen
In ihrer rohen Allgenügsamkeit.

Man

Man konnt' in jedem ihrer Blicke lesen:
 Wir kennen keine Sorgen und kein Leid.
 Gesundheit lachte aus den schwarzen Augen
 Und Stärke, die nicht Frost, nicht Hitze bricht.
 Sie sind Nomaden: ganze Städte rauchen
 Vulkanen wüthen, und es stört sie nicht.
 Oft wohnt mehr Ruh beim stillen Troglodyten
 Der fern von Kunst und unsern Sitten wohnt;
 Als da, wo in der Reichs: Magnaten Mitten
 Ein Mann auf seinem goldnen Stuhle tront.
 Oft wohnt mehr Friede, wo Kultur noch nimmer
 Die Saat zum Fluch und Segen ausgestreut;
 Als dorten wohnt, wo ihrer Fackel Schimmer
 Dem Wahn, uns zu beseligen, verbeut.

Diese Reflexionen, wenn sie schon zum Theil wahr sind, mögen immer von der andern Seite einseitig und oberflächlich sein; — aber diese Nacht mußten mir die Zigeuner glücklicher scheinen, als mein Ich. Sie konnten ihre Bedürfnisse befriedigen und wurden von keinen Gesezen und keinen lästigen Konventionen gebunden. Dies scheinen große Vorzüge zu sein, die sie vor den Gesitteten hatten, der so oft sein Bestes dem Besten der bürgerlichen Gesellschaft aufopfern muß. Aber, wie gesagt — dies ist einseitig geurtheilt: Auch sah ich
 bald

bald dies selbst ein, als ich keinen Schein irgend einer Tugend bei dieser Horde fand und ganz besonders, als einige kleine Mädchen anfiengen, mich mit üppigen Tänzen zu belustigen, die ihre Vorfahren aus dem heißen Orient mitgebracht hatten. Ihre Musik, die mit einer Violine und einer Zimbel gemacht wurde, war ziemlich gut, und es ist bekannt, daß manche Zigeuner zu dem Rang von Virtuosen, besonders auf der Violine gestiegen sind. Ohne den Tanz der Zigeunerinnen hätte sie mir recht gut gefallen.

Diese Horde hatte einen Anführer, der Zindelo hieß, und dem die Seinigen den stolzen Tittel Herzog beileigten. Er war ehemals öfters als Spion gebraucht worden, und seine natürliche Neugierde wurde dadurch zu einer beinahe leidenschaftlichen Sucht, alles zu wissen, was ihm einfiel — er fragte mich um jede Kleinigkeit, die mich interessirte, wobei denn auch mein Name nicht vergessen wurde. Ich sprach immer gern, wo es sein konnte, die Wahrheit, und hier fand ich keine Ursache, anders zu reden. Ich nannte meinen Namen, Geburtsort, und meinen Vater. Der Herzog Zindelo hörte es kalt an, während er Tabak kaute; aber eine sehr betagte Zigeunerin betrachtete mich mit einem

einem Nachdenken, das ihrem Volk sonst nicht eigen ist. Nach einiger Zeit sagte sie:

„Gieb mir einmal deine Hand — ich will dir die gute Wahrheit sagen“.

Jch. Nun ja, Mütterchen, hier!

Sie begann mit geheimnisvoller Miene die Linien in der Hand zu beobachten und hub endlich an zu dechifriren:

„Armer Jung, du hast etwas Liebes verloren“!

Jch. (mit einem Seufzer und einem flüchtigen Reiz zum Lachen) o ja, ein Mädchen und einen Hof!

Zig. Das Mädchen war dir nahe verwandt!

Jch. (lächelnd) Sehr nahe Mütterchen!

Zig: Du warst noch ein Bube als es verloren gieng.

Jch.

Jch. (dem erst jetzt Karoline beifiel) ja ich verlohre meine Schwester!

Zig. Du wirst sie wieder finden, mein Sohn! auch wirst du glücklich heurathen und 6 Kinder zeugen — das jüngste wird ein gar feines Mädchen sein.

Jch. Aber wo soll ich denn meine Schwester finden?

Zig. Geh' nur hin, wo du hergekommen bist. —

Jch. Weib, du bist toll!

Zig. Nicht doch mein Sohn! geh' du nur zur Lady Schelborough und sage, du wärst ihrer Tochter Bruder.

Jch. Hol dich der Teufel! der Bruder von Wilhelminen?

Zig. Pfui, du bist sehr wild! der Bruder von Wilhelminen, die sonst Karoline hieß.

Das

Das war deutlich gesprochen; dennoch für mich ein tolleres Galimathias, als je Jupiter, Apoll und Nestulap in Orakelsprüchen gegeben haben. Ich wollte mehr Licht von meiner Sibille haben; aber sie sagte „ihre Kunst habe Grenzen — sie könne weiter nichts sagen“. Ich ärgerte mich über des Weibs Affectation; aber in ihrem Geschwätz war doch so viel Wahrheit, und sie zeigte so viel Kenntniss meiner besondern Lage, daß ich mir vornahm nach Spaa umzukehren und nähere Nachrichten von Wilhelminens Geburt einzuziehen. So wenig ich mir vorstellen konnte und wollte, daß Wilhelmine meine Schwester sein möge; dennoch dachte ich mir oft diesen Fall, und fand es bald schön, bald entzückend, bald traurig und erschrecklich, wenn er einträfe; denn dachte ich bei mir selbst

O, wie viel kälter ist der Kuß der Schwester,
Als jener Kuß des holden Liebchens ist
Wenn es sich immer stärker, immer fester
So liebevoll an unsern Busen schließt!
Wenn es sein Herz, der Liebe hingegeben
Und auf der Welt nichts mehr zu wünschen
sieht —

Und nur für ihn, den Einzigen zu leben
Und nur in seinem Arm zu sterben glüht. —

Wie

Mit dergleichen; aber wie schon vorhin gesagt — meistens prosaischen Gedanken, schlenderte ich, wie ich meinte, nach der Gegend Spaas zu; als mir auf einmal sein grüner Rock einfiel. Ohne Rock vor Milady zu erscheinen, war doch gar nicht decent, und was hätte Miß Wilhelmine zu denken sollen? Ich legte mich unter einen Baum und gieng mit mir selbst zu Rath. Aber es giebt Situationen, in denen man wegen der Menge mannigfaltiger Gedanken, die sich in beständigen Kollisionen einander durchkreuzen, gar nichts deutlich zu denken fähig ist. Wer sich diese Lage nicht vergegenwärtigen kann, der war noch nie in einer großen Verlegenheit, noch nie auf der entsetzlichen Tortur, wo uns hundert Gedanken zu diesem und hundert andre zum Gegentheil mit gleicher Gewalt ziehen, wo wir sehen, daß wir bei dieser Wahl leiden müssen, und bloß zweifelhaft bleiben, bei welcher wir am meisten leiden werden. In diesem Zustand war ohngefähr meine Seele; als ich über meine Schicksale nachdachte. Man muß gestehen, sie waren seltsam und sie schienen es jetzt noch mehr zu werden. Meine Geliebte war vielleicht meine Schwester, und dies schien für meine Liebe ein Unglück zu sein. War sie es nicht: so war ich wieder unglücklich weil ich alsdann wie-

der keine Schwester und keine Geliebte hatte. In diesem letztern Fall durfte ich auf keinen freundschaftlichen Empfang von Milady warten. Dennoch mußte ich zu ihr, die Zigeunerin mochte Recht oder Unrecht haben. —

Aber ohne Noth ! Ich hatte keinen Noth und kein Geld, diesen Talisman, durch den man alles, was die Erde hat, so gut wie durch Salomos Siegel herbei zaubern kann. Ich machte tausend Pläne, einen Noth mit Anstand zu bekommen und verwarf sie wieder. Auch diese verdammte Kleinigkeit ist ein Werkzeug, mich zu plagen — rief ich in dem äusersten Unwillen aus ; dann sah ich in den dunkeln Wald hinein und suchte mich selbst zu vergessen. Plötzlich ward meine Aufmerksamkeit auf einen andern Gegenstand gerichtet. Ich hörte das traurige Geläute von dumpfen Glocken in weiter Ferne. Bald darauf kaum hörbar die Melodie eines kläglichen Sterbelieds. Es war mir in diesem Augenblick seltsam zu Muth. Meine Seele wurde bei den Todesbetrachtungen, die ich machte, in eine Ruhe und in eine Gleichgültigkeit gegen die Erde gewiegt, die ich noch nie empfunden hatte. Ich fühlte mich über alle meine Sorgen beruhigt. — Es schien mir nicht der Mühe werth

werth, zu trauern, weil man stirbt, und der Moment des Todes schien mir schnell auf den Moment der Geburt zu folgen. Freilich war ich hier wieder einmal Schwärmer und hatte Unrecht. Das Leben ist sehr lang, wenn es nicht angenehm ist. Auf einmal fiel es mir ein, nach dem Ort zu gehen, wo man die Leiche habe und — aber in dem Augenblick, wo ich mich entschloß, unter Menschen zu gehen, ward mir mein verlohrender Rock wieder zur Wichtigkeit, dennoch gieng ich fort, in der Hoffnung, vielleicht dort auf billige Bedingungen einen Rock zu erhalten. Ich kam zu der Predigt, die ein schöner Mann über die Worte „weine nicht“! hielt der Gatte einer jungen Frau war gestorben. Der Geistliche erklärte der Wittwe, warum sie nicht weinen solle.

Und konnt' so innig wahre Tröstung geben
Und sprach so schön von einem sanften End,
Vom Wiedersehn in einem bessern Leben,
Wo kein Geschick die Liebevollen trennt.
Und sprach so wahr vom ewigen Reiz der
Tugend

Die unverwelklich dann auch noch besteht,
Wenn jede Blume unsrer frohen Jugend
Gleich einem Traum der Sommernacht vergeht;
Daß

Daß hier mein Herz von ungewohntem Be-
ben,
Von ungewohnter Sehnsucht höher schlug,
Daß mich ein Drang, der Tugend nur zu
leben,
Begeisterungsvoll zu Gottes Himmel trug.

Die Predigt gieng zu Ende und ich begab mich in das Pfarrhaus der Geistliche empfing mich mit einem Lächeln, das halb freundlich, halb verwundernd schien; aber ich erklärte mich sogleich über meinen Mangel und der Prediger lachte herzlich über das Histsörchen. Meine Physiognomie gefiel ihm wohl, und er machte sich kein Bedenken, mir Logis in seinem Haus und einen Rock anzubieten. Wir wurden bald gesprächich und ich begann diesen Abend noch meine Geschichte zu erzählen; aber schon bei dem Namen Theobald unterbrach mich der Pfarrer heftig, umarmte und bat mich, meine Erzählung aufzuschieben, bis er mir etwas erzählt habe, das mir mehr, als alles interessant sein müsse. Ich schwieg verwundernd stille, der Pfarrer stopfte sich eine Pfeife, weil es sich bei einer Pfeife am besten erzählen laßt und hub an, wie folget:

„Auf

„Auf der Universität zu N. lernte ich einen jungen Baron von Leidthal kennen, dessen Vater für den Reichsten des Hamburgischen Adels gehalten wurde; aber Geld war auch für ihn das höchste Gut; zugleich hielt er sehr viel auf seinen alten Adel. Mit mehr Hoheit des Geistes und mit mehr Adel des Herzens wuchs sein Sohn Karl unter den Augen eines guten Erziehers auf. Studieren ward seine Lieblingsneigung und in seinem 18ten Jahr gieng er mit einem seiner Freunde auf die Universität. Hier war ich so glücklich, ihn kennen zu lernen und wir wurden intime Freunde. Damals lebte in N. ein gewisses Fräulein von Alven von gutem stiftsmäßigen Adel, aber in Dürftigkeit und eben deswegen in Unbekanntheit versunken. Nur durch einen Zufall lernte sie der Baron von Leidthal kennen und fand sie so liebenswürdig, daß er ihren Umgang wünschte. Er machte also mit ihrem Oheim, der ihr Vormund und so arm, wie sie war, Bekanntschaft und konnte nun jeden Tag das schöne Fräulein Louise sehen. Er liebte sie lange, ohne es zu wissen; aber ich kannte es an seiner ungewöhnlichen Zurückhaltung bemerken.

Die Liebe birgt sich gern vor jedem Blicke
Ist still und schließt sich in sich selbst ein
Zieht

Zieht gern sich in die Einsamkeit zurücke
 Und weilet gerne im verschwiegenen Hain.
 Die Liebe sagt nichts vom genoßnen Glücke —
 Sie prahlet nicht, sie spricht und thut nicht
 groß.

Sie hoffet still ein seliges Geschicke
 Sie träumet still ein wonnigliches Loos.

So war auch der Baron, er schrieb sogar an
 seinen Vater und bat ihn um die Erlaubnis, um
 Louise anhalten zu dürfen und sagte mir nichts da-
 von. Aber als dieser seine Bitte gerade zu abschlug,
 was man aus dem, was ich von dem Alten ge-
 hört habe, schon errathen kann, da suchte er je-
 mand, dem er seinen Kummer mittheilte. Ich
 war ihm der Nächste dazu und wurde sein Ver-
 trauter. Er liebte Louise zu heftig, um einer
 Willkür seines Vaters wegen Verzicht auf sie zu thun.
 Aber dieser wollte ihn enterben, wenn er ohne sei-
 nen erbärmlichen Willen heurathen würde, daß
 es kurz mache — Leidthal, der von der Frau
 in geliebt wurde, den der Oheim herzlich be-
 ärgerte, ließ sich heimlich mit Louise trauen, und
 es zu des alten Tod sollte diese Verbindung ein
 Geheimnis bleiben. Um diese Zeit gieng ich von
 der Universität weg und ich würde ihnen nichts
 mehr

mehr erzählen können, wenn ich nicht in einer beständigen Correspondenz mit dem Baron gestanden hätte, die mich völlig in den Stand setzt, Ihnen alles, was ihn betrifft, zu erzählen. Ich begreife noch nicht, was die Geschichte für mich sein sollte und schwieg still. Der Pfarrer lächelte und fuhr fort: Die Baronesse von Leidthal schenkte ihren Gatten zur gewöhnlichen Zeit einen Sohn. Die war nun ganz gut, aber die Frage war, wohin man mit dem Präsent wollte, da er nicht bei der Baronesse bleiben konnte. Endlich entschloß sich der Vater, ihn zu einem Landprediger zu thun, den er wenigstens als einen guten, graden Mann kannte. Erst nach seines Großvaters Tod sollte der Zögling abgeholt werden; bis dahin aber der Pfarrers Namen führen. Aber, daß ichs kurz mache — dieser Landprediger ist der Pfarrer Theobald und Sie mein Herr sind der junge Baron von Leidthal. Ich wünsche Ihnen Glück zu dieser Erstarrung. Man stelle sich mein Erstaunen bei dieser frapanten Nachricht vor. Als ein kluger Kopf war ich ein wenig zweifler; aber der Pfarrer legte mir meines Vaters Briefe vor, die mir den keinen Zweifel mehr übrig ließen. Auch sah ich aus ihnen, daß mein Vater nach des Großvaters Tod mich bei dem alten Theobald hatte abholen wollen.

wollen, und untröstlich über meinen Verlust mich überall suchte. Alle Mühe war aber verloren gewesen, bis er durch einen glüklichen Zufall erfuhr, daß ich in Diensten eines gewissen Lord Schelsborough sei. Nun war er auf der Spur. Er hatte den Lord und seine Gattin mehrere Jahre vor meinem Bekanntwerden mit diesem Hause — in Spaa kennen lernen — unternahm also die Reise nach England, fand aber weder in London noch in Middlesex den Liebling, den er suchte. Man sagte ihm, die Herrschaft sei in Deutschland, vermuthlich igt in Spaa — er reiste augenbliklich dahin ab, und hatte in seinem lezten Brief seine muthmaßliche Ankunft so bestimmt, daß er jezt, da ich ihn las, schon in Spaa sein konnte. Sogleich wollte ich an den Ort, der alles, was ich liebte, umfaßte, der Pfarrer vertröstete mich aber auf den andern Morgen, wo er mit mir reisen wolle. Ich mußte zufrieden sein, so vtele Langeweile ich nun auch bei dem guten Pfarrer hatte. Die Bauern hatten also doch recht, welche zweifelten, daß ich Pfarrer Theobalds Sohn sei. Die Sonne stieg an dem Himmel des friedlichen Dörfchens herauf — ich erwachte mit ihr, und übersah aus dem Fenster die schöne ländliche Gegenden, die thauigen Fluren, romantische Hügel und Wäldchen wie

Haine Dianens. Mein Herz glühte von Erwartungen der Dinge, die da kommen sollten — ich hielt mancherlei Selbstgespräche, und man muß gesehen, ich hatte Stof dazu.

„Wie seltsam mich das Geschik herum treibt! sagte ich — jetzt ein entlaufener Schüler — dann Dependent von einem armseligen Marionetten Direktor — jetzt Bedienter eines Lords — dann Liebhaber seiner schönen Tochter — beraubt von Zigeunern, ohne alle Aussicht und nun auf einmal Baron! Wie es mir sein mag wenn ich dich sehe, o mein Vater und dich meine sehnsüchtige Mutter und Wilhelmine! o jetzt werde ich dich besitzen Die stolze Mutter wird dem Baron Wilhelm vor Leidthal geben, was sie dem tittellosen Wilhelm abschlug! o mein holdes Mädchen, wir werden glücklich sein! u. s. w. Der Himmel bewahre mich, daß ich alles dahin schreibe, was der Verliebte in seinen ekstatischen Betrachtungen mit sich selbst sprach. — Mit meinem neuen Freund machte ich mich gegen Mittag auf den Weg — mein Herz pochte, das süße Vorgefühl meiner glücklicher Metamorphose durchschauerte mein ganzes Wesen. Wir kamen an und ich traf meinen Vater, der seit dem vorigen Tag sich beschäftigte Erkundigungen vor

von seinem Sohn einzuziehen. Milady war unmittelbar nach meiner Abreise aufs Land gefahren, vermuthlich um sich und ihre Tochter zu zerstreuen; niemand konnte ihm also von mir oder meinem jetzigen Aufenthalt etwas sagen. Mein Vater wurde also durch meine Ankunft außerordentlich überrascht — er empfing mich mit einer enthusiastischen Freude. Wir umarmten uns tausendmal und sagten uns zwar viele aber meist verworrene Sachen. Der Pfarrer ergötzte sich an dieser schönen Verwirrung. Ich erzählte meinem Vater alle meine bisherigen Thata und Avontüren, und vergaß selbst das Zigeuner-Orakel nicht — ob ich gleich fürchtete, mein Vater möchte Einwendungen gegen die Verbindung mit Wilhelminen machen, wenn er erfähre, daß sie bürgerlicher Abkunft sei — allein ich hätte gar nicht Ursache gehabt, bange zu sein, wenn ich seine Denkungsart über diesen Punkt gekannt hätte. Milady kam zurück — noch am Abend gieng mein Vater hin, ohne sich unter seinem Namen melden zu lassen, was er ein. „Guten Abend Milady — guten Abend Miß!“ sagte er auf englisch. „Mein Gott! nicht wahr, Baron von Leidthal!

„Ich bins Milady, ihr alter Kurfreund, den Sie ehemals Ihrer Freundschaft würdigten“.

„Was bringt Sie hieher, lieber Baron“!

„Was mich nach London, und auf Ihr Land gut in Midleser gebracht hat — ich suchte Sie ohne Sie an beiden Orten zu finden“!

„Sie spannen meine Neugierde auf einen hohen Grad. — Was kann Sie immerhin bewegen wegen mir diese weite Reisen zu unternehmen?“

„Davon ein andermal Milady. Jetzt sprech ich nur von meinem Glück — o das ist sehr große Liebe Freundin! ich hatte einen Sohn verloren und habe ihn unverdorben wieder gefunden. Darf ich Ihnen meinen Sohn vorstellen“?

„Sie wissen, wie sehr Sie mich zu Ihrer Freundin gemacht haben — wie sehr ich also Ihrem Glück Antheil nehme“!

Ich hatte der Abrede zu Folge vor der Thüre gestanden, und mit bebender Sehnsucht eine angenehme Entwicklung dem Augenblick meiner Ent-

führung entgegen gesehen. Jetzt gieng mein Vater und holte mich. Mit einer insinuanten Feierlichkeit, die den Bornehmen eigen ist, führte er mich zu ihr, nahm sie mit einer tiefen Verbeugung bei der Hand, die er küßte und sagte sehr nachdrücklich:

„Theure Milady, dieser ist mein Sohn!

„In meiner vorigen Lage, Milady! sagte ich, war es freilich Vermessenheit, mein Aug zu Ihrer lebenswürdigen Tochter zu erheben — aber — setzte ich etwas stolz hinzu, sie hat sich sehr geändert. Darf ich nun das bitten; ohne das ich unglücklicher bin, als der Sclav in den Schächten von Peru? Darf ich Milady um die Hand Ihrer Tochter bitten?“

„Milady!“ sagte mein Vater bittend.

Lady Schelborough war in ein Erstaunen und eine Verwirrung gesunken, aus welcher sie sich nicht geschwind retten konnte. Das erste, was sie that, war, daß sie mich um Vergessenheit des Vergangenen bat, das ich gerecht entschuldigte. Wilmine hätte bei dem Anblick ihres Geliebten in
Ohn-

Ohnmacht fallen sollen — aber sie that es nicht; sondern sie stand in all der lieblichen jungfräulichen Verwirrung, in all dem süßen Reiz der liebenden Unschuld da. —

„Aber sie ist nur durch Annahme an Kindes statt meine Tochter“ sagte jetzt Lady.

„Legale Adoption ist so gut, wie legale Geburt“! erwiderte mein Vater — ich habe es gewußt, und nun erzählte er das Zigeuner-Orakel.

Lady gab uns Rechenschaft, wie sie zu dem Besitz Wilhelminens gekommen sei.

Fünf Jahr war Lady vermählt, als ihre Tochter Wilhelmine starb. Sie litt heftig durch diesen Verlust. Um sich zu zerstreuen, begleitete sie den Lord auf seiner Reise durch Deutschland — sie hielten sich eine Zeitlang in Spaa auf, wo sie die Bekanntschaft meines Vaters machten. Einst gieng Milady auf einem einsamen Weg, vertieft in Gedanken an ihre Verstorbene spazieren, und verirrte sich ein wenig weiter, als sie sich zu gehen vorgesetzt hatte. Sie wollte eben umkehren, als sich eine Zigeunerin ihren Blicken zeigte, die ein Kind an der Hand hielt, das eine frappante Aehnlichkeit

mit ihrem toden Mäunchen hatte. Der Anblick bewegte sie und sie freute sich, als sich die Zigeunerin nahte und um eine Gabe bat. „Ist das Kind ihr?“ fragte die Lady. „Ja meine schöne Dame“. Dies kam der Lady unglaublich vor, weil das Kind von weißer Farbe und in einer ganz unzigeuner'schen Kleidung war. Desto eher konnte sie der Frau den Antrag thun, ihr das Kind abzutreten. Die Zigeunerin machte Schwierigkeiten, die in der Mutterliebe ihren Grund haben sollten, in der That aber die bewusste merkantilische Spekulation, der ich gleich anfangs Erwähnung that, zur Quelle hatten. Aber Milady zeigte eine Hand voll Gold und die Schwarze reichte ihr das schöne Karolinen hin. Die Kleine gieng gern zur Lady und nannte sie Mama. Indessen hatte Lady Schelborough schon bei ihrer Ankunft in England Karolinen örmlich adoptirt und ihm den angenehmen Namen ihrer lieben Wilhelmine gegeben. Bald dachte sie nicht mehr daran, daß diese neue Wilhelmine nicht ihre eigne Tochter sei und diese erfuhr nichts davon, daß sie nicht gebohrne Miß Schelborough wäre und in London war dies auch ganz unbekannt. Wilhelmine sollte erst gelernt haben, die Lady als Mutter zu lieben, ehe sie erführe, daß sie das nicht sei. Das sollte in ihrem 18ten Jahr geschehen, und als
ich

ich in Lord Schelboroughs Haus war, hatte Miß erst 16 Sommer gesehen. Nun wird man das Orakel der Zigeunerin leicht begreiflich finden. Sie schwärmten schon lange in den Wäldern Deutschlands und auf dem flachen Land herum und die weißagende Alte war die Entführerin von Karoline selbst, die aber doch mir aus einem gewissen dunkel bewußten *Point d'honneur* nicht alles erzählen mochte.

Auch Wilhelmine erhielt jetzt die erste Nachricht von ihrer Abkunft und ihr Erstaunen läßt sich nicht durch Worte schildern, als sie erfuhr, durch mich erfuhr, daß wir von der Hand einer gemeinschaftlichen Mutter gepflegt worden seien.

Die Lady sah Wilhelminen an: „Meine Tochter, willst du mich gegen diesen vertauschen?“

Wilhelmine ward roth, wie Aurora, als sie Cephalus zum erstenmal küßte.

„Gott segne dich München!“ sagte Milady und legte ihre Hand langsam in die Weinige.

So war ich also glücklich durch Wilhelminen Besitz. Wir suchten vor allen Dingen die Familiethen

Theobald auf. Die gute Mutter hatte der Gram getödtet. Der Alte lebte noch und seine Freude war kindisch, als er seine verlorne Tochter und seinen Pflegesohn Wilhelm, und beide so nah verbunden — beide in so günstigen Umständen wieder sah. „Nun will ich gerne sterben! rief er, nachdem ich meine verlorne Lieben wieder gefunden habe — für diese Erde habe ich nun keine Wünsche mehr!“ — Auch schien es, als habe ihm der Himmel sein Leben nur noch für diese Wonne gespart — denn er starb bald darauf im 71sten Jahr seines Greisenalters, nachdem er vorher das Band unsrer Liebe durch seinen priesterlichen Segen fester geknüpft hatte.

Wald nach meines Pflegvaters Tod, noch ehe wir Deutschland verlassen und überhaupt für unsre künftige Lebensart feste Plane gemacht hatten, widerfuhr meiner Schwiegermutter fast zu gleicher Zeit ein doppeltes Unglück. — Ihr schönes Landhaus in Midlesex wurde ein Raub des Feuers, das durch die Unvorsichtigkeit einer Magd ausgetommen und bei einem fürchterlichen Wind nicht zu retten war. Ihr baares Geld war größtentheils in der Handlung eines englischen Kaufmanns, dessen Freund und Anverwandter ihr verstorbener Mann war —

war — und dieser machte einen Totalbanquerott. Dies bestimmte Milady zu dem Entschluß, ihr Haus in London zu verkaufen, und mit dieser Summe; und mit dem übrigen Rest ihres Vermögens uns nach Hamburg zu begleiten und da unter ihren Kindern zu sterben. Dies geschah. Ich hatte Geld genug, um ganz dependent leben zu können; aber ich hatte die Grille — ich müsse doch in der Welt irgend ein Amt, irgend ein bestimmtes Geschäft treiben. In Holland hatte ich auf meiner Reise mancherlei Connerxionen gemacht — ich bewarb mich um eine Militairstelle, wurde ältester Leutnant — dann Staabskapitain und vor mehrern Jahren erhielt ich eine Compagnie. Nun werde ich aber bald diese Laufbahn beschließen — meine Schwiegermutter ist gestorben — mein Vater wird alt und wünscht seine Handvoll Tage in dem Zirkel seiner Kinder zu enden.

Siebentes Kapitel.

Paul wurde durch diese abentheuerliche Historien aufgeheitert — sie dünkte ihn sehr amüſant; ob ſie gleich mehr einem artigen Roman, als einer wahrhaften Geſchichte ähnlich ſah. Die beiden Reiſenden kamen jetzt in Delft an, Pauls künftigen Standquartir. Auf des Hauptmanns nachdrückliche Empfehlung wurde ihm in Anſehen der Unteroffiziersſtelle in ſo fern Wort gehalten, daß er dieſelbe haben ſolle, wenn er vorher ein Vierteljahr gemeine Soldatendienſte verſehen hätte. So unangenehm ihm das war: ſo konnte er es doch nicht ändern und mußte ſich alſo in ſein Schickſal fügen. Was ihm aber noch unangenehmer war — Er kam nicht unter des Hauptmanns von Leidthal Compagnie — ſondern unter die des Capitains Kamſaskara und der war ein abſcheulicher Menſch. Die Natur ſchien ihn eher zum dreſſiren der Hühnerhunde und zur Erlegung der Haſen als zur vernünftigen Behandlung ſeiner Untergebenen beſtimmt zu haben.

haben. Naß und ohne Kultur rührte ihn nicht die Liebe, gewann ihn nicht die Freundschaft. Kamradschaften hatte er; aber keine Freunde und diese Kamradschaften waren lauter Leute, die nur durch das Band ihrer wechselseitigen Vergnügungen verbunden waren. Er glaubte keinen Teufel, weil er sich fürchtete, von ihm geholt zu werden, und wußte nicht recht, was er von unserm Herrn Gott denken sollte. Jedes Wort, das er aussprach, stand mit einem Fluch in genauer Connerixion, jeder Gedanke, den er zeugte, war eine jämmerliche Betise. Das Unerträglichste in seinem Mund war ein Scherz besonders, wenn er das weibliche Geschlecht angien: seine Gegenwart exorzisirte jedes Geschöpf, das Sittsamkeit liebte. Der Fändrich Ramsaskara hatte ganz die Eigenschaften seines Vaters geerbt, ein dummer eingebildeter Mensch, der nicht lesen und schreiben konnte, und höchstens das einzige Verdienst hatte, daß er schön gewachsen war und sich gut zu kleiden wußte. Beim Exerzitium behandelte er die gemeinen Soldaten mit einer Insolenz, die ihn allen äußerst verhaßt machten. Gegen Paul hatte er deswegen eine Antipathie, weil er von dem Hauptmann von Leidthal bei aller Gelegenheit ausgezeichnet wurde, statt daß dieser mit dem Herrn Fändrich, den er

ver:

verachtete, höchstens nur dann sprach, wenn es dienstfachen nothwendig machten. Ein dummer, impertinenter Korporal Namens Löwentlau, ein Liebling des Fändrichs; dem er schon bei mancher Liebesavantüre reelle Dienste erwiesen hatte, bekam den Auftrag, Paul das Exerzitium zu lernen. Dieser begrif leicht; aber der Kerl, der vermuthlich wähnte, daß die Prügel ein wesentliches Erfordernis des Exerzitiums seien — und vielleicht auch glaubte, dem Fändrich dadurch einen Gefallen zu erweisen, wollte ihm jeden kleinen Fehler mit Stofschlägen lohnen. Bei solchen Drohungen provocirte Paul immer auf den Hauptmann von Leidthal, und das allein konnte den Korporal zurückhalten, seinen guten Willen thätig zu zeigen. Paul war kaum drei Wochen in der Garnison: so verwünschte er schon sein Geschik. — Diese slavische Subordination unter den erbärmlichen Willen elender Menschen, war für seinen freien Geist namenlose Marter. Der edle von Leidthal interessirte sich stark für ihn — er logirte zwar nicht im Haus, aber er aß da und wurde von ihm mit Geld unterstützt. Paul fühlte allerdings den Werth dieser Wohlthaten und doch waren sie ihm empfindlich — ein Jüngling von seinen Grundsätzen wünschte lieber Wohlthaten erweisen zu können, als sie anzunehmen.

men. Wenn er aber auch hierüber sich beruhigen konnte und nur einmal der rauhe Ramsaskare ihm zurief: „das Gewehr besser angezogen Himmel! sakement! oder der Teufel soll ihm das Licht halten!“ dann knirschte er mit den Zähnen, und hätte mögen rasend werden für Buth. Der bei solchen Gelegenheiten ein paar mal reg gewordene Gedanke zu desertiren, war schnell bei ihm zur festen Entschliesung geworden. Die Gelegenheit hierzu bot sich bald an.

Es war Mittags vier Uhr, als vor des Hauptmanns Ramsaskare Wohnung die Rekruten aufmarschirten, um von ihren Fortschritten im Exercitium Rechenschaft zu geben. Der Hauptmann selbst war mit dem von Leidthal in Dienstangelegenheiten verreist. Der Fähndrich musterte die jungen Leute. Oben im Fenster stunden mehrere Frauenzimmer, um die Amüsements des Exerciti-ums mit anzusehen. Pauls Blicke rekognoscirten die Mädchen — es wurde Commandirt „Gewehr auf die Schulter!“ und in der Selbstvergessenheit zog er es beim rechten Fuß. Der Herr Fähndrich, um sein Ansehen in den Augen der Frauenzimmer recht geltend zu machen, hieb Paul mit der flachen Klinge über die Schulter. Kaum hatte dieser den Schlag,

Schlag,

Schlag, als er schäumend vor Zorn dem Fändrich das Gewehr vor die Füße warf, mit einer Wuth, daß es in Stücke zersprang. Sein Grimm hatte ihm die Zunge gelähmt. „Untersoffizier! schrie der Fändrich — prügelt den Kerl, daß er schwarz wird!“ Löwenklau zog den Stock. „Fändrich, rief Paul mit einem brüllenden Wuß — Sie und jeder ist ein Mann des Todes, der es wagt, mich anzugreifen — mich zermalme der Donner! wenn ich nicht eher mein Leben aufopfre, als noch einen Schlag erdulde.“ Er hatte seinen Degen gezogen, und erwartete, wie ein gereizter Tiger, den ersten Angriff. Der Fändrich, einer der ersten Maulhelden, erblaßte bei dem Anblick des Wüthenden. „Bringt den Unsiinnigen in Arrest, rief er endlich — er soll sein Beispielloses Verbrechen empfindlich genug büßen!“ das bin ich zufrieden! sagte Paul, und warf mit einem Hohnlachen seinen Degen hin. Man führte ihn auf die Wache. Hier saß er, sich und seinem Gram überlassen finster in sich selbst gekehrt, ohne ein Wort zu sprechen. Er legte sich auf die linke Seite, machte hundert Pläne zu seiner Befreiung und verwarf sie wieder. Endlich war einer zur Reife gediehen, dessen glückliche Ausführung die Versoffenheit des Korporals Löwenklau, auf die er gebaut war, zu begünstigen schien. Paul

122

lag auf der Pritsche — mehrere Soldaten saßen am Tisch und spielten — andre schliefen — der Korporal gieng in der Stube auf und ab. Paul sieng ganz treuherzig an: „Es ist mir leid, daß ich Ihnen schon so manche Mühe gemacht habe, besonders bedaure ich, daß ich Sie dafür, daß Sie sich es so angelegen sein lassen, mich das Exerziti um zu lernen, noch nicht auf irgend eine Art habe belohnen können — auch heute muß meine Unbesonnenheit Veranlassung werden, daß Sie sich die Nacht verderben — indessen hatte ich bis jetzt immer nichts, als den guten Willen — zwar wenn ich wüßte, daß Sie es nicht übel nähmen, so wollte ich Sie gerne mit einem trocknen Abendessen und eine flasche Brantwein regaliren. „dann kann man allensals mit nehmen, sagte der Schmarozzer, und es wird dem Herrn auch nichts schaden, wenn er ein wenig Vergessenheit seiner Lag trinkt — morgen möchte sie schlimmer werden.“ Das fürcht’ ich fast, versetzte Paul mit Achselzucken — eben deswegen will ich mir diesen Abend noch einmal gütlich thun:“ Pauls Börse enthielt drei Louidor, welche er der Grosmuth seines Gönners des Hauptmann von Leidthal zu danken hatte. Eine halbe gab er dem Korporal, der dafür Brod Schunken, Würste Käse und Brantwein holte.

lie

tes. Der unbesorgte Schmarozzer setzte dem Schunzen und Brantwein weidlich zu. Paul leistete Gesellschaft, und schien von dem edlen Nektar des Korporals, den er nicht vertragen zu können, vorzuziehen, bald betrunken zu sein. Diese Affektation lag in seinem Plan. Der dicke Löwenklau lachte herzlich über Pauls Benehmen in der muthmaßlichen Trunkenheit. Dieser schien den Kopf nicht mehr aufrecht halten zu können und fiel auf die Dreifache, wo er bald laut zu schnarchen anfieng. Der Korporal war nun seinerwegen ganz unbesorgt, und fiel über den Rest der Mahlzeit und des edlen Liküors mit einer Hastigkeit her, als sei das in seinem Leben die letzte Nahrung. Der Brandwein äußerte die von Paul beentzweckte so sehnlich erwartete Wirkung — Löwenklau wurde, was dieser im Schein nach nur war — so betrunken, daß ihn plötzlich der Schlaf überraschte. Das war der Zeitpunkt, dem Paul entgegen lauschte. Zehen Uhr waren vorbei — die eben abgelöste waren neben den andern eingeschlafen. — Leise stieg er auf — eben so leise öffnete er die Thüre, und durch einen weiten Umweg, den er immer durch die engen Straßen nahm, war er glücklich in seinem Quartire angekommen. Der Bäcker, sein Wirth, der allein im Hause noch wach war, staunte, als

er Paul erblickte, dessen Unfall er erfahren hatte den er liebte und den er eben deswegen so herzlich beklagt hatte. „Um Gotteswillen — rief diefer — retten Sie mich — ohne ihre thätige Hülfe bin ich verlohren!“ „Still, still — sagte der Wiedermann — erst in Sicherheit und dann wollen wir sehen, wie zu helfen ist!“ Mit diesen Worten führte er Paul in die entlegenste Kammer seines Hauses, die selbst das sorgfältigste Aug nicht würde aufgespürt haben und nun ließ er sich sein Abenteuer erzählen. „Vor allen Dingen, beginn darauf sein Wirth — müssen Sie einige Tage in diesem Loch herbergen — Ihre Entweichung wird große Sensation machen — man wird Sie in der Stadt, und auch in meinem Haus suchen. Sobald der erste Lärm vorüber ist, können keine Anstalten zur Flucht gemacht werden. Beruhigen Sie sich so lange in diesem Käfig; an des Leibes Nahrung und Nothdurft will ich es nicht fehlen lassen. Der Bäcker hatte wahr gesprochen. Der Korporal erwachte von seinem Nausch, und sein Schrecken war ohne Grenzen, als er den Gefangnen vermiste. Alle in einem solchen Fall gewöhnliche lemmenden Vorkehrungen wurden getroffen, um den Deserteur wieder zu erhalten — aber alle ohne Erfolg. Zum Thor war er nicht hinausgekommen

in der Stadt fand man ihn ongeachtet der mühsamsten Untersuchung nicht. Die Inquisitoren giengen vor Pauls Kammer vorbei, und gewahrten ihn nicht. Er selbst hatte noch das Vergnügen, zu hören, daß der Korporal Löwenklau wegen seiner unverzeihlichen Nachlässigkeit 40 Stockprügel erhalten habe und auf vier Wochen zum Gemeinen degradirt worden sei. Acht Tage waren jetzt verflossen und Paul noch nicht aus seinem Kerker gekommen. Sein gütiger Wirth versorgte ihn zwar reichlich mit Speise und Trank; allein ihm, der so innig nach Freiheit sich sehnte, war's minder zedethlich. Der Lerm war auch nun vorüber, und das Wagnis, unter irgend einer Maske aus der Stadt zu kommen, weniger gefährlich als anfangs. Er gieng also mit dem Bäcker in Rücksicht einer Verkleidung zu Rath. Sich, wie Hugo Brotius in einem Bücherkasten fortschleppen zu lassen, war hier nicht anwendbar. Endlich ward verabredet, daß Paul sein langes Haar abschneiden, schwarze Weste und Beinkleider anziehen in einen dunkelblauen Rock, den der Bäcker zu dem Ende kaufen wollte, sich hüllen, mit tief in den Kopf gedrücktem runden Hut in des Abendsschattens Begleitung in Gesellschaft des Bäckers zum Thor hinausgehen und im Fall einer Anfrage für seinen Betz

ter einen Kandidaten der Theologie von Rotterdam ausgegeben werden sollte. Hoch pochte Paul das Herz, als der den Schildwachen sich näherte; aber alles gieng trefflich von Statten; ohne angehalten zu werden, kamen sie zum Thor hinaus. Ein edler Wirth bezielte ihn eine starke Strecke, und Paul trennte sich dann nicht ohne Thränen von ihm. Mit uneigennütziger Großmuth schlug er jede Schadloshaltung aus, die ihm Paul für seine Mühe und Auslagen anbot. „Eine gute That — sagte er, muß man sich nicht bezahlen lassen — sonst ist ihr Werth verlohren.“ — —

Einige andre unwichtige Desertions — Abenteuer unsers Helden — übergehe ich. Meine Leser finden ihn vierzehn Tage nach seinem Weglaufen zu Amsterdam in einer der mindergeräumiger Straßen. Hier steht er in einem lebhaften Gespräch mit zwei Männern begriffen. Die Noth macht ihn beredt, er erzählt ihnen einen Theil seiner Schicksale, sie interessieren sich vor ihn, versprechen ihm Unterstützung und heißen ihn einen Augenblick verweilen, bis sie zurückkämen, und sei netwegen gehörige Maasregeln nehmen könnten „Um Gotteswillen! junger Herr, wem haben Sie sich anvertraut?“ schrie in dem Augenblick, als
jen

jene weggingen, ein Ebräer — Sie sind unter Seelenverkäufer gerathen! Retten Sie sich — es ist jammerschade, wenn so 'n junges Blut verrathen und verkauft werden soll!“ Paul hörte kaum das Wort Seelenverkäufer: so zitterte er am ganzen Körper — die Proceduren dieser Menschenraace waren ihm nicht unbekannt. „Um Gotteswillen wie, wo soll ich mich für ihren Verfolgungen retten?“ rief er und unbeschreibliche Angst heitschte sein ganzes Wesen. „Nur geschwind hier in das Haus — da kommen sie ja schon — zaudern Sie nicht, drinnen sind sie geborgen!“ Mit diesen Worten öffnete der Jude eine Thür, und hob Paul mit ängstlicher Bekümmernis hinein. Mechanisch lies sich der schieben — die Thüreschloß schloß sich hinter ihm und er war in einem Seelenverkäufermagazin. Dies sagten ihm die Maasregeln, wie man seinetwegen nahm. Ein dicker, kupfrichter Menschenwäfler empfing ihn und öffnete ihm ganz kalt die Augen über seinen gegenwärtigen Zustand — man rieth ihm, sich gutwillig auf die Liste der nach Indien bestimmten Matrosen einzuschreiben; damit man nicht nötig habe, zu härtern Zwangsmittel zu greifen. Paul weigerte sich standhaft. Gut, sagte der Dicke — dein Eigenthum wird gebrochen werden! Man führte ihn in
eine

eine kleine Stube, und schloß sie zu. Um die Abendzeit brachte ihm ein Matrose ein paar Heringe. „Friß Bruder! sprach er, du sollst bald zu trinken kriegen!“ Paul hatte den ganzen Tag nichts gegessen, und fiel gierig über die Heringe her. Kaum hatte er sie gegessen: so empfand er einen heftigen Durst. „Willst was zu trinken haben?“ fragte der Matrose, der zum zweitenmal in die Stube trat. Als Paul die Frage bejahte, gieng er weg. Auf einmal wurde der Ofen erwärmt und nach und nach bis zum glühend werden erhitzt. Der Schweiß trof von Pauls Stirn und Wange, die lechzende Zunge klebte am Gaumen. Jetzt trat der dicke Menschenhändler ein, in der einen Hand Feder und Dinte in der andern Papier. Ein Matrose folgte, in der einen Hand einen Krug, in der andern eine Bouteille. „Hier trinke,“ sagte der Dicke und reichte Paul den Krug. Dieser trank und spie eben so schnell aus; denn er trank Heringslacke und eine Jammertraue fiel drein. „Nun, wie schmeckt's? unterschreibe deinen Namen und du bekommst die Bouteille!“ Widerstand war hier Tollkühnheit und fruchtlos auf jeden Falle; auch siegte das Fleisch bald über den Geist — er unterschrieb, nahm die Bouteille, die mit Wasser gefüllt war, und trank sie auf einen Zug

Zug aus. Nun konnte er sichs eher erklären wie Esau um ein Linsengericht sein Erstgeburtsrecht verkaufen könnte. Sichtbar heiterte sich jetzt des Dicken verhungertes Menschengesicht auf. Paul wurde in ein geräumiges drei Stiegen hohes Zimmer geführt. Eine luxuriöse Tafel wurde gedeckt und Wein in Ueberfülle aufgetragen. Der Dicke und mehrere Matrosen nahmen am Mahl theil. Die ganze Gesellschaft bezechte sich. Paul machte es gerade so, wie in Delft — er stellte sich betrunken; aber er war es nicht — sorglich hatte er den Wein gespart. Der Alte verlorh sich in ein Seitenzimmer — die Matrosen, von der Kraft des Weins zu Boden geworfen, betteten sich auf die Streu. In Pauls Mug kam kein Schlaf — um ihn her schnarchten seine Tischgenossen — er eröfnete das Fenster — ein eisernes Gitter! — er versuchte den Kopf durchzustechen und es gelang. Aber Himmel, welche Höhe! doch wer nichts zu verlieren hat — wagt alles. Ein zinnerner Dachkandel führte zu dem nächsten Haus — dann begann ein zweiter und ein dritter — fernhin konnte sein Auge nicht sehen. Paul kroch durch — er kletterte den ersten und zweiten Kandel hinan — einer berührt immer den andern, und als des Morgens Dämmerung graut — hatte er schon das fünfte Haus mit

Der

Lebensgefahr erstiegen. Jetzt konnte er nicht weiter, er ließ sich an der Tachsfuge herunter und stürzte in ein Regensfaß. Zum Glück war es nur halb gefüllt. Die Hausgenossen schreckte der Lärm auf — man vermuthete Diebe, kam, suchte und fand einen Menschen ohne Hut im Wasser bis übern Leib stecken. Paul konnte zu wenig Holländisch, um sich ganz verständlich zu machen — doch konnte er immer genug, um mit ängstlicher Miene „Seelenverkäufer“ und „erbarmet euch mein!“ zu rufen. Der mitleidige Kaufmann, denn dem gehörte das Haus, worin Paul ein Asyl fand — ließ ihn in die Stube bringen, trocknen und wärmen. Der Zufall führte am Morgen einen deutschen Prediger in's Haus. Man erzählte ihm die nächtliche Avontüre. Paul ward nun vorgeschührt und er skizzirte dem Prediger seinen Lebenslauf, ohne jedoch zu sagen, daß er ein holländischer Deserteur sei, sagte, daß er im Lateinischen, der Geographie, Geschichte, der französischen Sprache Unterricht geben könne, und bat den Geistlichen dringend, sich für ihn zu verwenden und ihm unterzu helfen. Dieser, einer von jenen großmütigen Seelen, deren höchste Freude Wohlthaten ist — nahm Paul auf der Stelle mit sich und ließ sich die Seelenverkäufer und ihre Mödergrube näher charakterisiren.

ren. Nun gieng der ehrliche Mann an den Prinzenhof, ein Gericht, welches Frevel der Art zu rügen verbunden ist und machte die Klage anhängig. Die saubern Pürsche leugneten nicht, weil sie nicht läugnen konnten, und beschönigten ihren Raub damit, daß man den jungen Menschen für einen holländischen Deserteur gehalten habe und einen solchen dürften sie, ohne jemand Rede zu sehn, sich als Eigenthum anmaßen. Nun sollte Paul schwören — ob er kein holländischer Deserteur sei? Der Tag, des Termins war anberaumt — hoch schlug dem guten Jungen das Herz — ihm bangte, einen Meineid zu begehen. Heimlich schlich er sich aus dem Haus des Predigers und gerade an's Wasser. Ein Schiff lag vor Anker. „Wohin geht das Schiff und wann geht es ab?“ fragte er hastig: „Nach Amerika! war die Antwort — in einer Stunde gehts ab.“ Ohne sich weiter zu besinnen — akkordirte Paul und bestieg das hölzerne Haus. Man lichtete die Anker, die Segel wehten, das Schiff stach in die See.

Achstes Kapitel.

Die folgenden Begebenheiten meines Vetter's in einem fernen Welttheil sind aus seinem Tagbuch gezogen, das er weitläufig genug über seine oft sonderbare Abenteuer führte. Ich las es bei seiner Zurückkunft in's Vaterland, und theile meinen Lesern nur das mit, was auf seine Lage eigentlichen Einfluß hatte. Mancherlei Anfällen, Seekrankheiten, Donner und Blitz und Sturmgeheul war er mit der Schiffgesellschaft ausgesetzt; indessen war die Fahrt im Ganzen glücklich -- obgleich für unsern Helden langweilig im höchsten Grad. Ihm war es gleichgültig, wo er ausgesetzt wurde; denn er gieng auf Gradewohl in die Welt. Man landete in Boston, der englischen Handelsstadt in Nordamerika. Paul sollte nun bezahlen; aber da war guter Rath theuer! seine ohngefähr aus 30 Gulden bestehende Baarschaft reichte nicht einmal hin die auf der Fahrt genossne Schiffskost, Zwieback, faules Wasser und Reis zu bezahlen. In solchen Fällen wissen sich aber die Schiffsleute schon zu helfen.

fen. Er wurde als Slave zum Verkauf ausgestellt. Madam Clermont, eine reiche Kaufmannswittwe kaufte den jungen Abentheurer. Hier ist der Ort, von meines Veters äuserlicher Gestalt und Schöne etwas zu sagen. Er war nun 17 und ein halbes Jahr alt, gebildet nach dem vollkommensten männlichen Ebenmaas — eine hohe Stirn, ein großes, schwarzes Aug, eine römische Nase, eine feine, beinah weibliche Haut, und eine Miene, die das sanfte Gepräge der liebenswürdigsten Bescheidenheit hatte. So kaufte ihn Madam Clermont — er mußte sie in ihr Haus begleiten. Hier war Geschmak mit Luxus vereinigt. Madam nahm ihn mit sich in ihr Cabinet, um aus seinen etwannigen Kenntnissen das Resultat zu ziehen, wozu er gebraucht werden könne. Madam war eine gebohrne Engländerin aus Bristol in der Graffschaft Somerset, sprach das Französische aber sehr fertig und auch der teutschen Sprache war sie nicht ganz unkundig. Ihr Mann war ein Teutscher aus Hamburg, hatte sich in Amerika durch glüklichen Handel große Reichthümer erworben, sich in Boston niedergelassen, und seine Frau, die er bei einer Geschäftsreise nach England in ihrer Vaterstadt kennen lernte, nicht wegen ihrem Vermögen; sondern blos wegen ihrem Körperreiz und dem Adel ihres Geistes geheuerthet.

rathet. Vor einigen Jahren war er gestorben. Sie selbst hatte alle Handlungsgeschäfte ausgegeben, aber doch einen sehr beträchtlichen Theil ihres Vermögens in der Handlung ihres ältern Bruders in Quebec. In der That hatte Madam Clermont viel Verstand — aber dabei auch viel Stolz. Bei Pauls Ausrufung, daß er auch Unterricht in der Musik geben könne, sagte sie: „Das Geld, das ich für dich gegeben habe, giebt mir das Recht, dich wie einen Sklaven zu behandeln — ich habe aber deinetwegen andre Maasregeln genommen. Wird dein Betragen meinen Wünschen und Erwartungen entsprechen: so will ich dich nicht nur glimpflich behandeln, ich will dir auch nach Jahren die Freiheit schenken — ich habe eine einzige Tochter, das liebste und köstlichste Vermächtnis eines Mannes, der meinem Herzen werth war — unterrichte sie in der Geographie und Musik, gieb dir alle Mühe, du wirst eine gelehrige Schülerin finden; aber Fluch dir, wenn du ihr mehr, als Lehrer wirst!“ Paul versprach in allen Stücken den Forderungen seiner Principalin gemäß zu denken und zu handeln, küßte die Hand, dankte für die Milde der Madam, und rüstete sich, den folgenden Tag seine Stunden anzufangen. Noch hatte er die Tochter des Hauses nicht gesehen, er hatte eine Stube allein und aß mit

mit den Bedienten. Jetzt schlug die Stunde des Unterrichts; er gieng in das angewiesene Zimmer. Am Klavier saß Adeline. Paul sah sie und stand da, wie angedonnert.

Noch hatte Paul nichts von jener Leidenschaft empfunden, die wie durch überirdische Magie die Natur der Dinge umschafft, Karaktere zerstört und neue bildet, den Tyger zum frommen Lämmchen, und das fromme Lämmchen zum wüthigen Tyger umwandelt — die die Mutter edler heroischer Thaten — aber auch die Mutter erschrecklicher, jedes schöne Gefühl empörender Handlungen ist — jetzt fühlte er diese Leidenschaft der Liebe bei Adelinens Anblick in allmächtiger Gluth zum erstenmal. —

Wer leiht mir auch den Griffel, dies Ideal weiblicher Schönheit zu zeichnen? schlank, wie eine libanonische Zeder, ein Gesicht, wie, wenn es von einer medizinischen Venus geborgt wäre, eine Hand, wie Apoll sie immer mahlen, einen Fuß, wie Griechenlands und Latiums Meister ihn nicht formen konnten, ein großes, sprechendes Aug, starke Augenbraunen, ein langes, rollendes Haar, wer realisirt das Mädchen so lebhaft, als es die rege Phantasie sich vergegenwärtigt? Armer

mer Paul! bisher hatte er bloß gewußt, daß unter allen Blumen Schönste, die lieblichste Blume der Humanität das Weib sei — das Weib mit seinen Tugenden, mit seiner Anmuth, mit seinem Herzen voll Liebe und anhänglicher Treue — mit seinem Hang zur Sinnlichkeit; aber auch mit seiner Empfänglichkeit für das moralisch Schöne und alles Edle in Natur und Kunst. Jetzt lernte ihn Adeline jenes himmlische Gefühl kennen, wenn man die Geliebte im eigentlichen Sinn mehr, als sich selbst liebt, jene empfindungsvolle Bereitwilligkeit, für sie alles zu leiden und zu tragen — alles aufzuopfern — jenen göttlichen Enthusiasmus, der unser Ich verdoppelt und unsre Wünsche in einem Ruhepunkt vereinigt, der nicht ermattet im Fortgang der Bekanntschaft; sondern ohne Aufhören wächst. —

Auch bei Adeline war eine sonderbare Veränderung vorgegangen. Zwar hatte sie der Jünglinge schon manchen gesehen — mancher hatte ihr behagt; aber der Eindruck, den Pauls edle Bildung, sein harmonischer Körperbau, seine bescheiden, lebenswürdige Mine der Unschuld auf sie machte, hatte unter allen, die je ihr huldigten, keiner gemacht. Sie erröthete bei Pauls fassungslosem Anblick,

blik. Doch mußte sie kein Mädchen gewesen sein, hätte sie ihre wahre Empfindungen nicht verbergen können. Paul erholte sich wieder. „Sie sind also mein Lehrer?“ fragte Adeline unsern Ehrenlehrer. „Ihre Frau Mutter — antwortete dieser — hat mich dazu bestimmt und ich segne die Stunde, wo ich auf dem Markt von Boston als Sklave stand.“ Adeline lächelte und bat Paul, ihr einige Stücke vorzuspielen. Er that's, ließ seiner Phantasie vollen Lauf, und so war sein Spiel ganz Ausdruck der Empfindungen, die jetzt in seinem Herzen woogten. Adelines traten die Tränen in die Augen. „Welch ein Spiel! sagte sie — die Schülerin wird den Lehrer nimmer erreichen.“ Abscheiden lehnte Paul dies von sich ab und versicherte, daß sie bald ihn einholen, bald ihn übertreffen würde. Jetzt machte er sie mit den Anfangsgründen der Musik bekannt. Welche Mühe kostete es ihn, zu verhindern, daß seine Blicke nicht Verräther seines Herzens wurden — welche Mühe um so mehr, da jetzt Madam Clermont eintrat, um Augenzeugin des Unterrichts zu sein. Paul war froh, daß die Stunde geendet war — er gieng auf seine Stube und überlies sich seinem Gefühl.

„Das

„Das ist mehr als Freundschaft — das ist Liebe!“ sagte ihm sein Herz — „aber welche Thorheit! der Sklave — denn in den Augen der stolzen Mutter bin ichs doch — erhebt sich zu Clermonts köstlichem Vermächtnis — zu ihrer einzigen Tochter! Fluch soll ihn treffen, waren ihre Worte, wenn er ihr mehr als Lehrer wird! O mich Armen! Hätt' ich doch in den Wellen des Ozeans mein Grab gefunden! Hoffnungslose Liebe wird mich zu Grund richten. Doch ich will sie unterdrücken — ich will Mann sein — ich will das Zutrauen, das eine Mutter in mich setzt, nicht mit sträflichem Undank lohnen!“ So sprach er; aber kaum sah er Adeline: so zerbrachen alle seine Pläne, wie Seifenblasen. Drei Wochen hatte er sie unterrichtet und indessen gekämpft und gerungen, aber die Allgewalt der Liebe spottete den kalten Speculationen seiner Philosophie. Eines Tags ließ Adeline ein Band fallen, das sie in der Hand hatte. Paul hob es auf, berührte als er es hinreichte, ihre Hand und unwillkürlich — der Drang seiner Empfindungen wollte es so, küßte er dieselbe. Gleich einem elektrischen Schlag wirkte dieser Kuß — er verschloß sich in die Stube — seine Liebe zum
Dicht

Dichtkunst, die er vorher ein wenig getrieben hatte, erwachte — er schilderte seine Geschichte in folgendem Lied.

Die Metamorphose.

1.

Unter allen Mädchen wähn' ich keine,
Hätte sie auch Graziengestalt,
Die ich wählen könnt' zum Herzvereine
Denn ich blieb bei allen Mädchen kalt.

2.

Manche Rose unter ihnen blühte,
Augeblendend war ihr Purpurschein;
Aber jede dieser Rosen mühte
Sich umsonst, die meinige zu sein.

3.

Für der Liebe süße Schmeicheleien
Hatt' ich kein Gefühl und keinen Sinn;
Denn dem blöden, unerfahrenen Laien
Dünkte Frauenliebe kein Gewinn.

4.

Wenn im Pappelhain beim Mondesſchimmer
Mancher Jüngling ſeine Spröde ſang.
Nannt' ich ſeine Klage nur Gewimmer,
Lobte mir dafür den Becherklang.

5.

Aber ach — kaum ſah ich Adeline
Adeline mit der Lilienhand —
Adeline mit der Engelsmiene
Göttin in dem menſchlichen Gewand!

6.

Sah kaum dies Mädchen ſonder Gleichen,
Dieſe hebre, weibliche Geſtalt —
Als ich kalter Spötter mußte weichen
Ihres Blickes zaubriſcher Gewalt.

7.

Sieh' ihr blaues Aug an, und du höneſt
Nicht den Armen, der nicht widerſtand;
Sieh' die Marmorhand an und du ſchneſt
Dich, zu küſſen dieſe ſchöne Hand.

8.

Wie Actäon in Dianas Haine
Staunend und ſein Unglück ahnend ſtand:

Gran

Stand auch ahnend ich und küßte meine
Seelenruhe weg von ihrer Hand.

9.

Denn dies holde Mädchen liebt mich nimmer
Mich verachtete ihr stolzer Blick.
Meine Ruhe ist dahin auf immer
Hingeschwunden meines Lebens Glück.

10.

Liebe, Liebe, die du allen Frieden
Hast aus meiner Seele weggewischt,
Ist denn immer — immer so hienieden
Deine Wonn' mit Bitterkeit gemischt?

Paul steckte diese Elegie in seine Rocktasche und ein glücklicher oder unglücklicher Zufall, wie man's nimmt, wollte, daß er das Blatt mit dem Taktuch aus der Tasche zog, gerade als er die Stunde geendet hatte und sich zu empfehlen im Begriff war. Er bemerkte seinen Verlust nicht eher, bis er in der Stube war und Adeline das Lied längst bemerkt und geborgen hatte. Pauls Angst war kaum geringer, als die eines Missethätters, der augenblicklich aus dem Mund der Gerechtigkeit das Todesurtheil zu hören fürchtet. Fluch mir!

rief er ängstlich, wenn die Mutter das Lied findet oder wenn es einem der Domesticken in die Hände fällt und misbraucht wird. Wie hangte ihm vor dem kommenden Tag, wie vor der kommenden Stunde? — Sie erschien. Adeline war traurig und blickte mit unbeschreiblicher Wehmuth auf Paul. Auf glühenden Kohlen saß dieser — er zitterte, wie ein Wanderer zittert, wenn er den winterlichen Schnee durchfurcht. „Was fehlt Ihnen Paul? Sind Sie krank?“ fragte das holde Mädchen.

Paul. Ich habe rasende Kopfschmerzen!

Adeline. Das ist mir leid! aber Sie täuschen mich Paul — Sie haben ein anders Ansehen. Reden Sie offenherzig. Vielleicht kann ich helfen.

Paul. O Adeline, ich kann Sie nicht hintergehen — ich habe ein Papier von äußerster Wichtigkeit verloren — ich fürchte und zittere, es sei in unrechte Hände gekommen.

Adeline. Es ist in den meinigen! Sie stelle ich es dem Eigenthümer wieder zu (indem sie das Papier hinreichte.)

Paul

Paul. Verzeihung — Adeline! Verzeihung!
aß ein Slave es wagte, aufzublicken zu der schön-
sten und edelsten ihres Geschlechts. Aber wer kann
Sie sehen, holdes, göttliches Mädchen! wer kann
Sie sehen, ohne für Liebe zu sterben?

Adeline. Paul! (mit einer rührenden
Empfange.)

Paul. (indem er ihre Hände mit Tränen
und Küßen überströmt) göttliches Mädchen! Er-
barmen, Mitleid dem Verwagnen!

Adeline. Paul — ich — liebe Dich!

Paul. — —

Doch man erspare mir der Liebe und des frohen
Erstaunens Ergießung.

Liebe, süßes Labfal aller Leiden
Der Sterblichen!

Du monnevoller Rausch vermählter Seelen,
Welche andre Freuden
Sind deinen gleich?

Die

Die Entzückung der Liebe ist ein Rausch in Nektar getrunken. Man ist kein gewöhnlicher Sterblicher mehr; man wähnt sich apotheosirt und versucht es, Berge durch Winke zu versetzen; alle Dinge rundum ändern ihre Gestalt. — O Liebe, größte Zauberin! warum hast du nicht auch die Macht, deinen Zauber auf immer dauern zu machen? Die beiden Liebenden wußten ihre Zeit wohl zu benutzen. Sie liebten vielleicht ein Jüngling und ein Mädchen inniger, stärker und zärtlicher sich, als Paul und Adeline. Außer den Stunden konnten sie zwar selten sich sprechen — aber in diesen dachten sie auch wenig an das Klavier — sie sanken unter tausend Küßen, im wechselseitigen Umfassen und glühender, überströmender Zärtlichkeit in ein schmachthendes Ermatten. Pauls damalige Lage, und wie wenig ein Mädchen bei ihm gefährdet war — wie er selbst über die Liebe dachte, mag der Leser aus einer Stelle seines Tagebuchs sehen, die ich wörtlich abschreibe:

„Ich bedaure die, welche glauben, das Weib sei nur für sie da — nicht auch sie für das Weib — welche die Blume pflücken, weil sie ihr Vergnügen lieben, welche kein Gefühl für ihren Werth, ohne Rücksicht auf ihr eignes Interesse haben, welche

he so kalte, herzlose Egoisten sind, und nicht um ein selbst, sondern um des temporellen Genusses willen ein Mädchen lieben. — Sollte denn das Weib, das sich hold, lieb und treu an uns hängt, das unsre Glückseligkeit macht, und in dieser Glückseligkeit seine eigne findet, das Tag und Nacht nur den Geliebten träumet, und getrennt von ihm seiner in Tränen gedenkt, das nur in ihm und für ihn lebt — sollte es nicht mehr verdienen, als die Rose, die man bricht? Ich bin kein Plato, kein Epikur und kein Buffon — aber zwischen den beiden erstern zu stehen, ist wohl das Vernünftigste. Die eigentliche Liebe ist eine Tochter des Himmels und der Erde — nicht ganz himmlisch — nicht ganz irdisch. Die Liebe ist moralisch, ist ein Strahl der Gottheit — die schönste Blüthe der Humanität, und gedeihet überall, wo Menschen gedeihen. Sie ist nicht erkünstelt, sie ist die Tochter der Natur — nicht bloß animalischer Trieb des Mannes zum Weib; sondern Einigung der Seelen, Zusammenfluß unsrer besten Gefühle, und edelmüthiger Enthusiasmus, der sich mit Wollust für die Geliebte aufopfert. So sang Ossian ohne Kultur Dauras Liebe, wie Tasso Sophronias Liebe. Darum rührt uns Panthea bis zu Tränen und die Klage der gefühlvollen Eloise zerreißt unser

unser Herz. Ohne animalisch zu lieben, muß ich doch gestehen, daß in einer steten wallenden Gluth liebeheißer Küsse, im süßen Druck des innigen Aneinanderschmiegens der Körper keine unbedeutende Rolle spielt; deswegen kann ich doch im freisten Erguß meiner Gefühle wegen mir selbst unbesorgt sein — ich küsse Adelinens Mund und Wangen — ich drücke meinen Mund in ekstatischen Empfindungen auf die Hülle des schwellenden Busens — aber das thue ich, daß es sie nicht beleidigen kann, ein Karakter der Liebe, nicht der Sinnlichkeit, denn diese ordne ich der Liebe unter. Meine Hand liegt ruhig auf ihrem Halstuch — ich würde mir keine zweideutige Bewegung vergeben. Die Grazie der Sittlichkeit ist meine Göttin, und ich fühle, daß es wahr ist; auch über die Mysterien der Liebe muß sie wachen. Saunthut alles häßlich und unedel; der Verehrer der Charitinnen thut alles edel! *duo cum faciunt idem, non est idem* — das ist so wahr!

„Doch eine Methaphisik über die Liebe zu schreiben, ist traun ein künftiges Ding — und vielleicht kann grade der am wenigsten über die Liebe schreiben, der sie am besten kennt.“

So weit mein Vetter — Man nenne ihn immer Schwärmer — so lange man das untrügliche Criterium von Schwärmerei und Enthusiasmus nicht angeben kann, wird man ihm Unrecht thun. Pauls Glük dauerte nicht länger als drei Vierteljahre. Sie waren ihm, wie Monate verstrichen. Er hätte sein Glük nicht um das eines Königs vertauscht. Am Morgen in der Stunde trank er noch aus dem Taumelkely berauschender Liebe — er ahndete nicht, daß am Abend eine der traurigsten Perioden seines Lebens begann, daß Wetterwolken des Unglücks sich über seinem Haupt zusammen zogen. Bis jezt hatte Madam Clermont nichts von dem Verständnis der beiden jungen Leute gemerkt — ein Beweis, wie sehr sie sich hüteten, in Gegenwart der Mutter in den Spiegel ihres Herzens sehen zu lassen. Adeline war ausgegangen. Madam Clermont gieng in ihre Stube, um ein Federmesser zu holen, das ihre Tochter eine Stunde vorher von ihr geliehen hatte. Sie suchte lange ohne es zu finden. Auf Adelinens Schreibtisch fund eine kleine Commode — in welcher diese beim Ausgehen aus Versehen den Schlüssel hatte stecken lassen. Madam öfnete und durchsuchte auch diese. Ihr fiel ein Papier in die Hand, das sie vielleicht nicht einmal gelesen hätte, hätte
sie

sie nicht Pauls Züge erkannt — Himmel wie ward ihr, als sie jenes Lied an Adeline fand, das sich diese nachher von Paul ausgebeten und aufbewahrt hatte? — Gleich den Furien des Orkus — doch was hab' ich nötig, den Zorn einer Mutter zu beschreiben, die der jüngern Tochter das Glück der Liebe beneidet, das sie selbst nicht mehr genießen kann. So etwas kann man sich leicht begreiflich machen. Wie's aber Paul zu Muthe gewesen ist — als er urplötzlich nach dieser fatalen Ueberraschung vorgefordert ward und von der ergriminten Mutter folgende Worte vernahm:

„Ich weiß alles! du hast das Herz meiner Tochter gestohlen, Bube! du hast meine Hoffnung getäuscht — mein Zutrauen misbraucht! In einer Stunde verlässest du mein Haus auf ewig! Dank es meiner Nachsicht, daß sie so gelind mit dir fährt! jeder Gedanke, jeder Versuch noch einmal meiner Tochter Angesicht zu sehen — kostet dich dein Leben. Dies dein Urtheil, fördre dich und entflieh meinem Zorn!“

Das mag sich eine jede meiner schönen Leserinnen idealisiren Paul wollte reden; aber die Dame warf
die

die Thüre zu und entzog sich seinem Blick. Weidend und voll Verzweiflung gieng er auf seine Stube und packte seine Habseligkeiten zusammen. Adeline noch einmal zu sehen, ihr das letzte bange Lebewohl zu sagen, war sein einziger und liebster Wunsch — aber seine Versuche deshalb mislangen — denn so bald sie nach Haus kam, wurde sie eingeschlossen. Die Stunde war vorüber. „Ob er mit Gewalt aus dem Haus geworfen werden wolle — ?“ ließ Madame ihn fragen. Paul nahm seinen Bündel und zögerte langsam die Straßen hin.

So glaubte also die Mutter beide Liebenden getrennt zu haben. Sie muß warscheinlich selbst nie geliebt haben, wenn sie glauben konnte, ihre Tochter würde ihr zu Gefallen ihren Liebhaber in einem peremptorischen Termin von 24 Stunden vergessen können. Ihre Anfangs große Besorglichkeit nahm schon ab, so bald sie Paul entfernt und Adeline eingeschlossen hatte. Aber alles in der Welt ist leichter zu trennen, als zwei Liebende. Thürt zwischen sie den Pelion und den Ossa und alle Berge der Titanen; Liebe überfliegt sie ohne Icarus Kunst. Laßt Ozeane zwischen ihnen brausen: die Liebe schwimmt im hohen Baum ans jenseitige Gestade. Wahre Liebe wird nicht muthlos im Reich
der

der Möglichkeiten; wird nicht müde, wird nicht schlaf; auch in Ungewittern ihren Haven zu erreichen. Liebe hoffet und raffinirt auch dann noch fort, wenn der kalte Beobachter nichts mehr zu hoffen, nichts mehr zu raffiniren sieht. Wahre Liebe ist ein dauernder Enthusiasmus der Seele und dieser entflammt zu übermenschlichen Thaten, die den Dichter in ihren Heroiden den erstaunten Zuhörern vorsingen.

Paul — der verlassne Paul — denn wer ist es mehr, als der Jüngling, den das eiserne Schicksal von dem Mädchen seines Herzens trennt? — Lehrte in einer *Aubergé* ein, der nächsten, besten, die er fand. In einem Winkel der Stube, nur sich selbst und seinem Gram überlassen, saß er und beweinte mit glühenden Tränen seines theuren Mädchens verlust. Die erste Liebe, sagt man, sei die daurendste, die edelste, die Herz erhebendste, trotz den Stürmen, die ihrer Zerstörung drohen, mit Löwenwuth und mit Giganten Kraft. So war Paul — Adeline oder Tod, war sein einziger Gedanke, den er jetzt zu denken vermochte. Bald legte sich sein lauter Schmerz und machte der Schwermuth leidender Liebe Raum. Er sann nun vorerst drauf, sich in Boston Unterkunft zu verschaffen.

Nach

Nach manchen gemachten und wieder verworfenen Planen entschloß er sich Unterricht zu ertheilen und mit seinen Kenntnissen so viel, als möglich zu wuchern. Dieser Plan schien ihm am ausführbarsten und ergiebigsten zu sein. In Amerika gebrach es damals an Leuten der Art — das Land selbst erzeugt nach seiner unkultivirten Verfassung keine professionirte Gelehrte und was aus Europa sich hinzieht ist meistens Lumpengesindel, das auf vaterländischem Boden nicht gedeihen kann. *) In Boston waren auch teutsche Familien genug. Paul miethete sich bei einem Schneider ein. Der Erfolg entsprach seinen Erwartungen — er bekam Schüler und Schülerinnen in Menge und hatte sein reichliches Auskommen. In der That — er wäre recht glücklich gewesen, hätte er Adeline die Seinige nennen dürfen. Von der hörte und sah er nichts. In des Abendsdämmerung schlich er sich oft an Adelinens Wohnung, erspähte alle Fenster, besonders die an der Ostseite des Hauses; denn hier war es, wo er so oft mit dem holden Mädchen der Liebe pflog — aber nirgends fand er die, die seine Seele

le

*) Jetzt ist es in Amerika viel anders; seitdem in Philadelphia eine Pflanzschule für Gelehrte ist.

le liebte — er durchirrte alle Straßen von Boston aber nirgends fand er die, die seine Seele liebte. Bei einem solchen Rittterzug traf er einst auf ein Mädchen, deren Gesicht ihn frappirte. Er gieng näher und erkannte in ihr ein Stubenmädchen der Madam Clermont „ums Himmelswillen was machst Adeline? rief er — ohne zu bedenken, daß außer ihm, seiner Erwählten und Madame wohl Niemand um das Geheimnis seiner Liebe wisse.“ Die befindet sich recht wohl! „sprach die leichtfertige Betty — und wird nächstens den Lord Chester heirathen.“ Mit diesen Worten entwischte sie in eine Seitenstraße und Paul stand, wie in Pygmalions Statue verwandelt. Ohne zu wissen, wie ihm geschah — kam er nach Haus. In stummen Schmerz versunken, warf er sich auf sein Bett — bald flossen milde Tränen in ergiebiger Menge, und wurden seines Kummers wolthätige Linderung. „Die Ungetreue! brach er aus — wie sie mich ewig zu lieben schwur! Nur der Tod soll uns trennen — er allein nur kann mich aus deinen Armen reißen! Ha, Weibertreue, du ähnelst der Seifenblasen eines Knaben, die der Hauch des leisesten Windes zerfläut!“ —

Paul hatte seinem Mädchen Unrecht gethan. Lord Chester, ein englischer Abentheurer, hatte schon damals in dem Clermontischen Haus Zutritt, als er noch daselbst war. Er beschäftigte sich wohl um die Tochter, schien auch von der Mutter begünstigt zu werden — aber das Mädchen hatte wenig Attention für ihm. Betty hatte ihn getäuscht, und leicht zu entschuldigen sind seine Declamationen, zumal da er sich in einer Lage befand, in der man nichts hoffet und alles fürchtet. In dieser Ungewißheit schwebte er mehrere Wochen — (und in dem Kalender der Liebe sind Wochen zur Zeit der Trennung Jahrhunderte) als er eines Tags die Fensterscheiben zählte, und Madam Clermonts Wagen vorbeifahren sah. Sie allein saß in dem Wagen. Ueplötzlich entstand der Gedanke bei ihm — in der Abwesenheit der Mutter Adeline zu überraschen. Freilich war das gewagt — aber wer kann da kalt philosophiren, wo die Liebe spricht? — In wenigen Augenblicken stand er auf der Straße — als wollt' er dem Tod entgehen, eilte er der Wohnung seiner Geliebte zu — grade auf ihr Zimmer. Da saß sie an dem Klavier — sein Anblick machte sie sprachlos. „Wieder hier, wieder bei dir Adeline! bei dir, meine Erwählte! rief er — indem er sie liebetühn in seine Arme schloß. Der Aus-
blick

blick seines Mädchens that bei ihm die Wüthung des lethätschen Wassers; sein Leiden, sein Kummer, seine Furcht verschwanden, wie von magischen Einflüssen vertrieben. Alles außer Adeline, war für ihn nicht mehr da — er verlor in diesen seligen Augenblicken die Fähigkeit, an seine Leiden zu denken. — „Wieder bei dir meine Geliebte!“ war alles, was er dachte, empfand und sprach. Auch sein Mädchen erholte sich wieder — „Adeline, liebst du mich noch —?“ fragte Paul. „O, antwortete sie tragisch lächelnd — gieb mir eine Welt und frage mich, wo ist deine Glückseligkeit — ich drücke dich an meine Brust und spreche: hier!“ „Du Einzige — Edelste deines Geschlechts, kann ich nie dich sprechen, nie dir schreiben?“ — fragte Paul. „Suche Betty durch Schmeicheleien zu gewinnen — war die Antwort — dann vielleicht — — meine Mutter sperrt mich ein; ich habe deinetwegen viel gelitten. Ich soll den Lord heurathen, aber nimmer! ich liebe dich und werde dich ewig lieben, nur das Grab trennt mich, hoffe auf Gott!“

So wie alles seit Erschaffung dieses sonderbaren Erdenrunds ein Ende nimmt: so nahm auch dieses *Tête a tête* ein Ende. Minuten gleich waren

schon zwei Stunden vorübergegangen, als Adeline Paul erinnerte, daß es Zeit sei, die gefährliche Visite abzubrechen. Wie die Rebe die Ullne: so hatte Paul sein Mädchen umschlungen und wollte es nicht trennen — endlich mußte er der grausamen Nothwendigkeit nachgeben und sie verlassen. Er hats unter wechselseitigem Verheuern, daß nichts ermöge, das Band ihrer Liebe zu zerreißen — daß diese Liebe nimmer ermatten, nimmer abnehmen könne! —

Niemand im Hause hatte ihn bemerkt. — In der That schien ihm izt das Glück wieder zu lächeln; denn noch zweimal sah er in der Mutter Abwesenheit auf diese Art Adeline, ohne daß ein feindseliger Daemon seine Schritte belauscht und verrathen hätte. Aber auch Monate mußte er nun dagegen auf die Banne sie zu sprechen und zu umarmen, Verzicht thun. Mismutig hierüber, außer Adeline gleichgültig über alles, und versunken in jenseitige Sympathie, durchschnitte er eines Abends die Straßen von Boston. Eine Carosse mit 4 Pferden hätte ihn beinahe über den Haufen geworfen. Er blickte auf, sah Adeline an der Seite eines galonirten Herrn sitzen und schrie: Adeline! Der Wagen rollte vorüber und Paul mit Blitzesschnelligkeit drein.

M

An

An einem wohlgebauten Haus hielt die Carosse. Adeline wurde von ihrem Begleiter herausgehoben und in das Haus geführt, ehe noch Paul sie einholen konnte. Eine Menge Leute drängten sich hinzu und überfluteten die Gegend des Hauses. Pauls verworrene Phantasie erblickte in dem Haus das Hete des Lords, in Adelinens Begleiter den Lord selbst als Bräutigam — in Adeline seine Braut — in den herbeieilenden Menschen, Gäste und Zuschauer des Beilagers. Es fiel ihm nicht bei, daß die Zeit weder schicklich noch gewöhnlich zu einem Fest der Art sei. Fast verlor er seine Besinnungskraft; doch fragte er einen neben ihm stehenden Kaufmannsbedienten: „Wem das Haus sei — was es da gebe — was das Gewühl der fahrenden und gehenden Menschen bedeuete?“ das Haus, erwiederte dieser — ist eine *Aubergé*. Die Leute drängen sich zu, um einen aus Halifax angekommenen Musiker zu hören, der sich in dem Konzert, das hier gegeben wird, auf der Violine hören läßt, auf der er un-nachahmlicher Künstler sein soll.“ Das waren Engelstöne in Pauls Ohr. Sein Gefühl glich den Gefühl eines Menschen zur See, der bei tobenden Wellen und Sturmgeheul dem nahen Tod entgegenzittert, aber auf einmal Land und damit das Ende seiner Mühseligkeiten sieht. Unglücklicher Weise hat

te er kein Geld bei sich — er lief eilends nach Haus. Mit Pfeilschnelle war er wieder da, bezahlte und in's Konzert. Ihn kümmerte kein Gesang, keine Musik. War er in der Hölle gewesen — er hätte den Teufel nicht gesehen. Nur nach Adeline starrete sein Auge hin. Es gelang ihm, sie unter Hunderten zu finden. Näher und immer näher rückte der Jüngling. Der Lord, denn er war es — unterhielt sein Mädchen: sie erwiderte sein Kosen kalt. Das Glück begünstigte den Armen. Der Lord gieng weg, vermuthlich um einige Erfrischungen zu besorgen. Schon stand Paul bei dem Mädchen seiner Liebe, schon faßte er ihre Hand. Ihre Wange war von Gram und Kummer gebleicht, ihr Auge, das so hold sonst lächelte, perlte von Thränen. Sie fuhr zusammen. „Paul — mein Einziger! war alles, was sie — „Adeline mein Mädchen!“ war alles, was er stammeln konnte. Eben endete die Musik. Man applaudirte dem Virtuosen. Pauls Mund verschlang Adelinens Hand mit glühenden Küssen. Das Mädchen ermannete sich und sprach im Earm die geflügelten Worte: „ich liebe dich — auch wenn man mich zwingen könnte, einen andern zu heurathen — ich liebe dich ewig —“ Hier kam der Lord — Paul mußte retiriren. Das Konzert nahm ein Ende. Der Lord führte Adeline

weg. Paul verfolgte den Wagen; aber dieser entfloß schnell seinem Blick. Der heutige Abend war einer der seligsten seit seiner Entfernung aus dem Haus der Madam Clermont — denn nach langen Verzichtthun sah er sein Mädchen — hörte aus ihrem Munde die wiederholte Versicherung — „ich liebe dich ewig!“ Festlich muß ich ihn feiern sprach er — er macht mich zum glücklichsten Sterblichen! Adeline ist mein — mein auf immer!“ wie derholte er hundertmal. Berauscht von seinem Glück gieng er in die Gaststube, forderte eine Bouteille Portwein und leerte sie im Taumel seines Vergnügens. Dunkel war die Nacht, fürchterlich heulte Boreas, kein Sternchen flimmerte am Himmelsfirmanent, als Paul den Weg nach seinem Logis antrat. Kein Wunder also, wenn er sich verirrete, er der überdies den Kopf mit Geschichten des seligen Abend angefüllt hatte. Eben besann er sich, daß er in einer unrichten Straße sein müsse, als ihn Degengeflirr und Geschrei eines nahen Menschen aufmerksam machte. Das Gefühl der Menschlichkeit erwachte und besiegte den Trieb der Selbsterhaltung. Paul eilte dem Lärm entgegen, und sah, sowie das Dunkel der Nacht es erlaubte, einen Menschen unter den Streichen des andern stürzen. Paul erhob seinen Knotenstock und schlug nach dem Mör-

der.

der. In dem Augenblick näherte sich ein Menschen-
rump mit Laternen und der Mörder flüchtete. Noch
stand Paul ohne Besinnung als die Schaar auf ihn
eindrang und einer unter ihnen rief: „ergreift ihn,
hier liegt ein toder Mensch! Paul wurde umzingelt.
Der Schrecken hatte ihm die Sprache benom-
men. Die Leute mit der Laterne — es waren Po-
liceiknechte — beleuchteten den da Liegenden. Paul
ah hin und schrie mit bebender Stimme: „Jesus
Christus, das ist Lord Chester!“ Gest, du bist an
den Unrechten gekommen! sagte einer der Kerls —
du bist reif zum Strang — voran Canaille!“ Paul
sollte sich rechtfertigen und den wahren Verlauf der
Sache erzählen; aber diese Teufel in Menschenges-
talt hörten ihn nicht — man schleppte ihn fort
und warf ihn in ein gräßliches Gefängnis.

Neuntes Kapitel.

Gleich am andern Morgen wurde Paul vor sei-
ne Richter geschleppt. Er erzählte den Lauf der
Sache mit der Miene der Unschuld und des Be-
wusst-

wußteins seiner edlen That. Was konnte es frommen? der Verdacht sprach gegen ihn — man fand neben dem ermordeten Lord den Dolch des Mörders. Paul suchte jeden Einwurf zu entkräften; er erzählte seine ganze Biographie, berief sich auf das Zeugnis des Schneiders, seines Hausherrn, der Leute, die ihre Kinder seinem Unterricht anvertraut hatten, selbst auf das Zeugnis der Madam Clermont. Man führte ihn wieder ab. Wasser und Brod war seine spärliche Kost — sein dunkler Aufenthalt war eine grausenvolle Mördergrube. Da lag er verlassen von allen, ein Mensch ohne Menschen, auf verfaultem Stroh. Ein Heimchen in der Gefängnismauer zirpte ihm seinen Todesfang — furchterliche Bilder durchkreuzten seine Phantasie, zuweilen glimmte ein dämmernder Stral sterbender Hoffnung in ihm auf. Adelinens Bild, und das, was sie im Konzert gesagt hatte, wahrte ihn für Verwerfung. Allmählig lernte er sich in sein Schicksal fassen, ihm träumte von einer nahen Erlösung. Das Zirpen des Heimchens war ihm jetzt angenehm — sein heischrer Ton dänkt ihm bald bei dem Verzicht thun auf alle Gesellschaft — unentbehrliche Unterhaltung. Drei traurige Tage hatte er nun in Gefängnis verbracht, als er zum zweitenmal vorgeführt wurde. Wir haben euretwegen nachge-

forscht,

vorsicht, sprach der älteste Richter, und was wir gehört haben, rechtfertigt euch bei weitem nicht ganz. Zwar geben euch der Schneider und die Eltern der noch anvertraut gewesenen Kinder das Zeugnis einer adelichen Aufführung; aber hört, was das wichtigste Zeugniss der Madame Clermont, auf die ihr euch berufen habt, aussagt. „Paul — sind ihre eigne Worte — ließ es sich einfallen, als er in meinem Haus noch war, sein Aug zu meiner Tochter zu erheben — ich ward es inne und jagte ihn weg. Er machte verschiedene Versuche, meine Tochter in der Folge zu sprechen, die ich ihm aber meistens zu vereiteln wußte. Denselben Abend, als Lord Chester ermordet wurde, befand sich Paul im Concert. Einer meiner Bedienten sah ihn, und bemerkte auch, wie er die Carosse, in welcher der Lord mit meiner Tochter saß, verfolgte. Vermuthlich hielt er den Lord für seinen Nebenbuhler. Dieser gieng in der Retour zu Fuß nach Haus und verweigerte meine Equipage, in der er meine Tochter begleitete. Ob er nun ihm aufgepaßt und aus geränkter Liebe ihm den Todesstos gegeben hat, was ich nicht zu entscheiden.“ Was habt ihr zu eurer Verantwortung? Paul begann: „ich liebe Adeline — die Liebe kennt keinen Unterschied des Standes und des Geschlechts — ich sah' sie im Concert,

zert, ich sah meinen Nebenbuhler den Lord — ich verfolgte den Wagen bis an die Thüre; weiterhin sah ich ihn nicht — ich gieng dann wieder in das Haus, trank eine Flasche Wein und auf dem Weg zu meinem Logis, begegnete mir das nächtliche Abentheuer — ermordet habe ich den Lord nicht. Ich interessirte mich als Mensch für einen unglücklichen Menschen und leide izt um meiner Menschlichkeit willen.“ Hier schwieg er, Tränen hemmten seine Worte. Er wurde abgeführt. In einer Zwischenzeit von acht Tagen sagte ihm eines Abends der Kerkermeister: Morgen sei sein leztes Verhör, und das entscheide entweder zum Leben oder zum Tod. Wie Gott will! versetzte der Leidende und schwieg. —

Der Morgen graute, lieblich lächelte Aurora — mit ihrem Strahlenschimmer durchbrach die goldne Sonne den dichten Wolkenschleier. Einen lustigen Sang schrie das Heimchen. Mit freudigem Ungestüm öffnete der Kerkermeister die Thür und rief: geschwind eilet! eurer harren die Richter, die Unschuld ist gerettet!“ Wie einem Menschen zu Muth ist, der einen langen furchterlichen Traum träumt, ihn für Wirklichkeit hält, plötzlich erwacht, und mit frohem Erstaunen sieht, daß er Täuschung war: so war Paul zu Muth. Da
stund

stand er jetzt vor seinem Areopagus. Eure Unschuld — hub der Sprecher an — hat sich völlig gerechtfertigt. Verzeiht, wenn unsre Gesetze streng mit euch verfahren — sie sind auf unbestechliche Gerechtigkeit gegründet und der Verdacht sprach gegen euch. Gestern hat man eine Räuberbande ausgehoben. Bis auf einen Verbrecher entgiengen die Böswichter der Rache der Gerechtigkeit. Dieser gestand im zweiten Verhör, daß er des Lords Mörder sei. Er griff ihn an, um ihn seine Kostbarkeiten zu berauben; allein es gelang ihm nur, indem er die Uhr ausziehen wollte, die Kette abzureißen, und diese Kette hat den Mörder verrathen. Vom Wein berauscht erzählte er andern seiner Trinkgenossen von gehaltenen und gegenwärtigen Liebschaften. Doch — setzte er hinzu — erreicht keine der Vorigen die Schöne und Anmuth meines jezzigen Mädchens. Alle wünschten sie zu kennen; alle ihren Namen zu wissen. Keines von beiden kann ich euch gewähren, war die Antwort; aber hier sehet ihr Portrait, das Portrait eines Engels. Somit zog er die verbrochne Kette und mit derselben einen Uhrschlüssel heraus, dessen innres Gehäus das Portrait von Adeline enthielt. Zeig einmal, sprach ein Bedienter des Lords, den der Zufall in die Gesellschaft geführt hatte — er gabs ihm hin und nun sah'

sch' er das Portrait, das Madam Clermont dem Lord verehrt hatte. Auf der Stelle schlich sich der Bediente weg und that an unserm Gerichtshof die Anzeige dessen, was er gesehen und gehört hatte. Man traf urplötzlich alle Anstalten, den Kerls auf die Spur zu kommen; aber man war nur so glücklich, den Einen zu ergreifen. Sein Geständnis macht euch frei. Noch einmal verzeihet den Gesezzen unsrer Stadt und hegt keinen Groll gegen ihre Handhaber. Nehmt hier 50 Guineen zu einer geringen Schadloshaltung für eure erlittene Leiden.“ Paul verweigerte das standhaft. „Die Tugend — sagte er — bedarf keinen Lohn und ihr Triumph ist nicht mit Goldhaufen aufzuwiegen! Mit diesen Worten verlies er die Versammlung,

Am Abend noch schlich Paul nach dem Haus seines Mädchens, um, wo möglich Betty zu sprechen. In Adelinens Zimmer brannte ein schwaches Licht, ihn dankte aber, als beschäftigten sich mehrere Leute in der Stube — auch glaubte er, nach dem Schatten zu urtheilen, unter diesen Mannsgestalten zu bemerken. Schon wieder war seine Eifersucht rege. In dem kam Betty die Strasse herab. „Liebes, gutes Mädchen — sag mir doch, wie es um Adeline steht — habe Mitleiden mit
einem

einem Unglücklichen, der die für ein einziges Wörtchen Trost, den du ihm giebst — mit dem wärmsten Dank lohnt.“ — So sprach Paul zu Betty. — „Lieber Herr — antwortete sie — wie gern wollt' ich Ihnen bessere Nachrichten geben, stünde es in meiner Gewalt — Adeline ist sehr krank. Die Nachricht von Ihrer Gefangenschaft — der Wahn ihres muthmaßlichen Todes und obendrein die Verwürfe ihrer Mutter haben ihr eine Krankheit zugezogen, der sie schwerlich entgehen wird. — Der Arzt giebt zwar immer noch Hoffnung; aber er selbst scheint keine zu haben“. Paul stand wie vom Donner Gottes getroffen. „Um Gottes willen! — rief er endlich, weiß sie dann, daß ich lebe, daß ich frei bin?“ „Allerdings! —“ antwortete das Mädchen — diese Nachricht allein scheint ihr neue Kräfte, neues Leben gegeben zu haben. Seien Sie ruhig, lieber Paul — ich will Ihnen immer von dem Fortgang der Befragung Adelines zuverlässige Nachricht bringen — noch wollen wir nichts für verloren geben“. Paul wandte nach Haus — er verhüllte sich in sein Bett und weinte. Schlafen konnte er nicht. Schlummerte er ja ein wenig ein: so gaukelte ihm seine Phantasie schreckliche Traumgestalten vor — er sah nur Gräber und Leichensteine — Adeline auf der Todtenbahre, die Rose ihrer Wangen

gen

gen abgestreift — erstarben das Feuer ihres schönen Augs — zusammengefallen ihre Lilienhand, blau und entseelt den Purpurmund — und Schauerfille um die entseelte her — er sah ihren Todeshügel, und ihre Gespielinnen weinend um das Grab, wie sie Rosen pflanzten und sie mit ihren Tränen benetzten. Er fuhr auf und schrie: Adeline laß mich mit dir sterben! Betty hielt Wort. Alle Abend rapportirte sie richtig. Bald war Adeline besser, bald schlimmer. — Am 5ten Tag stürzte sie mit den Worten zur Thür herein: „Fassen Sie sich Paul — sie ist todt!“ „Allmächtiger Gott!“ mehr konnte er nicht sagen — leblos stürzte er zu Betty's Füßen hin. Als er erwachte, lag er auf seinem Bette — an seiner Seite stand sein theilnehmender Wirth. „Lieber Herr! sagte er — Sie sind sehr krank — soll ich Ihnen einen Doctor hohlen?“ „Nein, erwiederte Paul — mir kann kein Arzt helfen — ich will sterben — lassen Sie mich!“ „aber mein Gott, was fehlt ihnen dann?“ fragte der besorgliche Mann. „Meine Nase haben sie mir gebrochen, sagte Paul — ich mag nicht mehr leben, weil sie mir meine Nase gebrochen haben!“ „er phantasirt der arme Herr — sagte der Schneider, ich muß einen Doctor hohlen“. „Nein, nein! rief Paul — ich will keinen — morgen wirds besser werden“.

den". Er schlief die Nacht nicht — am andern Tag stieg er früh auf, packte einige Kleider — andre vertief er an einen Juden. Gegen Mittag stund er am Fenster und starrte in die Straße hin. Sein Hausherr war mit einem Schiffer im Gespräch begriffen — er bemerkte es kaum. Als aber ersterer sagte: „aber vergiß mir ja nicht, meinen Vetter in Barbados zu grüßen“ wurde er aufmerksam. Barbados — wiederholte er ein Paar mal und gieng mit starken Schritten die Stube auf und ab. Dann zog er sich an und gieng an die See. Zwei Schiffe lagen segelfertig. „Gehts bald, fragte er den Steuermann des einen, und kann man mitkommen?“ Morgen früh, war die Antwort — und Platz ist noch genug für Leute, die Geld haben! Paul gieng nach Haus — Geld hatte er genug gespart, seinen Transport zu bezahlen. — Er aß und trank nichts, bald warf er sich auf das Bett — bald sprang er auf und lief hastig die Stube hin und her. Bald weinte er, bald rief er: „Adeline laß mich mit dir sterben!“ Mit den beginnenden Tag packte er sein Geld zusammen, nahm seinen Bündel und gieng dem Gestade zu. Er stieg in das Schiff mit dem heimlichen Wunsch, in den Wellen des Ozeans ein Grab zu finden. „Wie lange mag wohl die Fahrt nach Barbados währen?“ fragte Paul am
an:

andern Tag einen Matrosen, der neben ihm stand. Dieser starrte ihn an — „nach Barbados? wir fahren nach Holland“. Auch gut! dachte Paul — dem Unglücklichen ist es einerlei, wo er landet. Der arme Vetter war in ein unrechtes Schiff gekommen.

Ich verlasse ihn auf seiner Fahrt, und kehre in das Dörfchen B. zu der Familie des alten hiedren Noderichs zurück. Von Paul hatte er einen einzigen Brief aus America bekommen. Er war zu der Zeit geschrieben, als Paul in dem Clermontischen Haus an Adelinens Seite die Seligkeiten der Liebe schmeckte und enthielt folglich die Versicherung, daß er ganz mit seinem Zustand zufrieden sei. Marie war mit einem jungen Prediger, Nahmens Trautmann verlobt und wollte ihn nächstens heurathen. Ehe noch dieses geschah, ereignete sich in der Familie Noderichs eine traurige Begebenheit. Die Magd des Cantors hatte, sie konnte selbst nicht gut sagen — wie? — mit einem Nachtlicht ihre Stube in den Brand gesetzt. Sie entsprang, als sie die kostspielige Illumination gewahr wurde und rief wie eine Besessene: Feuer! Feuer! Alles sprang ohne Ordnung und Mannszucht aus dem Bett und nur Marie und Nantchen warfen (wenn gleich im größten

größten Schrecken, denn ein Mädchen ist ein launiges Wesen!) ein ordentliches Neglige an; dann aber flüchteten sie aus dem Haus, weil ihnen der Feuertod mit aller Schrecklichkeit vor Augen schwebte. Beide hatten verschiedene Wege genommen. Die Furcht giebt Flügel. Marie war in einem Augenblick aus dem Haus, und weil die Nacht warm und schön war — entschloß sie sich, anstatt in das Dorf, in ihren Garten zu gehen, und dort das Schicksal ihrer Wohnung abzuwarten. Sie gieng in tiefen Gedanken einen schmalen Pfad, der in vielen Krümmungen durch Gartenhecken hinlief. Die Nacht duftete frische Gerüche; die Nachtigall sang. Marias Gefühl war seltsam: sie war plötzlich aus dem brennenden Haus und den Getümmel der Herbeieilenden in die friedlichen Gefilde der Natur verlegt. Da schreckte kein Unglück, kein Geschrei, da war jedes Geschöpf in süßer Ruhe. In diesen Momenten hielt sie es für natürlicher und besser, keine Häuser zu bauen; ihr war's, als war der Mensch von den andern Geschöpfen der Erde ausgeartet und habe allein die Wohnsitzze verachtet, die ihm die Natur selbst gab. Das Feuer im Hause war indessen bald gelöscht, und man sah sich igt nach den Verbrannten um. Trautmann, der grade damals auf Besuch war, erspähte ängstlich die Mädchen. Ma-

rie

rie bekümmerte sich mit der kindlichsten Theilnahme um ihres Vaters Schicksal mit der stärksten Schwesterliebe um Mantchen, von der sie gar nicht wußte, wo sie hingekommen sein würde und um Trautmann ihren Geliebten, als dieser in die Laube des Gartens trat, in welcher er so oft mit Marie die schönsten Freuden des Lebens genossen hatte, hier feierliebes Mädchen fand und sie mit der Vorstellung beruhigen konnte, daß das Feuer ohne beträchtlichen Schaden gelöscht worden sei. Eben wollten sie jetzt gehen, als ihn Marie plötzlich aufsties und flüsternd zurief: „Sieh doch, lieber, wer geht dort?“ Es war eine weibliche Figur, die an der östlichen Seite des Gartens langsam hinunter gieng. An dieser Seite hatte der Garten keine Verzäunung; sondern ein kleiner, aber oft tiefer Fluß strömte da nahe vorbei und deckte ihn. Beide konnten die langsam wandelnde Figur nicht erkennen. Oft blieb sie lange stehen und sah bald zum Himmel, bald zur Erde. Endlich setzte sie sich an des Flüschen's Gestade bei einem Weidenbusch, lehnte sich mit ihrem rechten Arm ins Gras und mit der linken Hand riß sie ein Weidenblatt nach dem andern ab und warf es in den Fluß. Dann hob sie sich wieder langsam in die Höhe, kniete nieder, betete, weinte, schien beruhigter zu werden, gieng feierlich und

und freier um sich blickend auf und ab; stand in
 ich versenkt da, wo das Gestade am höchsten war,
 till und sprang hinein in den Fluß. Mit der stärk-
 sten Attention hatten die Liebenden das Mädchen
 beobachtet und sich für dasselbe, ohne es zu kennen,
 unig interessirt. Kaum sah Trautmann den ent-
 zlichen Sprung: so riß er sich von Marie los
 und stürzte in den Fluß. Er kannte den Fluß
 icht, und fand ihn tiefer, als er vermuthet hatte;
 in Glük war, daß er einst gut schwimmen lernte.
 er fand die Unglückliche bald; aber sie herauszu-
 ringen, erforderte alle seine Kräfte. Er trug sie
 Wassertriefend in die Laube, wo ein hölzernes Sa-
 pee stand und Marie in Todesängsten für Traut-
 anns Leben zitterte. Alles, was man in einer
 uube versuchen konnte, die Ertrunkene ins Leben
 rüßzubringen, versuchte man. Gleich zwei schütz-
 enden Genien bemühten sich Beide, eifrig, die
 in Todesschlaf schlummernde zu erwecken.

Schöner ist der Jüngling nie, als wenn er
 Menschen rettet oder schützt, lieblicher nie das Mäd-
 chen, als wenn es dem Leidenden beisteht. Weib-
 liche Anmuth und Milde erscheint da im höchsten
 Glanz; man fühlt sich angezogen von der Sanft-
 muth der erbarmenden Schönheit und schwimmt in

sympathetischen Nührungen, und der Leidende findet am meisten Trost im weiblichen mildern Bestande.

Heller stieg der Tag in Osten herauf, die Leiche sang, die schlummernde Creatur erwachte zum neuen Leben. Marie betrachtete genauer die eblaßte und entstellte Physiognomie und man stellte sich ihr Erstaunen vor, als sie Nantchen, ihre Schwester, erblickte. „Nantchen, um Gottes willen, Nantchen!! — du bist es!“ und umarmte sie mit tausend Liebkosungen; aber sie erwachte nicht. Sie war im Fallen mit dem Kopf auf einen abgehauenen Weidenstock gestürzt und hatte sich den Genick verbrochen. Um das Wie und Warum Nantchens Tod zu erklären, muß ich einiges nachholen und zu dem Ende meine Leser bitten, sich der Charakteristik zu erinnern, die ich gleich anfangs von Nantchen gab. Geneigt zu den Melankolien schöner Seelen hegte sie auch leicht jeden Gram ihres Herzens. Traurige, schwermuthsvolle Empfindungen waren bei ihr daurend, muntre nicht. Ihre Phantasie war die lebhafteste Kraft ihrer Seele und eben deswegen machte sie ihr Unglück. Ihre Lektüre erhöhte, verwirrte aber auch dieselbe, weil alles zu sehr Eindruck auf das schwächliche Mädchen machte!

achte. Sie ertrug Clarissens Unfälle weniger, als dieses weibliche Ideal selbst, seufzte unter den Verthürungen des Lovelace und Clementinens Wahn: und zerriß ihr Herz. Es war also leicht voraus zu sehen, daß sie eigne Unfälle noch weniger ertragen würde, da sie schon in Sympathieen so viel litt. Die Zeit eigneter Leiden kam. Seelen, wie Nantons Seele sind am meisten zur Liebe geneigt, weil eine Leidenschaft das Herz mehr rührt, als Liebe. Ein Glück für sie war, daß in dem einsamen Dorfe kein Jüngling erschien, der Eindruck auf sie machen konnte. Sie weidete also ihren innren Sinn an lächelnden Idealen, phantasirte sich in die Art eines chimärischen Grandison und seufzte beim Erwachen aus ihren Träumen über die öde Wirklichkeit. Nun kam Trautmann, der einzige Jüngling, den sie je sah, Das einzige in seiner Art ist auch das Vollkommenste. Bei einem wirklichen Gegenstand unsrer Sinnen verschwinden die Ideale, die sich sonst die Seele von diesem Gegenstand bildete. Tausendmal mehr Eindruck auf unser Herz, als alle selbst geschaffne Wesen unsrer Phantasie macht das Lächeln eines vor uns stehenden Menschen. Trautmanns Charakter war mit dem von Nantchen nicht sehr genau verwandt, aber er war doch edel und empfindsam, wenn er gleich von dem

subtilen und zärtlichen Gefühl Mantchens nicht hatte, das ohnehin auch nur bei der nähmlichen Organisation statt finden konnte. Dazu kam, daß Trautmann der Schwester seiner Geliebten immer die größte Hochachtung bezeigt hatte, wie der ohnehin kein Mensch dies Mädchen sehen konnte ohne an der holden Schwärmerin ein gewisses viellustiges Interesse zu nehmen.

Mantchen liebte den bescheidenen, guten Jüngling lange, ohne es selbst zu ahnden. Unschuldige Liebe erwärmt das Herz so sanft, daß es keine Gefahr ahndet. Aber als sie Trautmanns Liebe Marie entdeckte, da fand sie, daß sie liebe. — Er war edel genug, den Versuch zu machen, diese Leidenschaft zu unterdrücken und ihre Schwester nichts davon merken zu lassen; aber das Herz hält nicht von den Rathschlüssen der Vernunft ab. Beide lenken den Menschen nach eignen oft verschiedenen Gesezen. In ihrer vollkommnen Harmonie würde die höchste Vollkommenheit und Kultur der Menschen bestehen — aber ich weiß nicht, ob je einer hienieden erringt.

„Alle große Leidenschaften, sagt der Liebling edler Menschen *) entstehen in der Einsamkeit, wo man seines Gleichen in der Welt nicht hat, wo kein Gegenstand Zeit hat, einen tiefen Eindruck zu machen und wo die Menge der Sachen des Geschmacks unsre Empfindung nicht schwächt“.

Manchens Tränen flossen unwillkürlich in der Schooße stiller Einsamkeiten. Ihre Phantasie bildete die ganze Natur in Flor, alle süße Töne der Lenzes flossen für sie in weinende Adagios hin, endlich ward sichtbarer ihre tiefe Schwermuth; endlich hieng sie lieber an ihren geheimen Leiden. Ihre einzige Freundin war die Einsamkeit; ihre Lust waren ihre Tränen. In dem schwelgerisch sichtbaren Schoos der Natur dachte sie an Welke und Sterben. Bei dem Leben und Vereinigen der Kreatur mit andern, schien sie sich allein verloren, eine Braut des Todes zu sein. Sie liebte den Gram und ihm zu gefallen leidete sie sich gewöhnlich:

*) J. J. Rousseau dans la nouv. Heloise. part. I.
Lett. XXXVII,

wöhnlich in ein weises Neglige mit schwarzen Schlefen. Ihre Eltern und Marie waren zwar ihrer Neigung zur Trauer gewohnt; aber jetzt wurde sie die Ausschweifungen derselben gewahr und kümmerten sich innig um sie. Sie wollten zu der Medicin ihre Zuflucht nehmen; aber Nantchen bestand keine Krankheit und bat sehr, daß man damit verschonen sollte. Man schob das also immer noch auf.

Schweigender Gram zerstört alle Ruhe der Seele und untergräbt die beste Gesundheit, man die Kanäle des Lebens stocken und zehrt das Ma der Gebeine. Wenn da die traurende Seele nicht von dem Gegenstand ihrer Leiden abgezogen, wenn ihr kein andres Interesse für einen neuen gegeben werden kann; dann erliegt der Leidende — oder wenn er sehr stark ist, gehört viel Zeit dazu, ihn zu heilen.

Nantchen versank nach und nach in jene scheinbare Ruhe, die dem Unwissenden Beßung scheint in der That aber eine erschreckliche Gleichgültigkeit und weit gefährlicher, als der wüthendste Ausbruch der Leidenschaft und als der Ausdruck des unbedingtesten Schmerzens ist. Sie ist die Folge einer
gen

ewissen Unempfindlichkeit für Wohl und Wehe, eine verzweifelnde Ergebenheit in das, was nicht zu ändern ist, das Mittel zwischen tiefen Schmerz und Wahnsinn. In diesem dumpfen Hinstarren in die öde Nacht ihres Lebens fahren Millionen seltsam kontrastirender Gedanken durch ihren Kopf. Bald wollte sie dies bald jenes; bald wollte sie ruhig in dem Ton der Christin sein, bald eine Heidin, deren Stolz das Herz bekämpft, bald wollte sie den Tod erwarten, bald ihm zuvorkommen. Im Anfang zitterte sie bei dieser schrecklichen Idee, ihr religiöses Herz machte ihr bittere Vorwürfe und ließ sie zu der Hoffnung auf das Wesen der Wesen hin. In solchen Augenblicken ward ihr wieder wohl; ihre Tränen flossen, ihr Geist vergaß die Erde und erhob sich auf den Schwingen der Andacht in himmlische Gefilde. Aber dies waren Ekstasen der Seele — war das letzte Aufraffen ihrer sterbenden Kraft. Jede überspannte Empfindung erschlaft geschwind und macht nach vorübergegangener Erhöhung der Reizbarkeit nur desto matter, wie Opium.

Manchens einzige Lieblingsneigung, die zur Lectüre war erloschen; dennoch nahm sie einst ohne bestimmte Absicht zu lesen in einer erträglich ruhigen Stunde einen Theil von Rousseaus Heloise

loste in die Hand. Sie schlug unglücklicher Weise gerade den Brief von St. Preux an Milord Eduard auf, in welchem jener mit der hinreissensten und feinsten Beredsamkeit den Selbstmord vertheidigt. Sie las ihn mit dem Gefühl, dessen sie jetzt fähig war und glaubte die Rechtmässigkeit des Selbstmordes bewiesen gefunden zu haben. Milords Antwort und Widerlegung las sie nicht, und vielleicht wäre diese auch für sie, wie sogar für manchen kalten Leser nicht so beweisend, wie St. Preux Brief gewesen. Dieser hob ihr aber manchen Zweifel, der sie sonst über dieses schaurige Vorhaben beunruhigte und sie fand es am Ende nicht weniger rechtmässig, von der Erde in einem andern Theil des Universums zu gehen, wenn es einen hier nicht mehr gefällt — als aus einem teutschen Kreis in den andern, wenn man besser in dem einen, als in dem andern zu leben glaubt.

Ich habe dies alles nur deswegen erzählt, um zu zeigen, wie die sanfte, ergebne Seele Nantchens nach und nach die Idee eines Selbstmords zeugen und reifen lassen konnte, da dies ohnedem sicher bei dem Weib ein seltneres Phoenomen, als bei dem Manne ist.

Nantch

Nantchens Melancholie stieg zuletzt auf einen Grad, der für ihren Verstand besorgt machen konnte. Sie floh jeden Umgang der Menschen und suchte sich an den Vorstellungen jener Welt, die für unsre Sinne nicht da ist, zu laben; aber ihre zerrüttete Phantasie vermochte keine Bilder mehr zu reihen; alles floß in verworrenen Gestalten und halb verwischte Züge zusammen. Nantchen war ein unglückseliges Mädchen!

In jener fatalen Nacht, wo das Feuer ausbrach, flüchtete sie mehr aus Instinkt der Selbsterhaltung, als aus vorgefaßter Absicht. Wahrscheinlich irrte sie lange, ohne zu überlegen, wohin sie wollte, herum, bis sie, wie der Leser schon weiß, an den Fluß kam, wo sie den bisher gleichsam in ihr schlummernden Voratz des Selbstmords zur Ausführung bringen wollte. Gewiß war sie ihrer in dem Moment der Handlung nicht bewußt; sie sprang in einer furchterlichen Verwirrung in den Strom, um in seinen Wellen die Ruhe zu finden, die sie sonst nicht fand.

Ich habe mir dieses Wie und Warum von Nantchens That aus einzelnen Gedanken und Phantasien

taffen zusammen gesetzt, die man nach ihrem Tod unter ihren Schreibereien fand.

Maries und Trautmanns Schrecken, der jammernde Schmerz der Eltern, ihr Verzweifeln und ihr Händeringen kann mit Worten nicht geschildert werden.

Zehntes Kapitel.

Ueber Mantchens Verlust flossen tausend Tränen — die Hoffnung meines Lebens ist verblüht sagte oft die alte Mutter. — Wohl wurde die Familie endlich ruhiger und gelassner; denn auch sie erfuhr die Wahrheit dessen, was die Gräfin von Alunoy so schön sagt *)

Unterm Druck von trüben Tagen
Spricht Vernunft umsonst ans Herz;
Unter Tränen, unter Klagen
Nährt die Seele ihren Schmerz.
Aber endlich kommt die Stunde
Neu gestärkter Heiterkeit.
Balsam giebt's für jede Wunde
Dieser Balsam ist die Zeit.

den

*) Blaue Bibliothek aller Nationen 3ter Band.

dennoch verlies sie ihre Schwerinuth nie ganz; aber sie war gemildert und sanft, wie des Mondes düsterer Blick durch Wolken. Oft besuchte Marie den Strom, wo ihre unglückliche Schwester ein Grab suchte und fand — Ihres Vaters Seufzer stiegen. Ihre Tränen flossen mit seinen Wogen. Eines Abends saßen der Cantor und seine Frau auf der Nasenbank in der Laube und sprachen von ihren Verlorenen. „Werde ich je meinen Paul wieder an dies sehnsüchtige Herz drücken?“ sagte die Mutter und eine Träne der Wehmuth, ihres Kammers wohlthätige Eindringung, floss über die bleiche Wange. Sei nicht kleinmüthig — meine Liebe! erwiderte der Cantor. Sieh wie die Sonne sich dort hinter die Wolken verbirgt — sie scheint uns zu verlassen; aber nur um Morgen uns mit desto schönerer Pracht zu glänzen. Sieh, wie der Vater der Liebe alle Kräfte der Natur anspannt, um Pflanzen, Blumen und Früchte hervorzubringen — wie er durch des Sommers Hitze die Früchte des Baums und des Weinstocks so zubereitet, daß sie im Herbst genießbar sind — wie er mit Vaterliebe nicht nur ganze Planeten umfaßt; sondern auch jeden Wurm, der auf denselben lebt — sieh, wie er uns Empfänglichkeit ertheilte für Millionen Vergnügungen — wie er uns Vermögen gab, die Summe

me

me unsrer Freuden immer mehr zu vergrößern und bedenke, meine Liebe, daß du Unrecht thust, kein Zutrauen zu diesem wohlwollenden Geist zu haben. Seine unsichtbare Hand wird deine Tränen abtrocknen — du wirst deinen Paul wieder sehen, wirst ihn drücken an deine mütterliche Brust.“ Kunigunde schwieg, und schien getröstet zu sein. Einige Tage nachher saßen sie in des Abendsdämmerung beim traulichen Mahl — da klopfte es stark an die Stube — herein! rief Vater Roderich. Rasch erschmetterte man von außen die Thüre. Ein junger Mensch stürzte sich zu den Füßen der erschrocknen Alten — „Verzeihung dem Verlohrnen, dem unglücklichen Paul!“ rief er und ein Strom von Tränen hemmte seine Worte. Mein Sohn, mein Sohn! wiederholten Beide und drückten ihn, tranken von der Freude des Wiedersehens an das laut klopfende Herz. Die Freude wirkt oft mächtiger, als der Schmerz — bei Kunigunde war das beinah der Fall. Ihren Paul, den sie in fernen Weltgegenden wußte, von dem so lange jede Kunde ausgeblieben war, den die seit Mantchens Hingang nur Bilder des Schreckens nährenden Phantasie nicht mehr unter den Lebendigen währte — nun auf einmal, und zwar so plötzlich und so unvermuthet in ihren Armen zu haben — diese Wonne ertrug sie kaum. Roderich

derich der Vater, war gefaßter und hatte am ersten Worte, seine Freude zu äußern. Mein Sohn, mein Paul! sprach er — warum hast du uns das gethan? wie manche Nacht verfloß unter sehnsuchtsvollen Tränen nach dir? warum liesest du uns seit so langer Zeit, in der quälenden Ungewißheit, welches das Schicksal meines Lieblings wäre? doch es sei alles vergessen, kein Vorwurf, keine Müge, keine traurige Rückerinnerung müsse die gegenwärtige Sonne verbittern. — Genug, daß ich dich wieder habe. „Als ich ein Gänstling des Glücks war, Vater, als es mich auf Rosen bettete — antwortete Paul, da schrieb ich euch — als es mich von der größten Stufe meiner Seligkeit herab zu der niedrigsten des Unglücks stürzte, als ich alles verlor, als ich mich vergebens freute, in den Wellen des Ozeans mein Grab zu finden, da schrieb ich nicht. Ich habe euch des Kammers schon viel gemacht: warum sollte ich ohne Noth ihn häufen? jetzt bin ich wieder da, so arm als ich wegging — was nun aus mir werden wird, will ich mit männlichem Stolzismus erwarten“. Offenheit war ein Hauptzug in Pauls Charakter: Er erzählte alle seine Schicksale, ohne eine Apologie für seine dabei gemachte Fehler anzubringen. Der alte Roderich vergaß seine moralischen Sentenzen nicht, und

Paul

Paul hörte sie auch, durch Leiden gedemüthigt, ruhiger an, als er vorher zu thun gewohnt war. Seine Abentheuer zur See, die nahe Gefahr eines Schiffsbruchs, die ihn wenig kummerte, seine Ankunft in Holland, seine Reise ins Vaterland — das alles, welches nichts ausgezeichnetes enthält, hier meinen Lesern mitzutheilen, würde mich zu weit von meinem Zweck ableiten. Wo ist Marie? fragte Paul, nachdem er die Alten über die mancherlei ihm vorgelegten Fragen befriedigt hatte! „Sie ist verheurathet antwortete der Cantor.“ Wohl ihr — versetzte Paul, wenn ein Vieder- mann ihr Gatte ist — die größte subtnarische Wonne besteht in einer glücklichen Ehe.“ Das ist sie — sagte der Alte. Pfarrer Trautmann ist einer der Ersten im Lande der Redlichen.“ Und wo ist dann Mantchen meine sanfte, klagende Schwester! „die Mutter fuhr zusammen und weinte — der Cantor nahm seine ganze Geistesgegenwart zusammen und sprach: ihre Hülle auf dem Gottesacker — ihre Seele bei den Seelen vollendeter Gerechten.“ Wohl ihr — begann Paul, mit männlicher Gelassenheit, wer ausgelitten und ausgerungen hat — muß nicht beweinet werden. Ich will Rosen pflanzen auf das Grab der Dulderin — wessen Todes starb sie? Nun bangte der Vater um die

ie Art und Weise, Paul die Trauerkunde beizubringen: Wollte er auch die wahre Ursache ihres Tod's verheelen, so war doch immer zu befürchten, daß sie sein Sohn durch andre mit Entstellungen und Zusätzen erhielt. Er fieng also mit einer langen Einleitung an, wodurch er Paul allmählig zur andhafteren Ertragung des Familienunglücks vorzubereiten suchte und nun sagte er ihm, wessen Todes es die arme Leidende starb. Stark erschütterte Paul diese Nachricht, in dessen Busen noch die Flamme unglücklicher Liebe loderte. Vom Schmerz betäubt, konnte er lange keine Worte finden, die für die Sprache seines Kammers pasten. Mit Tränenvollem Blick gieng er hastig die Stube hin und her. Arme, unglückliche Schwester! sprach er endlich — doch nein! jetzt nicht mehr arm, nicht mehr unglücklich! — nicht so wohl wegen deinem Tod beweine ich dich — denn er ist der Lebensmüden einziges und letztes Laabfal; aber wegen dem, was du gethan hast, bis der fürchterliche Entschluß zur wirklichen That reifte, möchte ich blutige Tränen weizen.“ Paul war kein Schwärmer, er gehörte nicht unter die Klasse jener empfindsamen Seelen, die beim Anblick des lieben Mond's Tränen vergießen und bei dem Tod eines Schmetterlings Konvulsionen bekommen: er empfand aber dennoch stark,

und

und war bei weitem kein kalter Zuschauer bei den Lebens Leiden und Freuden. Mantchens selbstgewählter Heimgang zerriß sein Herz — schlaflos verstrich die Nacht; am morgen gieng er zu ihren Grab, pflanzte Rosen und begoß sie mit seinen Tränen. Wohl dem, der weinen kann, dem die gütige Natur nicht den milden Trost der Tränen ver sagt hat! seine Wunde ist schon halb geheilt. — — —

Paul besuchte nun seine Freunde, und da konnte er mich freilich nicht vorbei gehen. Sechs Stunden von J . . in einem niedlichen Städtchen hatte mich der Himmel zum Hofmeister von 8 bösen Buben gemacht. Ich bekam für jeden meine Zöglinge jährlich eine Carolin Frankfurter Währung der Koch meiner Prinzipalschaft bekam hundert Thaler — der Kerl kochte aber auch excellent — er sorgte für den lehren Gaumen der hohen Familie — ich für die Geistesbildung, was Wunder also, daß er besser bezahlt wurde. Meine Eleven waren sam und sonders an der Französischen Revolution ganz unschuldig. Nur ein einziger unter ihnen zeigt Talent — Er war erst dreizehn Jahre alt; und doch war keine Magd im Haus für ihn sicher — er war ein gar feuriger Liebhaber, der mich oft in

ie heilsame Nothwendigkeit setzte, seinen schon so
schwach aufgewachten alten Adam mit Peitschenhieben
zu entkräften. Eben hatte ich eine solche Exekution
vorgenommen, als die Thüre sich öffnete und mein
Bettler Paul in meine Arme stürzte. Ich ließ das
Scepter meines Lehramts fallen und hieng freude-
trunken an seinem Hals. — Wiedersehn nach jah-
relanger Trennung — an das Herz drücken seinen
Zusensfreund — wer vermag diese Wonne zu schil-
dern? Wir sprachen mancherlei; aber ohne Zusam-
menhang — wir erzählten und fiengen die Erzäh-
lung wieder von neuem an. Acht Tage blieb Paul
bei mir. Er hatte den Plan, seine akademische Lauf-
bahn von neuem zu beginnen und seinem ersten Vor-
satz getreu, mit der Theologie das Studium der
Jurisprudenz zu verbinden. — Er war noch jung,
hatte nur wenig vergessen und in der Hinsicht tar-
delte ich seinen Vorsatz nicht. Auf sein Vaterland
mußte er freilich Verzicht thun. Er war ja von
der Universität relegirt und folglich ausgeschlossen
aus der Reihe derer, die auf vaterländische Ver-
besserung Ansprüche machen dürften. Und gesetzt
auch, er hätte die Vernichtung der Relegation be-
wirken können: so war er unterdessen zu lange
Vertheurer, um nicht von allen seinen Handlun-
gen Rechenschaft geben --- und Testimonia herbei-

bringen zu müssen, Hätte Paul auch alle die Schwierigkeiten nicht gescheut; so war er doch stolz, um zu demüthigen Bitten sich zu erniedrigen. Zu dem hatte auch ein Kopf, wie der Senige, nicht nötig, seine Hoffnungen und Wünsche auf sein kleines Vaterland einzuschränken. Zu machte ihm einige Einwendungen, die er aber bald zu widerlegen wußte. Wir trennten uns; er gab mir die Versicherung, daß er mir von allen seine Schicksalen getreue Nachricht geben wolle. We mir der Hofmeisterton zur andern Natur geworden war; so mußte er es sich gefallen lassen, daß ich ihm einen ziemlichsten Pakt Vorsichts- und Klugheits-Regeln mit auf den Weg gab. Er reiste ab; und ich fieng nun wieder an, meinen unbändigen Knaben Kornels Thaten berühmter Feldherrn einzuplanen. Paul bezog die Universität G. Er lebte ganz insolirt, besuchte fleißig die Vorlesungen, studierte aber noch fleißiger zu Haus. „Der Theologie“, schrieb er mir, „wie sie mir der größere Theil meiner Lehrer vorträgt, kann ich wenig Geschme abgewinnen — sie plaudern mir Sachen vor, von deren Wahrheit sie entweder selbst nicht überzeugt sind, oder die sie auf Treu und Glauben andern ohne eigne Prüfung angenommen haben. Jed hat sein eignes System, und es soll mich wunder

sie ein großer Theil ihrer Schüler bei der unend-
 lichen Verschiedenheit der Meinungen der Lehrer
 mit eigenem Glauben zurecht kommen mag. Es ist
 nicht zu viel gefordert, daß sie alle die Schale vom
 Innern sondern sollen. Komme ich zum Professor
 so spricht er mir so viel von den drei Hypostas-
 en in einer Uxia, von dem Tropos Hyparxeos,
 von der Spiratio activa des Vaters, der Genera-
 tio grassiva oder Filiatio des Sohnes, dem Ausges-
 an des heil. Geistes und daß diese persönliche Be-
 griffe nichts anders, als die relationes personarum
 abstrakto betrachtet, seien — vor, daß mir der
 Angelfischweiss ausbricht. — Er spricht von der
 Communicatio idiomatum, wobei drei Arten zu
 merken sind — von der Vereinigung der Natura-
 rum, welche nicht natürlich, nicht wesentlich, nicht
 zufällig, nicht mystisch, nicht verbalis, nicht prä-
 damentalis nicht sacramentlich — sondern persön-
 lich ist — handelt ganze Stunden von der Conversio
 intransitiva und von der conversio transitiva, von
 der causa instrumentalis objectiva und von der
 causa instrumentalis subjectiva der Bekehrung —
 von der gratia praeveniens, praeparans, operans
 und cooperans, daß es ein Jammer ist,
 der dem Anhören dieser fruchtbaren Gegenstände
 die Zeit verderben zu müssen. Kommt der Sur-

perintendent N. an diese und ähnliche Gegenstände: so heist es: meine Herrn, was ich über diese Sachen sagen kann — sind am Ende doch hypotese, müßige Speculationen, über denen sich die alte Kirchenlehrer die Köpfe zerbrochen, einander in den Haaren gelegen, einander auf alle Weise verfezzert, einander wohl gar verbrannt haben lassen sie uns zu andern Materien übergehen, wobei entweder ihr Verstand aufgeklärt, oder ihr Herz gebessert und veredelt wird. Um dir eine Idee zu geben, in welcher Verlegenheit in Rücksicht ihres Glaubens die Schwachköpfe unter den jungen Theologen, die die hiesige Universität besuchen, oft gerathen müssen, will ich dir das Fragment einer Vorlesung des Professor N. und des Superintendenten N. über ein und eben denselben Gegenstand so viel möglich, mit eignen Worten kommunizieren.

Fragment einer Vorlesung vom Sup. N. über die Lehre vom Teufel.

Gegen das Dasein der Engel überhaupt, meine Herrn, hat die Vernunft so wenig einzuwenden, daß sie vielmehr uns selbst auf die Vermuthung leitet, es möchte dergleichen geben, da

der Mensch, der so niedrige, unvollkommne mit Anglist überhäufte Mensch das höchste Wesen nach Gott sei, wird sich Niemand vorstellen. Auf unserm kleinen Erdboden entdeckt der Naturkenner eine genau zusammenhängende Stufenleiter der geschaffnen Dinge. Das Gewächsvreich grenzt an das Thierreich; an dieses schließt sich der Mensch an, als erste Wesen, das Vernunft hat. Da der Wohnplatz der Menschen, unsre Erde, unter allen Himmelskörpern beinahe der kleinste ist — so schließen wir mit Recht, daß auch diese weit größere Planeten, die wir in zahlloser Menge am nächtlichen Himmel sehen, von Wesen andrer Gattung, als wir sind, bewohnt werden. Von diesen schließen wir weiter auf höhere Geister, welche die Schrift Engel nennt und in Gute und Böse abtheilt. Was die Letzte betrifft: so sehe ich eben nicht ein, die Schriftlehre davon für lächerlich oder unglaublich zu halten. Denn wenn es Vernunftmäßig ist, daß es höhere Geister giebt, als wir selbst sind: so ist es doch eben so wenig unwahrscheinlich, daß es unter ihnen nicht auch böse Geister gebe, als wir täglich gute und böse Menschen vor uns sehen. Nur muß man unter bösen Geistern nicht solche verstehen, von deren unsichtbaren Einwirkungen wir uns unerschröcklich fürchten müssen ohngeachtet der Philosophie

sophe sie nicht wahrnimmt. Nur die Unwissenheit und die Betrügereien der dunklen Jahrhunderte und noch mehr die eigentliche Philosophie der alten Weiber hat zu Ideen Anlaß gegeben, woraus die Vernünftigen nicht die Seinigen herleiten und den Vertheidigen; sondern sie in der Bibel selbst aufsuchen soll. Im alten Testament findet man von ihnen wenig; desto mehr im neuen. Die Hauptursache hiervon ist wohl diese, daß die Juden aus Babeln sehr viel Dämonologie, und das meistens falsche und übertriebene mitgebracht hatten, daß sie gar ihre ganze Sprache damit durchflochten war. Es konnte also wohl nicht anders sein, als daß Christus und seine Apostel öfters vom Teufel reden mußten — auch wenn er nicht mit im Spiel war. Ein weiser Mann bequemt sich nach den Vorurtheilen seiner Zeitgenossen, wenn er durch sie große, wohlthätige Entzwecke erreichen kann. Die Verschiedne Benennungen der bösen Geister und die Erklärungen derselben sind aus der Exegese bekannt. In sehr vielen Stellen, in welchen der Name Teufel vorkommt: ist von ihm gar nicht die Rede; sondern von Verleumder, Verführer, bösen Rathgebern. Zum Beweis will ich einige anführen.

Matth. 8, 12. Darnach kommt der Teufel und nimmt das Wort von ihren Herzen.

Damit will Jesus wohl nichts anders sagen, als daß Verführung, böses Beispiel den Einfluß der Wahrheit und Tugend hemme.

1 Joh. 6, 70. Hab ich nicht euch zwölf erwählt und euer einer ist der Teufel.

Was kann das anders heißen: als einer von euch, so klein auch eure Zahl ist, ist dennoch ein Bösewicht.

1 Cor. 10, 21. Ihr könnet nicht zugleich trinken des Herrn Kelch und des Teufels Kelch.

Heißt nichts anders; als: es geht auf keine Weise an, daß man einmal einem heiligen Mahl der Christen und dann wieder einem heidnischen Mahl bewohne.

Petr. 5, 8. Seid nüchtern und wachet, denn euer Widersacher: der Teufel gehet umher, wie ein brüllender Löwe, und suchet, welchen er verschlinge, dem widerstehet fest im Glauben.

Petrus

Petrus redet hier von Christenverfolgern und weil er in der einfachen Zahl spricht, vielleicht vom Nero, von dem er sagt, daß er gleich einer aufgeregten Löwen ihnen nachstelle und Gelegersie zu stürzen suche — der beste Widerstand, den sie ihm thun könnten, sei Standhaftigkeit in ihrem Glauben — die Wahrscheinlichkeit dieser Erklärung erhellt aus dem Nachsatz des 9ten Verses, wo es sagt, daß sie bedenken sollten, daß jetzt Leiden und Verfolgungen das allgemeine Schicksal der Christen in der Welt seien.

Apostelg. 5, 3. Warum hat der Satan dein Herz erfüllet, daß du dem heil. Geist lügest du hast nicht Menschen, sondern Gott gelogen.

Wie kamst du auf den Bösen, niederträchtigen Gedanken, uns hintergehn und täuschen zu wollen? Wähtest du, wir seien Menschen, die hier willkürlich nach eignen Einfällen handeln? Du hast dich sehr geirrt; durch uns handelt der wohlthätige Gottesgeist, diesen hast du hintergangen.

1 Theff. 2, 18. Wir haben wollen zu euch kommen und Satanas hat uns verhindert.

Mehr

Mehr, als einmal, will Paulus sagen — in ich für meine Person im Begriff gewesen, zu euch zu kommen; allein es war immer, als wenn ein böser Geist sein Spiel dabei hätte — Bald mußte dies, bald jenes dazwischen kommen.

Eben so, wenn Johannes von Judas sagt, daß der Satan in ihn gefahren sei: so heißt das nichts anders, als daß Judas den satanischen Anschlag, Jesus zu verrathen, zur Reife habe kommen lassen.

Das sind unter vielen nur wenige Stellen, wo der Teufel bei einer gesunden Interpretation vorkommt. Indessen sind auch mehrere da, welche ausdrücklich von einem bösen Geist, einem Teufel und Satan handeln.

Gut waren diese Geister geschaffen, sind aber — wie? und wodurch? ist nicht bekannt — verderbt worden. — Es ist aber darin nichts das unwahrscheinlich wäre. Denn da sie Geister sind: so sind sie folglich mit Freiheit begabt und eben daher, ihre Eingeschränktheit dazu genommen, sehr dem Irrthum und der Sünde ausgesetzt. Unendlich böse sind sie freilich nicht — eine Sache, die

die sich kaum denken läßt und die Dichter, die von ihnen gesungen haben, Milton z. B. haben nach dem Urtheil der Philosophie wahrscheinlich gedichtet, wenn sie ihnen einen Charakter, der mit etwas Guten gemischt, und bei dem einen anders ist als bei dem andern, beilegen. So finden wir es auch unter bösen Menschen.

Von teuflischen Besetzungen findet man in A. T. nichts. Sauls böser Geist war wohl die leidige Hypochondrie — auch was man Erfahrungen unsrer Zeit angegeben hat, ist bei genauerer Untersuchung entweder als Betrug oder natürliche Krankheit gefunden worden. Zur Zeit Christi und der Apostel hingegen finden wir viel von Besessen und Austreiben der bösen Geister. Man hat sich Mühe gegeben, dies bloß von natürlichen Krankheiten zu erklären, um die Evangelisten von einem Vorwurf zu retten, der ihnen wegen der Unglaublichkeit der erzählten Sache gemacht werden könnte. Daraus folgt es wenigstens nicht, daß die Evangelisten sagen, der und der habe einen Daemon gehabt, und der Daemon sei ausgetrieben worden, denn Juden, Griechen und Araber nannten gewisse epileptische Krankheiten Besetzungen. Jesus selbst redet Matth. 17: 21. so, als wenn einiges von dem
war

was man Besitzungen nannte, durch natürliche Mittel gehoben werden könnte. Sind aber andre Stellen unerklärlich auf diese Art: so scheint es, Gott habe zu der Zeit, da der größte Wunderthäter von ihm gesandt ward und gegen übernatürliches Uebel auch das übernatürliche Mittel vorhanden war, den bösen Geistern auf eine kurze Zeit verstatzt, was weder vorher noch nachher ihnen verstatzt gewesen ist; denn nach Christi und der Apostelzeiten findet man nichts mehr von solchen Wirkungen, und alle die Geschichten späterer Zeiten tragen die Merkmale des Uberglaubens und der Erleichterung an sich. Jakobus, wenn er ganz eigentlich und ausführlich die Entstehungsart der Sünden unter den Menschen beschreibt, weiß nichts von Einwirkungen und Eingebungen des Teufels; sondern leitet alles aus der Freiheit der Menschen her — und aus den Aeusserungen des Apostels Petrus kann man kein anders Resultat ziehen, als daß sie nicht die geringste Gewalt mehr über uns Menschen haben, und jezo weder wirkende noch veranlassende Ursachen der Irrthümer und Laster sind. Ueberhaupt ist die Lehre vom Teufel von wenig Wichtigkeit in Parallele andrer Glaubenslehren — wir lernen sie nicht, um an ihn zu glauben, nicht, um in Furcht vor ihm zu sein, nicht um uns vor seinen Versuchungen:

chungen in Acht zunehmen, nicht einmal eigentlich, um den Ursprung des Bösen in der Welt zu erklären u.

Du siehst, lieber Wetter, wo der Mann hinaus will, und daß er es dem Gescheuten überläßt, hinzu zu thun — oder auch, wenn er es für gut findet, noch abzuschneiden.

Und nun kann ich dir nicht helfen — wenn du dich durch das Geschwätz des Professor N. über denselben Gegenstand eummirt findest. Doch will ich mich zu Nutz und Frommen deiner Gedult so kurz, als möglich fassen.

Fragment einer Vorlesung des Professors N. über die Lehre vom Teufel.

Wenn wir von bösen Engeln sprechen meine Herrn; so setzen wir das Dasein der Engel überhaupt voraus und erwähnen erstlich der Qualität und dann der Zeit ihres Falls. Was das erstre betrifft: so war Stolz, Hochmuth die Ursache ihres Falls. Joh. Gerhardus sagt Tom. II. loc. Theolog. de creatione §. LV. *plerique ex veteribus Statuunt, Iuperbiam fuisse primum*
dia-

diaboli peccatum und Chytraeus in Cap. III. Gen. fol. 48- versichert folgendes: *probabilis et communis ecclesiae Sententia est, angelos superbia et ambitione ad peccatum impulsos esse, sicut primos parentes eadem luce ambitionis infectos in lapsum praecipitarunt.* Was die Zeit anbetrifft: so kann man die so eigentlich nicht wissen; indessen sind sie doch vor den ersten Eltern gefallen, und im Stand der Innocenz nicht lange geblieben. Worin aber mag wohl dieser Teufelsstolz bestanden haben? Einige Scholastiker z. B: Catharinus und andre glaubten: der Teufel habe einen *inordinatum unionis Hypostaticae cum persona verbi appetitum* gehabt. Genug, Stolz war die Ursache und das *objectum* war *praeter propriam excellentiam* die *divina aequalitas*. Der Fall geschah vielleicht am zweiten Tag der Schöpfung, weil da die Clausel fehlt: *vidit Deus, quod opera illa sint bona.*

Uebrigens ist es gar nicht zu leugnen, daß der Teufel einen großen Einfluss auf die Erde gehabt hat und noch hat. Wer anders, als er, hat unsre erste Eltern verführt? Er bediente sich dabei des verschmitzten Syllogismus: *quicumque fructus faciet vos Deo aequales, ab eo neutiquam est ab-*

abstinendum fructuo arboris vetitae faciet vos Deo Simites, ergo Ec. Saul hatte immer mit seinen Anfällen zu kämpfen, der Herr Jesus blieb von seinen Versuchungen nicht unverschont, so viele elende Kranke wurden zur Zeit des N. T. von ihm belesen, Paulus klagt, daß ihn des Satans Engel täglich mit Fäusten schlage, und noch jetzt richtet er eitel Unheil auf der Erden an. 10.

Sapienti sat! mein lieber Vetter, man sieht schon, weiß Geistes Kind der Mann ist, welche Ausbeute man aus seinen Vorlesungen erwuchert. — Es wäre Schade um das Papier, wenn ich es mit einer stärkern Dosis dieses Unsinnns verderben wollte. — —“

Nach zwei Jahren endigte Paul seinen Curfus und nahm nach einem halbjährigen Aufenthalt im väterlichen Hause die Stelle eines Privatlehrers bei den Kindern eines Hofraths 6 Meilen von B. an. Der Herr Hofrath war Kammerdiener bei dem Erbprinzen von * * gewesen, und hatte sich nach kleiner Seelen Art durch niedre Schmeicheleien, noch mehr aber durch immer abwechselnde Befriedigung eines gewissen dem Prinzen nothwendig gewordenen Bedürfnisses so sehr die Gunst sei-

des Gönners erworben, daß ihm dieser am Tag eines Regierungsantritts zur Belohnung treuer Dienste die vakante Amtmannsstelle in N. mit dem Titel eines Hofraths ertheilte. Der metamorphosirte Amtmann hatte zwar nie studirt und verstand von der Rechtsgelehrsamkeit so viel, als der Esel vom Lautenschlagen; indessen hielt er sich einen verdorbenen Advokaten, der die Gerechtigkeit in N. handhabte, und da der Herr Hofrath doch einmal belohnt werden sollte: so geschah es immer in besten auf diese Art. Denn als Amtmann konnte er höchstens ein Darr Dörfer ruiniren. Als Gesellschafter und Liebling des Fürsten hatte er Ruhm über das ganze Land gebracht. — Er war in großer Geist, der sich über alle Verhältnisse setzte, immer den Witzling machte und am liebsten über Religion und Tugend spottete. Bei all dieser Geistesgröße konnte ihn ein wohlthätiges Donnerwetter in Todesangst versetzen. Bei jedem Blitzschlag fuhr er zusammen und rief: Gott sei uns Sünder gnädig! Wenn es vorüber war, so fragte er lächelnd: Wo doch wohl der liebe Gott die Men-
: Canonen sammt der vielen Munition erhalte und
: wohl die himmlische Canoniers auf preussischen
us exerziert seien? In seinem Haus war er Despot
gegen seine Gattin, wie gegen den Geringssten sei-
ner

ner Diener. Die Frau Hofrathin war ein gutes Weib — der Elende war die liebevolle Seele nicht werth. Sie war so duldend, so zuvorkommend, so geschmeidig bei seinem Starrsinn; und er erkannte das nicht. Er bat nie, er theilte nur Befehl aus — mit dem Muß wechselte immer das Sollen und wenn seine Aufträge schnell befolgt werden sollten: so hatten sie immer den Nachsatz: sonst soll euch der Teufel den Hals brechen — oder: sonst will ich euch prügeln, daß ihr für Angst die Wände hinanlauft. Kein junger Kapitain mit dem Orden *pour la meritè*, oder *pour la vertu militaire* — das ihm seine untergebene Soldaten erwarben, kein *grand d'Espagne* kann mit einer so stolzen Allgenügsamkeit über die Strafe schreiten als der Herr Hofrath in der weiß gepuderten, eleganten Perücke *chapeau pas* zu thun pflegten. Es war eine Lust, mit anzusehen, wie taktisch er die Füße warf, wie er jeden seiner Schritte abmaß, wie demüthig die Bauern ihn anstauten, und wie sie eine größere Ehrfurcht vor ihm hatten, als vor dem lieben Gott. Auch ist dieser gnädiger, als der Herr Hofrath es war. Er vergiebt Mißthaten, Uebertretung und Sünde und jener war im Stande, den den Hut um einige Zoll zu nah am Kopfe hielt, mit Gefängnis bei Wasser und Brod zu bestrafen.

rasen. Der liebe Gott hat es gern, wenn die Menschen bittend zu ihm kommen — der Herr Hofrath ließ die Bauern zwei Stunden vor der Thüre stehen, bis er ihnen die Gnade einer minutenlangen Unterredung angedeihen lies. Ohne ihn gesehen zu haben, durfte man ihn nur mit dem Donner seiner Stimme: Johann! schreien hören, um sich ein Portrait von einem asiatischen Bassa zu machen. Caroline, des Hofraths älteste Tochter war ein Mädchen, der die Natur in Hinsicht der Form und Reize des Körpers mit verschwenderischer Uebersülle wohlwollte; aber sie hatte dabei alle Fehler ihres Geschlechts, ohne eine einzige seiner Tugenden zu haben. Puz war ihre Göttin. Der ganze Vormittag verstrich an der Toilette; bei jedem Spiegel verweilte sie und musterte die Reize ihrer Gestalt. Was sie sprach, hatte auf Puz und auf keinen andern Bezug. Wer sie demüthigen wollte, durfte nur übersehen — sie affectirte Gleichgültigkeit gegen die Männer, und doch strebte sie allenthalben zu glänzen, allenthalben zu gefallen, jedes Lob machte sie eitel, jeder Tadel erbitterte sie. Der Reichthum, den man ihr streute, that ihrem Herzen so wohl — sie wußte, daß sie schön war und haßte jede Gelegenheit, ihre Superiorität andre ver Gespielinnen empfinden zu lassen. Es war

P

ihre

ihre größte Wollust, recht viele an ihrem Wange ziehen zu sehen; aber sie liebte Keinen. Interessirte sie sich auch für einen stärker, als für den andern: so liebte sie gewiß in ihm nur ihre geschmeichelte Eigenliebe — sie war streng und unerbittlich gegen die Fehler andrer, aber verblendet gegen ihre eignen Thorheiten.

So, wie in Wüsteneien trauriger Zonen zu weilen die Natur eine Blume wachsen und gedeihen läßt: so wuchs und gedieh Louise, ihre Schwester in dem Haus eines Vaters, dem man statt dieses liebevollen Namens den Namen Barbar geben konnte. Sie war schön, wie die Liebe un- gut, wie ein Engel, duldete, was sie nicht ändern konnte und hofte. Wie sich vor andern Blume bescheiden das niedre Weilchen verbirgt, und dennoch nicht dem Blick des suchenden Wandrers entgeht — so auch Louise. Sie war weit entfernt zu gefallen und gefiel um so stärker, je weniger sie es wollte. Wer konnte das Mädchen mit dem seelenvollen Aug mit dem langen, rollenden Haar, und mit der unbeschreiblichen Herzensgüte übersehen? wer konnte eine Stunde in ihrer Gesellschaft sein, ohne sie selbst gestehen zu müssen: Wem der Himmel wol- will, dem giebt er ein solches Weib!

Karl, meines Veters Eleve war ein früh verdorbener Knabe, der Liebling des Vaters und nach seinen Grundsätzen erzogen. Er hofmeisterte die Schwestern, cunonirte die Bedienten, prügelte die Bauernbuben und kannte kein größeres Vergnügen, als Sperlinge zu pressen, jungen Hühnern die Hälse umzudrehen, den Eseln des benachbarten Müllers, wenn sie Frucht holten, oder brachten, vernennenden Zunder in die Ohren zu legen, oder in die Ställe zu gehen und mit Peitschen und Stangen das arme Vieh zu martern. Wollte ihn die Mutter deswegen bestrafen: so lachte er sie aus, und kamen diese Bubenstücke zu den Ohren des Vaters, so nannte er sie Geniestreiche, die man an einem Knaben nicht ahnden müsse, um nicht die Thätigkeit seines freien Geistes zu unterdrücken.

Dies war das Haus, in welchem Roderich seine pädagogische Laufbahn eröffnen sollte. Hätte ihm jemand vorher eine getreue Charakteristik des bestehenden Theils der Familie entworfen — er hätte lieber mit den Buben seines Vaters A, B, C und Katechismus wiedergekauft, als daß er in dieses Feuer gegangen wäre.

Auf einem romantischen Weg an einem schönen, kühlen Abend näherte sich Paul der Gegend seines einstweiligen Aufenthalts. Der östliche Horizont war von Gewittern umzogen, die Abendsonne vergoldete den Saum der dunkeln blitzenden Wolken. Überall läuteten die Glocken den Feierabend. Vor ihm stand ein Mädchen und brach Flatterrosen. Es war Louise. Paul redete sie an — sie sagte ihm mit liebenswürdiger Naivität: sie sei des Hofraths Tochter — man habe ihn heute erwartet, und sie sei auf den Einfall gekommen, ihm entgegen zu gehen, um die erste zu sein, die ihn als Freund ihres Hauses bewillkomme. Paul wurde durch das angenehme Mädchen überrascht, und wäre Adelinens Bild seiner schwärmerischen Phantasie nicht so gegenwärtig gewesen — vielleicht hätte ihm Freund Amor einen schlimmen Streich gespielt. Er dankte dem Mädchen herzlich für ihre Attention und versicherte, daß er sich bemühen wolle, sie auf alle Weise zu verdienen. Unter mancherlei Gesprächen kamen sie im Hause an. Der Hofrath empfing Roderich mit steifer Gnädigkeit, die ihm anzukündigen schien, daß man gesonnen sei, ihn mit zur Equipage zu rechnen. Sehr artig war die Hofrathin. Caroline maß ihn mit einem stolzen Blick, und als sie Paul starr ansah: so deutete sich

sich ihre Eigenliebe dieses Anstaunen so: als werde er bald zu ihren Füßen liegen, die Zahl ihrer Anbeter vermehren, in ekstatische Empfindungen hingegossen, ihr seine Liebe stammeln und verzweiflungsvoll um Gegenliebe flehen. In diesem Augenblick hatte sie schon den Plan entworfen, mit verächtlichem Unwillen ihr seine Verwegenheit büßen zu lassen. Allein Paul sah sie nur deswegen an, um die flüchtige Bemerkung zu machen, daß die bescheidene Louise weit liebenswürdiger sei; als die stolze Caroline. Karl war nicht zu Haus, kam aber bald, und trug in vollem Jubel einen Frosch in der Hand, dem er lebend die Haut abgezogen hatte. Pauls Innerstes wurde bei diesem Anblick empört. Der Hofrath lachte über den Geniegedanken des Buben, wie er diese Bosheit nannte. Die Mutter war in der Küche, Caroline hat um Gottes willen, das Unthier aus ihren Augen zu entfernen, wenn sie nicht eine Ohnmacht anwandeln sollte — Louise stunden die Tränen in den Augen, der neue Hofmeister mußte sich Gewalt anthun, um seinen liebenswürdigen Eleven, zum ersten Willkomm nicht auf der Stelle braun und blau zu prügeln. Am zweiten Tag nach Pauls Ankunft nahmen die Stunden ihren Anfang. In dieser kurzen Zwischenzeit hatte Karl schon hundert Unarten begangen

gangen. Sein Lehrer begann also damit, ihm das unanständige und unedle seiner Handlungen anschaulich und fühlbar zu machen. Allein der Knabe schien das wenig beherzigen zu wollen; denn kaum war die erste Stunde vorüber: so hob er ein Nest junge Sperlinge aus und lies sie den Märtyrertod des heiligen Laurentius sterben. Paul ergrimmete in seinem Geist, und suchte nun durch die Allgewalt körperlicher Züchtigungen zu erzwingen, was er durch Bitten und Vorstellungen nicht bewirken zu können glaubte. Das war ein Jammer und Spektakel! der Bube fieng ein Zetergeschrei an, als gieng durch diese Exekution des heiligen, Römischen Reichs Wohlfahrt verloren. Mit wüthiger Geberde stürmte der Hofrath auf Pauls Stube. „Was berechtigt Sie, meinen Karl so zu mishandeln?“ zürnte er ihn mit grimmigem Gesichte an. Herr Hofrath — versetzte Paul mit möglicher Gelassenheit: „Sie haben mir die Bildung ihres Sohnes anvertraut. Hätte ich den Grad der Verdorbenheit bei einem Knaben, in dem Alter Karls nachahmen können — ich hätte gern auf die Ehre, sein Erzieher zu sein, Verzicht gethan. Nun da ich es bin, muß ich auch alles thun, was die Pflichten des Geschäftes, dem ich mich unterzogen habe, vor mir fordern. Unarten und kindische Fehler weiß ich sehr

ihre wohl von Bosheiten zu unterscheiden, und nach den Graden des Verbrechens auch die Strafe zu bestimmen. Karl hat alle Anlagen zu einem künftigen Böswicht — und wenn Sie mir nicht volle Gewalt lassen, ganz nach Willkühr und Gutbefinden mit ihm zu handeln, wenn Sie nicht selbst arbeiten helfen, ihn, sei's durch Bitten, oder wenn diese nichts fruchten, durch körperliche Züchtigung, einer schlechten Streiche zu entwöhnen: so lassen Sie mich lieber heute wieder gehen; denn in jedem andern Fall kann ich Ihnen von meiner Education auch nicht den geringsten Vortheil versprechen". Dem Hofrath war diese Sprache ganz fremd, und man merkte es ihm an, daß er in Verlegenheit war, wie er sich dabei benehmen sollte. Roderichs Kaltblütigkeit genirte ihn. Er suchte in langen Demonstrationen darzuthun, daß das, was jeder andere nicht von Eigenliebe geblendete Vater für Bosheit würde gehalten haben, nur kindische leicht zu verzeihliche Unart sei, der man nachsehen, die man aber nicht mit Strenge, am allerwenigsten mit leidenschaftlichem Zorn ahnden müsse. Roderich opponirte seinem egoistischen Gegner und bemühte sich besonders zu erweisen, daß er nie mit leidenschaftlicher Hitze; sondern mit kaltem Pflögma schlage, immer erst den Weg der Güte versuche, bevor er zu

zu strengern Maasregeln seine Zuflucht nehme, daß er in Rücksicht Karls von seinem Plan nicht abgehen werde u. s. w. Nach einigen Debatten verließ der Hofrath die Stube, und Roderich gieng in der Behandlung Karls seinen Gang fort. Nach einem Aufenthalt von 4 Wochen war Paul sein Mentor herzlich müde, und sehnte sich innig nach einer schiffliehen Gelegenheit, das Joch das ihn so sehr drückte, abzuwerfen, und in den väterlichen Hainen wieder freier zu athmen. Außer dem Aerger, den ihm täglich der böse Bube machte, bestimmten ihn noch mancherlei Motive zu dem Entschlus, seine Lage zu verändern. Der Herr Prinzipal behandelte ihn auf eine Art, die sein Stolz nicht zu ertragen vermochte. Waren Gäste am Tisch so mußte er immer die unterste Stelle einnehmen — was er sprach, wurde kaum bemerkt; wenn im Gegentheil sein armseliger Elev das Wort führte, oder der Vater bramarbasirte, war die ganze Tischgesellschaft Ohr. Der dumme Mensch, der für nichts als für die Freuden seines Bauchs irgend einen Sinn hatte, der die Verdienste seines Hofmeisters weder zu beurtheilen, noch zu schätzen wußte, der die Leute nur nach Maasgabe ihrer größern oder mindern Titeln, des feinem oder größern Tuchs ihrer Kleider honorirte, bei dem der

Schurke

Schurke im goldbesetzten Kleid im größern Ansehen fand, als der Wiedermann im einfachen Rock, glaubte seiner Würde etwas zu vergeben, wenn er in Gegenwart vornehmer Gäste sich erniedrigte mit dem Lehrer seines Kindes, viel und mit gnädiger Herablassung zu sprechen. Auch Caroline spielte gegen Paul eine Rolle, die ihrem gekränkten Stolz ganz angemessen war. Ihre Erwartung, diesen zu ihren Füßen im B mol der Seladonen girren zu sehen, und ihn dann am Quell der Freude dürsten zu lassen, hatte sie empfindlich getäuscht. Er bemerkte sie nicht und unterhielt sich selten mit ihr. Wenn es je zuweilen geschah: so waren es bei weitem keine Schmeicheleien, die er ihr vorsagte; seine Unterredungen konnte man eher moralische Vorlesungen über die Eitelkeit und Gefallsucht der Mädchen nennen. Desto interessanter war ihm Louises Umgang — Sie allein war im Stand, ihn an einen Ort zu fesseln, dessen Gegenstände, sie ausgenommen, seinen Geist aneckelten. Er unterhielt sich viel mit ihr und sagte ihr oft, daß sie nur fähig wäre, ihm das unangenehme seiner Lage vergessen zu machen. Carolines Eifersucht konnte es nicht ertragen, daß ein Mensch, den ihre eitle Phantasie schon im Geist aus Liebe für sie sterben sah, so wenig Aufmerksamkeit und Achtung für sie zeigte,

und

und ihrer jüngern Schwester Vorzüge einräumte auf die sie ausschließend Ansprüche machen zu können, aus thörigtem Stolz sich überredete. Sie nekt daher die Schwester auf eine unedle und kränkend Art, machte dem Vater Louisens freundschaftlichen Umgang mit Paul verdächtig und begegnete diesen selbst mit unerträglichem Hochmuth. Dem Hofrath kam es abentheuerlich und lächerlich vor, daß ein Mensch von gemeiner Herkunft (denn der Abstand zwischen dem Sohn eines Cantors und seiner erhabenen Person dünkte ihm der Abstand der Mücke von dem Elephanten zu sein) auf den Gedanken kommen könne, sich in die Tochter eines Hofraths zu verlieben; doch versicherte er mit einem kräftigen Fluch, daß wenn er je ein solches Verstandnis gewahren würde: so wolle er den Herrn Hofmeister Paul Roderich in einem solchen Grad die Stärke seines Arms empfinden lassen, daß man die Spuren davon noch am jüngsten Tag bemerken solle. Alle diese unangenehme Ausstritte vergällten Paul das reelle Vergnügen, das er in Louisens Gesellschaft genoß, und der erste scheinbare Vorwand sollte ergriffen werden, die fatale Mentorstelle niederzulegen. Bald bot sich die schicklichste Gelegenheit an. Nach geendigten Frühstunden gieng Paul eines Tags in das Zimmer der Hofrathin, um ihr ein

er versprochenes Buch zu bringen. Er traf sie nie, vorgeschlagen, mit verweinten Augen an. Was thut Ihnen, liebe Madam? ist Ihnen nicht wohl? Ihnen was unangenehmes begegnet? fragte er mit theilnehmender Mine. „Ach, sagte sie, mit zuckender Stimme“ — Karl wird mich noch ins Irrenhaus bringen. Da komme ich vorhin in die Stube und finde den Buben in Handgemeng mit des Verwalters Amalie, der er das Halsband abgerissen hat, und im Begriff ist, sie auf das Bett zu werfen; ich riß ihn weg, machte ihm die bittersten Vorwürfe er aber gieng lachend zur Thüre hinaus. Der zwölfjährige Bube und auch schon von der Zeit Sünden — das fehlte noch!“ klagte Roderich und gieng unwillig zur Thüre hinaus. Er war lange unentschlossen, wie er das Vergehen des Knaben strafen wolle; endlich nahm er sich vor, es für diesmal bei einer nachdrücklichen Vorstellung bewenden zu lassen. Am Mittag verschwendete er eine ganze Stunde, um Karl durch Bitten, Vorstellungen und Drohungen zu bewegen, sein Betragen zu ändern. „Du hättest die strengste Ahndung verdient, schloß er — aber meine Liebe, die so gern dein Herz gewinnen möchte, vergiebt dir noch einmal — wisse aber, leichtsinniger, vergeßlicher Knabe, die erste neue Unart, die du begehst, wird mir Verze-

Veranlassung werden, dich auf das empfindlichste züchtigen — du kennst mich, du weißt, daß ich Wort halte — also wahre deinen Rücken.“ Gleich am andern Morgen hatte Karl eine Schachtel voll Nadeln gesammelt und sie seiner Schwester Carolin zum Rücken hineingeschüttet. Das erschreckne Mädchen gerieth in Todesangst — der kleine Bube lachte darüber. Kaum erfuhr Paul den Vorfall; als er den vergesslichen Sünder ohne Rücksicht auf die Folge am Arm ergriff und ihn so kräftig zerprügelte, daß ihm endlich selbst der Arm erlahmte. Der Hofrath war in Amtsgeschäften verreist — Karls Vergehen wurde also weder bedauert, noch Moderichs Exekution getadelt. Dies verdross den Buben er sann auf Rache. Da er einmal gesehen hatte, daß sich der Bediente mit *lapis infernalis* eine Warze an der Hand weggezagt hatte: so kam er auf den Einfall, sich welchen in der Apotheke zu kaufen und seinen Arm hier und da so lange damit zu bestreichen, bis es bräunliche Flecken gab. Bei des Hofraths Nachhausekunft kam er mit weinenden Augen und klagte, daß ihn der Hofmeister vor einigen Tagen so unbarmherzig geprügelt habe, daß die Spuren der Mißhandlung noch überall an seinem Körper sichtbar seien. Nun zog er seine Kleider an und zeigte, zum Beweis, daß er Wahrheit rede

bräunliche Flecken auf. Der Vater gerieth in die tiefste Wuth. Auf einem einsamen Spaziergang schreute sich Mordeich im Schoos der Natur mit seinem Geschick auszuühnen. Kaum hatte er die Thüre seiner Stube eröffnet, als ihm der Hofrath folgte, und ihm sein Betragen gegen Karl mit den vortheilhaftesten Schimpfworten vorwarf. Mit steigendem Mifse sagte Paul. " Ihnen mit gleicher Münze zu zahlen, Herr Hofrath, ist unter meiner Würde — was ich gethan habe, kann ich vor dem Richterstuhl meines Gewissens gar wohl verantworten — möchte die Decke, welche Sie gegen die frühe Bosheit ihres Sohnes verblendet, nicht zu spät von Ihren Augen fallen! Von nun an bin ich Ihnen keine Rechenschaft mehr schuldig — denn in einer Stunde verlasse ich Ihr Haus, indem ich so manchen — und bei Gott! unverdiente Demütigung erduldet. „ Der Purſche pocht noch — “ brummte er Hofrath — und schlug die Thüre zu. Paul hielt Wort. Nach einer Stunde gieng er weg. Von der Hofrathin und Louise nahm er Abschied, die waren bewegt und weinten. Vor dem Dorf flog er auf dem Stein bei seinem Kopf vorbei; er sah sich um und in diesem Augenblick Karln in eine Seitengasse bringen. Das vierteljährige Honorarium entzog ihm der Hofrath; seine Equipage aber wurde nachge-

ge

geschickt; nur fehlten 6 Oberhemder und drei seine feinsten Halstücher waren gegen drei sehr grobe verwechselt, auf welche man doch seinen Namen zu zeichnen, sich die Mühe gegeben hatte.

Fünftes Kapitel.

In der Reichsstadt S . . wurde durch den Tod ihres vorigen Besitzers die zweite Predigerstelle erledigt. Der Assessor Erlenbach, den wir noch von Schulen her kennen, schrieb an Roderich, ermunterte ihn, um die Pfarrei nachzusuchen und versprach ihm von seiner Seite die thätigste Verwendung. Roderich reiste nach S . . hielt eine Probe predigt und sah sich von allen Seiten mit dem gerechtesten Beifall belohnt. Die Mehrheit der Stimmen entschied. Vier waren Paul zugesagt. Da es nur neun waren und ihm folglich zur Erreichung seines Entzwecks nur eine einzige fehlte: so zweifelte er kaum, daß sein Wunsch nicht realisiert werden würde. Aber er täuschte sich. Die Stimmenmehrheit entschied für einen Menschen, der schon ein-

nmal an einem andern Ort vom Examen mit der
 lausel abgewiesen worden war, daß sich das Sub-
 ft kaum zu einem gewöhnlichen Schulmeister qua-
 fizire. Wäre Paul, ein kluger Kopf, der ihn an
 insicht und Kenntniss übertraf, vorgezogen worden,
 hätte die Gerechtigkeit in S. . geehrt und seine
 Leisefkosten gern verschmerzt; aber der unverdiente
 Vorzug eines Dummhings kränkte ihn. Er konnte
 nicht enthalten seinen Unwillen deshalb bei dem
 Herrn von Vorsberg, einem der Wahlherren, der
 ihm seine Stimme gegeben hatte, zu äußern. „Soll-
 n Sie sich das nicht befremden, mein Freund,
 gte der Baron — der würdige verdienstvolle Mann
 ehrt keine Schleichwege — dem, der kein eigenes
 Verdienst hat ist jedes Mittel willkommen, durch
 dessen Anwendung er seinen Eutzwef erreichen kann.
 Hier Stimmen verschaffen Ihnen ohne irgend eine
 andre Rücksicht Ihre Kenntnisse, jene fünf des un-
 ichtigen Subjects sind zum Theil niederträchtig er-
 etelt, zum Theil eine Folge der Protektion vor-
 ehmer Männer, die mit einigen der Wahlherren
 in Verbindung stehen, und die der unwürdige
 Mensch, ich weiß nicht wodurch, für sich zu in-
 essiren wußte. Das alles sollte freilich nicht sein
 — nur der Würdigste sollte auf Belohnung Ansprache
 e machen dürfen — aber wer kann es ändern,
 daß

daß oft das Gegentheil geschieht? Die Connerien in der Welt sind oft gar sonderbar. Indessen ist es mir angenehm, Sie bei dieser Gelegenheit von einer vortheilhaften Seite kennen gelernt zu haben. Ich halte Sie für einen Mann von Wissenschaft und Verdienst, und es wird mich dahe freuen, wenn Sie mir eine Gefälligkeit, die ich von Ihnen erbitten will, gewähren können. Ich habe einen einzigen Sohn, einen gutgearteten Knaben von 8 Jahren — Wollen Sie sein Freund sein Führer, sein Lehrer sein? Ich erwarte von Ihnen, daß Sie die Pflichten Ihres Amts erfüllen können und wollen und kann Ihnen daher keine der Arbeit angemessne Belohnung anbieten, denn einige hundert Gulden stehen mit dem Verdienst, einen edlen Menschen gebildet zu haben, in einem sehr ungleichen Verhältnis. Indessen genügt dem Viedermann das selige Vergnügen, für die Welt einen nützlichen Bürger erzogen zu haben und der Dank gerährter Eltern mehr, denn Haufe voll Golds. Ich will gemeinschaftlich mit Ihnen die Bildung des Knaben besorgen. Was der Lehrer gut macht, soll weder Vater noch Mutter verderben Fritz wird Ihnen ganz übergeben, die Maaregeln, die Sie für gut finden, werden streng befolgt werden. Ich werde Sie ehren als meine

Freund

freund, als den Erzieher meines Sohns, dem ich
mein Liebstes anvertraue. Ich kenne den Ton vie-
rer Häuser, nach welchem man den Hofmeister be-
handelt, fürchten Sie ihn in dem Meinigen nicht
— nie werden Sie dependent sein von den Launen
und Capricen einer egoistischen Prinzipalschaft. Wol-
len Sie einschlagen, mein Freund! Und Roderich
stieg ein. Die hatte er Ursache, seine Einwilli-
gung zu bereuen. Lorscheig war ein edler Mann
und seine Gattin verdiente ganz die ausgezeichnete
Respektachtung, mit welcher der Gatte sie ehrte. Jun-
ger Fritz war ein durchaus guter Knabe, und zeigte
schon früh Anlagen zu einem künftigen großen
Mann. Das Schloß des Grafen lag im Thal an
einem kleinen Fluß. Ohngefähr 10 Minuten nord-
wärts lag auf einem mit Wald begränzten Berg
eine weiße Kapelle, in deren Nähe ein Klausner
absteckte. Oft wallfahrte Paul mit seinem Eleven
hin, nicht sowohl wegen dem Klausner, denn der
war ohne Geist und alle Unterhaltung — als viel-
mehr wegen der reizenden Aussicht, womit in üp-
riger Verschwendung die schöpferische Natur das
nahe Aug des Wandrers überraschte. Das Wol-
stachmende Italien hatte keine lieblichere Plätze
en, als diese Kapelle; die feierliche, groteske
Schweiz keine edlere Höhen, als diese. Hier ein
stilles,

stilles, friedliches Thal, eine Wiese und Mühle-
dorf Berge, Haine in mannigfaltigen Biegunge
— ein Bach — doch, wer kann diese Schönheiten
beschreiben? Wie oft saß Paul auf der Rasenbar
an der Kapelle, seinen Liebling, Ossian in der Hand
„Wenn mir nichts behagen will, sagte er mir of
ist Ossian mein Trost — wenn mir alles fade schein
finde ich diesen gros und edel. Wenn mich So
gen niederdrücken wollen, richtet Ossian mich wi
der auf durch seine Bilder von grossen Menschen
durch seine Gemälde der grossen Natur, durch sein
tiefe, einfache Herzerschütternde Empfindungen. I
der Mitternachtsstunde träume ich mich gern zu den
blinden Sänger unter Irlands graue Eichen w
sein Nachsturm braust und die Hindin des G
birgs auffährt — oder in Selmas Hallen, n
Singal mit all seinen Helden beim Mahl sitzt un
seine Barden der Vorzeit Thaten in rührende
Weisen singen, oder zu der einsamen Malvina, d
nimmer ihre Tränen hemmen kann, wenn d
alte Ossian seines Sohnes Namen ausspricht. —

Zwei Jahre brachte mein Vetter in dem Ha
se des Edlen von Lersberg zu, geehrt von de
Vater, geachtet von der Mutter, und mit einer e
thusiastischen Anhänglichkeit geliebt von Fritz, se
ne

an Eleven. Aber er war nicht ganz zufrieden
ich möchte so viel thun, schrieb er mir einmal —
ich habe noch nichts gethan, und doch ist nahe der
Sommer meines Lebens — und dann wie sobald
ich der Autumnus, der unsre Blätter herabstört.
Wir verwelken, wie Gras des Hügels. Selig, wer
nigstens das ohne Unruhe fühlen kann. Unab-
sättlich rollt der Zeiten Strom. Ueber unsern
Gräbern weht so frühe der Vergessenheit Flügel.
Für das Große und Gute, das der Mensch thut,
dauert in seinen Wirkungen fort und das nennen
wir unsterblich geworden sein — was werde ich
gethan haben? ! “

Ein andermal —

„Das ist die Rückerinnerung an manches, das
war! — Versunken in das Andenken der Vergan-
genheit, verträum ich manche Abendstunde. Meine
Phantasie mahlt mir Adelines Bild mit lebhaften
Farben — ich wein’ an ihrem Busen und sprech’
Flüsterton: Adeline liebst du mich? — aber
wie fürchterlicher ist das Erwachen aus diesem
süßenden Traum — ich fühle dann desto stärker,
daß sie verloren ist, daß kein Mädchen Auge mit
mich theilt — keine weibliche Seele sich an mich schmiegt,

die mich die Welt und ihre Mängel vergessen mach
Ich singe dann mit Ossian

*) Es ist Nacht; ich bin allein, verlassen auf
dem Hügel der Stürmen. Ueber das Gebirg
saust der Wind, der Strom seufzt am Fu
des Felsen — ich bin allein, verlassen auf
dem Hügel der Stürmen &c.

So war mir gestern. Herabgespannt war mei
Gefühl zu süßer Wehmuth — ich fühlte es, da
mir eine Geliebte gestorben. Lange sang ich lei
Lied; dort im Winkel lag meine Harfe. Ich e
grif sie und begann in phantastischen Gefühlen, in
Wahnsinn der Musen, wie Plato sagt, diese

Elegi

*) Nach einer franz. Uebersetzung Ossians

Il est nuit; je suis seule; abandonnée sur
colline des orages. Le vent souffle sur la mo
tagne; le torrent gemit au bas de ce roche
Je suis seule, abandonnée sur la colline d
orages &c.

Elegie.

Tränen rinnen , wenn mit jedem Morgen
Dein Gedächtnis neu in mir erwacht ;
Klagen tönen , wenn mit leisem Horchen
Um mich liegt die stille Mitternacht.
Ewig nun in meinen Schmerz versenket
Trauert Alles ; Alles um mich her.
Und der Freude goldner Becher tränket
Den Verlassnen nimmermehr.

Tränen rinnen auf die Purpurrosen ,
In Aurorens süßem Thau erzeugt ;
Bittere Tränen , wenn den Freudenlosen
Das Gefühl geheimer Leiden beugt.
Seufzer heben den beklemmten Busen
Wenn die Nachtigall ihr Liebchen singt
Wenn der holde Ton geliebter Mäusen
Traurig durch die Harfe flingt.

Tränen rinnen , wenn die Frühlingssonne
Jedes Herz zu Lieb und Lust erweicht.

Tränen rinnen in den Kelch der Sonne
Den voll Milde die Natur mir reicht.
Es umweht dein sanfter Hauch des Lebens
Mich umsonst, o göttliche Natur!
Mir nur lacht dein Himmelreiz vergebens
In dem Hain und Feld und Flur.

— — —

Ach, wo bist du, holdes Kind, Mathilde!
Die auf ewig meine Seel erfüllt?
Ach, wo bist Du? — Du, bei deren Bilde
Meine Brust von banger Wehmuth schwillt?
Du geliebter, einziger Gedanke,
Eüßer Traum von meiner Einsamkeit,
Wenn die Phantasie im Nektartranke
Rückerinnerungen beut.

— — —

Gieb zurück, du finstres Reich der Todten,
Gieb mein Alles, das du nahmst, zurück!
Gieb Mathilden in dem rosigt rothen
Reiz der Jugend — gieb mir sie zurück!
Wär ich Orpheus, gerne stieg ich nieder
Und durch meiner Melodien Macht,
Durch den Klage-ton der düstern Lieder
Würdest du zurück gebracht.

Ach, ich fiel vor deinem finstern Thron
Deines finstern Reiches bittend hin,
Tochter Ceres, mächtige Persephone!
Und erweichte tränend deinen Sinn.

„So, wie Ceres um dich selbst einst sagte,
„Und um dich die halbe Welt durchkreich,
„Ach so sagte Göttin, ach so klagte
„Um mein liebes Mädchen ich.

„Öfne Göttin, öfne dein Erbarmen
„Und den Tränen meines Leids dein Herz!
„Bieb mir sie zurück in meine Armen!
„Tilge diesen tief empfundenen Schmerz!
„Zwar kein Orpheus bebt durch seine Saiten,
„Daß der Eumeniden Härte bricht;
„Aber Göttin, hör den Ton der Leiden,
„Der aus meinem Innern spricht!

„Hast du wohl Mathilden schon gesehen?
„Hast du wohl das holde Kind gesehn?
„O, ich weiß, dann kannst du meinem Flehen
„Meiner Tränenfluth nicht widerstehn!

„Der

„Der Verlust von meinen Seligkeiten
„Rühre Persephone, deinen Sinn,
„Und der dumpfe Hall von meinen Saiten
„Sag dir, daß ich elend bin!

„Doch versagst, versagst du mir Mathilden,
„O, so laß mich — Göttin, laß mich hier!
„Ach, zu blüthenduftenden Gefilden
„Wird das düstre Schattenreich bei ihr!
„Und in lieblich wallende Kristallen
„Wird umwandelt Styr und Phlegeton
„Ihres Donners grausenvolles Hallen
„Wird zu Philomelenon.

Welch ein Wahnsinn meinen Geist bethört!
Welche Täuschung meine Phantasie!
Die Beherrscherin der Schatten höret
Meiner Harfe Jammertöne nie.
Denn wer lenket meine kühnen Schritte
Nach Avernus, nach Lánarum hin?
Denn wer führt mich durch der Schatten Mitte
Zu der düstern Königin?

Ach verlohren, liebes Kind, verlohren
 Bist du mir! Kein Gott bringt dich zurück!
 Und mit dir, o du, die ich erkohren,
 Welkte jedes Erdenglück.
 Keine Wonne mag ich mehr genießen,
 Keine Blume, die auf Erden lacht;
 Meine Tränen — Liebestränen fließen
 Ach! in dieser öden Nacht!

— — —

Tödestruhe, wehen deine Flügel,
 Tödestruhe, wehn sie bald um mich?
 Hebet bald, ach bald mein Rasenhügel
 Unter tausend andern Hügeln sich?
 Ach, was soll ich länger hier verweilen:
 Dede liegt die ganze Welt vor mir.
 Laßt, ach laßt mich zu Mathilden eilen
 Denn was soll ich länger hier?

— — —

Schwärmer, schrieb ich ihm dann — geh' zu
 iner Andern — folge dem jovialischen Horaz. —
 Wer

Wer wird sich todt grämen mögen, wenn man gerade diese Person nicht erhalten kann? Es giebt ja der Mädchen so viele — du wirst leicht ein Andre finden, die den Verlust ersetzt.

Weiser Mann! antwortete er — gieb mir einmal das untrügliche Kriterion von Schmärmerei und Enthusiasmus — o ja, mit Worten sind wir bald fertig — aber die Sache — Wahrheit! du hast nie geliebt und bist nie geliebt worden. Warum mögen dann die besten Menschen deinen Rath nicht befolgen? Ach deswegen, weil so viele nur ein Mädchen fanden, das ihr Mädchen sein konnte weil eine gewisse Harmonie, ein gewisses Verstehen der Seele, eine gewisse magische Sympathie aller Gefühlen von jeder Person des einen Geschlechts nur bei einer einzigen des andern gerade so gefunden, und würde sie auch bei andern vielleicht gefunden wird: so ist es doch eine andre Person, und jene Liebenswürdigkeit der geliebten Person die aus Millionen nur der Liebe sichtbaren Nuance bestand — ist auf ewig dahin. Daher ist wahre Liebe im schönsten Grad einzig — einzig in Rücksicht auf Person und Zeit. Sie blüht mit der Geliebten und stirbt, wenn es verwelkt im geschwisterlichen Verein. Gott versteht mich! sagte Sai

so Pansa dießbelebten Andenkens — ich verstehe
keinen Wether nicht ganz; auch werden wir Beide
der Weiber niemals harmonisch philosophiren.

Eines Tags kam Herr von Lersberg auf Pauls
Stube. „Ich verliere Sie ungern, mein Lieber!
sagte er — und doch werden wir uns trennen müs-
sen“. Paul gerieth in keine kleine Verlegenheit —
er mußte sich den Sinn dieser Anrede nicht zu er-
klären. Lersberg ergötzte sich an dieser Verwir-
rung. „Der Pfarrer von Erdthal — fuhr er lä-
chelnd fort, ist gestorben. Ich bin der Präsentator
der Pfarre; die Stelle trägt 800 Gulden ein.
Schon so lange war es mein sehnlicher Wunsch,
die für die Mühe und Arbeit, die Sie dem Un-
terricht meines Sohnes aufopfern, einigermaßen
hadlos halten zu können. Ich versuche es jetzt
indem ich Ihnen hier die Präsentationsurkunde
anbiete — aber danken Sie nicht — denn ich bin
so eigennützig dabei, daß ich Sie bitte, meinen
Sohn mitzunehmen und für seine fernere Bildung zu
sorgen“. Roderich gerieth in ein süßes Erstaunen —
er erwiderte die Großmuth seines Prinzipals mit
eurigem Dank, und bezeugte, daß es ihm un-
endlich schmeichelhaft sei, daß ihm Herr von Lers-
berg Fritzjens ferneren Unterricht anvertraue — er
werde

werde alle seine Kräfte aufbieten, und seinen ganzen Eifer verdoppeln, um den Wünschen und Erwartungen seines würdigen Freundes ein Genüge zu leisten. Paul war innig vergnügt über die nicht geahndete Metamorphose seiner Lage — ein einsames, friedliches Dörfchen — eine stille, ruhige Hütte und seinen Freund Ossian! — höhere Wünsche hatte er jetzt nicht.

Ein einziger Umstand trübte seine Freude. Der Episkopus der Pfarrei war sein Fürst — dieser mußte ihm die Stelle konfirmiren, wenn er vorher von dem vaterländischen Consistorium geprüft und tüchtig befunden worden war. Im Consistorium aber saß der Rektor Kraftmann, sein erklärter Feind, der Superintendent Stroh, mit dem es sein Vater verdorben hatte, und der Oberpfarrer Thimotheus, die Geißel aller Kandidaten, die einen Strohhalm von dem Buchstaben des Gesetzes abweichen. Diese drei Männer hatten Herzen von Passalt — und wenn der Kandidat, den sie unter den Ambos des Dogmatik bekamen, wohl gar, *ut ajunt*, et was im Salz liegen hatte, dann war es ihm äußerst schwer, wider den Stachel zu lecken. Indessen schickte Roderich seine Präsentation ein und er

hielt

zielt nach Verlauf von 4 Wochen von dem Superintendent Stroh folgendes Sendschreiben:

Hochwohllehrwürdiger, Hochwohlgelahrter
Herr *Candidate!*

Verehrte. Hochfürstl. Durchlaucht haben auf Dero unterthänigstes Nachsuchen, um gnädigste *Confirmation* der Ihnen von des Herrn von Lössberg hochwohlgebohrnen Gnaden präsentirten Pfarrei ordthal huldreichst geruhet, uns laut gnädigsten Rescripts vom 22sten März a. c. zu befehlen, dieselben zum *Examen rigorosum* zu citiren, und dann über die vorgesehene *Capacität* des Subjects pflichtmäßigen Bericht zu erstatten, worauf sodenn das Weitere erfolgen solle. Ansolches habe ich mir, Hochwohllehrwürden andeuten und zugleich bitten wollen, sich den 12ten April, Morgens 8 Uhr, in schwarzem Rock, Beinkleider, Mantel und Kragen auf fürstlichem Consistorio einzufinden und dann das Weitere zu vernehmen. Da es gewöhnlich ist, daß vor Anfang des Examens der Examinandus zwei kurze Entwürfe über einige biblische Stellen, den einen in lateinischer, den andern in deutscher Sprache vorlese: so habe ich die Texte

beil.

beilegen und es Dero Willkühr überlassen wollen über welchen von beiden Sie lateinisch disponiren werden, Den ersten beschreibt uns der heilig Apostel Paulus in dem Brief an die gläubigen Christen zu Rom, im 14ten Kapitel, im 2ten Vers — also lautend: Welcher aber schwach ist, der esse Kraut. Den zweiten finden wir von eben diesem Knecht des Herrn aufgezeichnet in dem Brief an die Ebräer im 9ten Kapitel, dem 13ten und 14ten Vers: „So der Ochsen und der Böcke Blut und die Asche von der Kuh gesprengt, heiligt die Unreinen zu der leiblichen Reinigkeit; wie viel mehr wird das Blut Christi, der sich selbst ohn allen Wandel durch den heiligen Geist Gott geopfert hat, unser Gewissen reinigen von den todten Werken zu dienen dem lebendigen Gott“. Gott segne unser heiliges Vorhaben — dessen Obhut befehle ich Sie und bin

Erw. Hochwohlsehrwürden.

Dienstwilliger

Emanuel Stroh.

rsberg lachte herzlich über dieses wunderliche Cent-
reiben; Paul aber war nicht wohl dabei. Die
tief gewählten Texte ließen ihn eine eben so schiefe
rührung erwarten. Er kannte seine Leute, und
ußte, wozu der gekränkte Ehrgeiz des Einen und der
leidigte Stolz des Andern fähig war. Er machte
ch auf alle Fälle gefaßt und nahm sich vor, sich im
amen schlechterdings nichts zu vergeben. Aus
im ersten Text zog er das Thema: Von der christli-
chen Nachsicht und Gedult mit den Schwachheiten
und Fehlern unsrer Brüder — das Sujet paßte
sehr gut auf seinen würdigen Areopagus. Ueber
im zweiten Text kramte er nicht seine; sondern
aters ganze Versöhnungstheorie aus. Der Tag
is Examens erschien — die Glocke hatte 8 geschla-
en, Paul stand in Pontificalibus vor dem Hoch-
ad Hochhehrwürdigen Herren. Ehe das Examen
ginnt, hält es Pauls Biograph für Pflicht, ein-
ige Züge zu den Portraits der Herren Stroh und
Amothenus zu liefern. Stroh war ein Mensch ohne
alles Sentiment und hatte dabei gar keine Er-
ziehung. Sein Vater war ein reicher Pächter, und
eil er nicht wollte, was er mit dem dummen Jun-
en anfangen sollte: so ließ er ihn Theologie stu-
dieren. Strohs Wünsche, man muß es zu seinem
uhm sagen, waren mäßig — seine ganze Erwar-
tung

tung schränkte sich nur auf eine kleine Dorfspsa-
ein; aber, was ihm der Himmel an Verstand v-
sagte, das ersetzte ihm das Wohlwollen eines bl-
den Glücks. Er wurde Freiprediger in der N-
denz; — dann dritter, zweiter, erster Pfarrer u-
endlich gar Superintendent. Die Ursache zu
diesen Würden lag in seinem Magen — seine K-
legen waren hypochondrische Gelehrte und starr
an Heftigkeit und Unverdaulichkeit. Sein Mag-
konnte Kieselsteine verdauen, er überlebte sie al-
und folgte ihnen nach einer alten Observanz,
ihren Aemtern nach. So dumm er war: so me-
tios war er auch — eine Beleidigung vergaß
nicht — er rächte sie noch an Kindes Kind;
war also nicht zu erwarten, daß er die unvorsicht-
Aeusserung des alten Rodrichs, der Superintend-
Stroh sei ein *Homuncio nullius pretii*, he-
an dem Sohn nicht ahnden würde. In der D-
matik war er sattelfest — ebräisch konnte er le-
und das neue Testament bis zur Apostelgeschic-
erträglich übersetzen. In alter und neuer Litte-
tur war er völlig Ignorant. Daß Demosthenes
kein Kirchenvater war, wußte er — ob aber Gi-
chenland oder Latium sein Vaterland war, das w-
ste er nicht. Von Homer hatte er eine lateinisch-
Übersetzung im Hause und er behauptete ein-

emer habe schön Latein geschrieben. Uebrigens trank er täglich 3 Pfund Rindfleisch, trank 3 Flaschen Rheinwein, und nach gehaltener Abendandacht ein halben Schoppen Schnapps zur angenehmen Ruhe. Er wog zweihundert fünf und vierzig Pfund.

Nicht so dumm; aber auch kein *lumen mundi* war der Oberpfarrer Timotheus. Was ihm an Genie abgieng, ersetzte ihm ein ungeheures Gedächtniß. Sein Hauptfach war die Kirchengeschichte. — Er war kein Rezzler, den er nicht kannte, keine Erzählung, die er nicht wußte, kein Schriftchen eines Kirchenvaters, dessen Titel er nicht angeben konnte. In der ebräischen Analysis war er stark und nahe dem, der seinen Forderungen nicht Genüge leistete. Dabei war er ein eifriger Orthodox — wäre er auf dem Concilium zu Konstanz gewesen, Hufeisen nicht verbrannt, sondern auf einem Rost bei einem gelinden Kohlf Feuer gebraten worden. Er wog 99 Pfund und hatte mehr Aehnlichkeit mit einem *memento mori* der Charthäuser, als einem Leierpfarrer der fürstlichen Residenz.

Unser Anfang geschehe im Namen Gottes des Vaters, des Sohnes und des heiligen Geistes
Sieg der Superintendent an.

N

Wir

Wir sind in der Absicht versammelt und
sammen gekommen um gegenwärtigen Herrn K
didaten, Paul Roderich zu prüfen, wie weit
in *Exegeti*, *dogmaticis* und andern zur Th
logie gehörigen Wissenschaften gekommen sei u
dann über dessen Bestehen Ser. Hochfürstlich
Durchlaucht unterthänigsten Bericht zu erstatten.
Bevor wir aber zu diesem heilsamen Geschäfte schre
ten, wollen wir dessen Entwürfe über die vor
geschriebene Texte die Censur passiren lassen. M
musste Paul seine Thesen hersagen, und weil
keiner verstand: so tadelte sie auch keiner.

Superintendent. Sie werden mir nun die F
gen langsam, deutlich und bestimmt beantwort
damit ich die jedesmalige Antwort aufschreib
kann.

Frage 1. Welche Mittel muß man anwend
um in ein geistliches Amt zu kommen?

Antwort. Alle diejenige, welche in ein
Land üblich sind.

Frage 2. Wo ist bei der Beschneidung Jesu
Vorhaut seines Fleisches hingekommen?

Antwort. Ich vermuthe, daß sie die Kacke
gefressen hat.

Frage 3. Hat Jesus auf dem Esel und dem
Füllen der laßbaren Eselin zugleich geritten?

Antwort. Ich denke das Füllen ist hinten
nach gelaufen.

Frage 4. Welche Gestalt hat der Teufel bei
der Versuchung Jesu angenommen?

Antwort. Die Gestalt eines Schurken. (bald
hätte er gesagt: die Ihrige, Herr Su-
perintendent),

Frage 5. Die Europäer mahlen den Teufel
schwarz, die Indianer geben ihm eine weiße
Gestalt, wer hat wohl Recht?

Antwort. Die Indianer — es giebt mehr
weiße als schwarze Teufel.

Frage 6. In welcher Sprache hat Gott mit
unsern ersten Eltern geredet?

Antwort. In der, die ihnen am verständlichsten war.

Frage 7. Die Leiter, welche Jacob im Traum gesehen, reichte bis an Himmel — wie viele Sprossen mag sie da wohl gehabt haben?

Antwort. Die Menge der Engel, die auf und abstiegen, hinterte ihn, sie zu zählen.

Paul. Herr Superintendent — sind Ihre Fragen Scherz oder Ernst?

Sup. Wie! glauben Sie, daß man hieher Scherze? Was ich frage, kann ich beantworten; aber ihre freche, zum Theil gotteslästerliche Antworten werden Ihnen noch Seufzer erpressen. Alle sind alle sorgfältig aufgeschrieben.

Paul. Ich dachte, Sie wollten sich ein wenig Spaß machen, und weil ich gerade gut gelacht bin: so war es mir Vergnügen, im Ton ihrer Fragen zu antworten. Zweeken Sie aber nicht dahin ab, das Resultat meiner Kenntnisse und Ehrlichkeit zum Predigeramt daraus herzuleiten: so muß ich Ihnen mit der mir eignen Aufrichtigkeit
sagen

hen, daß sie alle sad und abgeschmakt sind, und
bei sammt und sonders von ihrem bösen Willen
igen. Fragen Sie mich über Gegenstände aus
Theologie — ich werde antworten und verschö-
n Sie mich mit Narrenpöffen. Wollen Sie das
ht: so haben Sie die Erlaubnis zu fragen —
— die — zu schweigen.

Sup. Das ist entseßlich! Eine solche Frech-
heit ist unerhört! mir das ins Gesicht zu sagen!
et! gut! wir werden es finden. Herr Kolleg
gen Sie — ich habe mich zu sehr alterirt.

Oberpfarrer. Wir wollen mit der Kir-
chengeschichte anfangen.

Frage 1. Wer war Augustins Vater?

Antwort. Der alte Augustin.

Oberpfarrer. Soll ich die Antwort auf-
schreiben?

Paul. Wie Sie es für gut finden — oder
sinn sie lieber wollen den Anfang einer Biographie
von

von Augustin, der mir noch im Gedächtnis ist
a matre natus Monica, a patre ignoto.

Frage 2. Wann ist Luther getauft worden?

Antwort. In einem der Tage des Monats
 in dem er geboren ward.

Frage 3. Welches ist der wahrste Ausspruch
 der Bibel?

Antwort. Sprüche Sal. 26, 4. Antwort
 dem Narren nicht nach seiner Narrheit,
 du ihm nicht auch gleich werdest.

Oberpfarrer. Was! wollen Sie sitzen —
 wollen Sie persifliren?

Paul. Bewahre der Himmel! nur die
 Fragen beantworten,

Oberpfarrer. Sie sind ein Ignorant.
 Unter dem Deckmantel eines scheinbaren Wissens
 wollen Sie Ihre Unwissenheit verbergen. — Das
 verlohnt sich der Mühe, noch weiter zu prüfen.
 meine Herrn! der Mensch kann ja keine einge-
 schränkte

sage richtig beantworten. Wie wird es erst mit den Punktiren im Ebräischen aussehen? Examini-
ren Sie doch vorher einmal in der Moral, Herr
Rektor!

Paul. Bemühen Sie sich nicht, Herr Rektor —
ich mag Ihre Fragen weder hören, noch Ihnen
die Freude gönnen, darauf zu antworten. Abge-
spannt und boshaft ist dieses Examen und macht
Ihren wahre Schande — ich appellire an den Für-
sten und erwarte von seiner Gerechtigkeit Genug-
thung — von Ihnen aber nichts anders, als nie-
der Rabale, die ich mit Gott zu vereiteln gedenke.

Dies sprach Roderich mit steigendem Affekt,
verlies die Versammlung und beschämt schlichen
seine Feinde nach Haus.

Unterthänigster Bericht des Fürstlichen Consisto-
rii zu N. das Examen des Candidaten der
Theologie Paul Roderichs betreffend.

Wir hatten schon vorher vermuthet, daß der von
dem Präsentator der Pfarrei Erdthal vorgeschlagene
Candidatus Theologiae Paul Roderich uns
fern

fern Forderungen in der mit ihm vorzunehmenden Prüfung schwerlich Genüge leisten würde; sin-
 men derselbe Lächerlichkeitshalben von Landesfür-
 stlicher Universität relegirt worden und binnen
 Zeit dem äußern Vernehmen nach ein abentheuer-
 liches Vagabundenleben geführt. Auch haben
 uns in dieser Erwartung nicht betrogen; denn
 hat derselbe keine einzige der ihm vorgelegten
 gen richtig beantwortet, und sich dabei mit ein-
 beispelloser Frechheit betragen, ja sogar sich ni-
 entblödet, auf manche der an ihn gerichteten
 gen eine spöttische Replik zu geben. Auf die er-
 Interrogation: Welche Mittel man anwenden
 se, um in ein geistliches Amt zu kommen? er-
 kündete er sich, zu versetzen: „alle diejenigen, welche
 einem Land üblich sind“ — und gab somit zu er-
 kennen; daß man auch unerlaubte Mittel und Schlei-
 wege zur Erreichung seines Endzwecks anwend-
 könne, statt, daß er hätte sagen sollen: man
 müsse seine Dienste der Kirche Gottes antragen
 und dann von dem heiligen Geist erwarten, daß
 er die Herzen der Menschen zum Vortheil des
 tenden lenken wolle. Bei der Frage: Wo bet-
 Beschneidung Jesu die Vorhaut seines Fleisches
 hingekommen sei? lachte er hochauf, und an-
 wortete mit vermeßnem Spott: „die Kasse hat

ie gefressen“ — ohne zu wissen, daß dieselbe nach
 ädischem Gebrauch vergraben worden sei. In *Hi-*
storia ecclesiastica war er vollends Ignorant.
 Diesen von uns geheischten Bericht haben wir pflicht:
 mäßig abstaten und der gnädigsten Willkühr Ser.
 Hochfürstl. Durchl. das Weitere in Unterthänigkeit
 überlassen wollen.

Hierauf erfolgte von Fürstlicher Regierung an
 den Herrn von Lersberg folgendes Rescript:

Da der von dem Präsentator der Pfarrei Erdthal
 vorgeschlagene Kandidat der Gottesgelehrsamkeit,
 Paul Moderich nicht nur von Fürstlicher Landes:
 Universität Luderlichkeitshalben relegirt worden ist
 und mitlerweile ein abentheuerliches Bagabundenle:
 ben geführt haben soll, sondern auch in der mit ihm
 vorgenommenen Prüfung dermassen schlecht bestan:
 den, daß er keine einzige Frage richtig beantwor:
 ten können — auch überdies sich noch sehr frech
 und spöttisch bezeigt — mithin als zur Pfarrei un:
 tüchtig befunden worden ist: so wird ein solches hie:
 mit Namens Sr. Hochfürstlichen Durchlaucht, un:
 ters gnädigsten Herrn dem Präsentator der Pfarrei
 Erdthal mit dem Anhang communicirt, „ binnen 14
 Ta:

Tagen kein anders tüchtigeres Subject zu ersagter Pfarrei in Vorschlag zu bringen.

Ad Speciale Mandatum Serenissimi.

Die Schurken! sagte Paul — als er dieses las — ich will selbst zum Fürsten, und wenn es gerecht ist, wird er mich hören. Er reiste nach der Residenz und nach mancherlei Umwegen gelang es ihm, in einer glücklichen Stunde den Fürsten zu sprechen.

Fürst. Wer ist Er?

Noderich (über das verdamnte Er etwas frappirt; doch schnell gefaßt) Ein Mensch, den das Konfessorium auf eine unedle Art mishandelt hat und der nun von Gerechtigkeit des besten Fürsten Genugthuung erbittet und hofet.

Fürst. Wie heißt Er?

Noderich. Paul Noderich.

Fürst. Ist Ihm denn Unrecht geschehen — ist Er nicht Lächerlichkeitshalber von der Universi
tä

ät relegirt worden? Hat er nicht indessen ein herumirrendes Leben geführt?

Noderich. Wie hatte ich Hang zur Lüderlichkeit. Wenn Andre im wilden Jubel ganze Nächte durchschwärmten, studierte ich bei meiner einsamen Lampe. Ich, der ich keinen Menschen beleidigte, wurde von einem Buben beleidigt und mußte mich, gegen Neigung und Grundsätze mit ihm schlagen, wenn ich nicht während meinem ganzen Studentenleben ewigen Neckereien wollte ausgesetzt sein. Ein unglücklicher Zufall wollte, daß ich meinen Gegner gefährlich verwundete. Zwar genas er; ich aber flüchtete auf der Stelle und wurde relegirt — verfolgt von einem feindseligen Geschick trieb ich mich lange in dem Gewühl guter und schlechter Menschen herum. Zuweilen handelte ich unbesonnen; nie unedel. Ermuntert von meinem Vater und angespornt von eigener Neigung begann ich zum zweitenmal die akademische Laufbahn. Wie ich meine Zeit angewendet, können Ew. Hochfürstl. Durchlaucht die glaubhafteste Testimonia sagen. Nach beendigtem Curfus widmete ich alle meine Muse dem Jugendunterricht. Ueber zwei Jahre bin ich in dem Haus des Herrn von Lersberg. Das ganze Land kennt ihn als einen großen, aufgeklärten Kopf. —
Würde

Würde wohl dieser einsichtsvolle Mann einem Ignoranten seinen die Bildung seines einzigen Sohne anvertrauen — oder sollte das Consistorium der Residenz im Stand sein, die Geister zu prüfen?

Fürst. (den jetzt Pauls edler Anstand und seine Freimuth interessiert) Aber, mein Gott, wie kam denn das Consistorium zu der Veranlassung, so sehr zu ihrem Nachtheil zu berichten. Waren denn etwa die vorgelegten Fragen so schwer?

Paul. Ich bin gar nicht geprüft worden. Um die Fähigkeit eines Kandidaten zum Predigamt zu erforschen, muß man hauptsächlich ihn in den Quellen unsrer Religion, den Lehrsätzen Jesu und seiner Apostel hinweisen — ich aber habe kein einzige Stelle im N. T. interpretirt — man muß ihn über Gegenstände der philosophischen und Christlichen Moral, über Theorien der Dogmatik examiniren. Man muß Versuche machen: ob er die Menschen kennt, mit denen er umgehen soll — man muß ihn katechisiren lassen, um zu prüfen, ob er sich auch zum Fassungsvermögen der Einfältigen herablassen kann. Das alles ist nicht geschehen — dagegen legte man mir einige Fragen vor, die so fad und abgeschmackt waren, daß ich sie, und

nicht

icht die Schande meiner Examinatoren aufzuheben; verschweigen will.

Fürst. In der Kirchengeschichte sollen Sie ganz unbewandert gewesen sein.

Noderich. Sie war von jeher mein Lieblingsstudium, gnädigster Fürst. Freilich war mir die Kleinigkeit unbekannt, wenn Doctor Luther gefragt worden sei?

Fürst. Welches war dann wohl die verfänglichste Frage, die man Ihnen vorlegte?

Noderich. Der Oberpfarrer Timotheus fragte mich: Welches der wahrste Ausspruch der Bibel sei?

Fürst. Und was antworteten Sie?

Noderich. Die Worte eines weisen Mannes der grauen Vorzeit, Salomos: „Antworte dem Narren nicht nach seiner Narrheit, daß du ihm nicht auch gleich werdest“.

Fürst.

Fürst. Excellent! Aber warum legte man Ihnen diese Falle? wissen Sie keine Gründe anzugeben?

Noderich. Von der Schule her ist der Rektor Kraftmann mein Feind. Eingenommen von Vorurtheilen gegen mich und beleidigt durch einige unbesonnene Aeusserungen, seine Wissenschaft und seinen Charakter betreffend, erschwerte er mir schon damals die Erlaubnis zum Studiren. Von dem Superintendenten Stroh hat mein Vater einstmals die Wahrheit gesprochen. Diese Missethat muß der Sohn entgelten. Der Oberpfarrer Timotheus hält mich wahrscheinlich für Heterodox oder scheint von den Andern gestimmt zu sein.

Fürst. Haben Sie die Testimonia, deren Sie vorhin erwähnten, bei sich?

Noderich. Hier sind sie, gnädigster Fürst

Fürst. (nachdem er sie gelesen) Es ist mir leid, daß ich Sie verkannt habe. Man soll mich aber nicht zum zweitenmal täuschen. Gehen Sie nach Haus — Sie sollen die Pfarrei haben!

Noderich.

Roderich. Ich danke Ihnen, mein Fürst, für diese Gnade; aber ich kann sie nicht eher annehmen, bis Sie mir die gnädigste Erlaubnis ertheilen, mich von irgend einer theologischen Facultät prüfen zu lassen — und bis ich das Resultat eines Bestehens im Examen zu Ihren Füßen gelegt habe, damit meine Feinde nicht triumphiren und lachen: ich habe die Pfarrei nicht meinem Verdienste; sondern der Großmuth Ew. Durchlaucht zu danken.

Fürst. Sie haben Recht! Reisen Sie nach L. und kommen Sie bald wieder. Gott befohlen.

Roderich reiste nach L. ließ sich von der dortigen theologischen Facultät examiniren, und brachte ein Testimonium mit, welches, da es der Fürst als Consistorium schickte, alle seine Feinde verstummen machte. Sie mußten ihn ordiniren, bekamen einen tüchtigen Wischer, den sie *ad acta* legten, und der Fürst drang darauf, daß sie Paul die Reisekosten nach L. . . . bezahlen sollten, welches sich dieser aus Furcht unangenehmer Folgen in Unterwerfung verbat.

Zwölftes Kapitel.

Better Paul war also Pfarrer in Erdthal und die niederträchtige Kabale seiner Feinde zu ihrer eignen Schande vereitelt. Freundschaftliche Umeinigungen trennten ihn von dem Herrn von Lorsche — er nahm Junker Fritz mit, eine erfahrene Wirth, besorgte die kleine Oekonomie. In Erdthal kam Moderich mit einem Mann in Verbindung; den hier nicht, am allerwenigsten aber in dem Wirkungskreis, in dem er ihn fand, vermuthet hätte. Es war der Schulmeister Welsdner, eben der Welsdner, welcher mit ihm auf Schulen war, mit ihm wegen der verweigerten Erlaubnis zu studiren Collision kam, mit ihm die Universität bezog, und bei der Schlägerei mit Vork gegenwärtig war. Er hatte nichts gelernt, seinen Vater bestohlen, überall dumme Streiche gemacht und war nun, da selbst sich für eine höhere Sphäre unfähig fühlte, durch die Protektion des Superintendenten Strohschulmeister geworden. So muß mich dann über

„mein feindseliger Dämon verfolgen! sagte Paul, als er ihn sah und gleich beim ersten Anblick erkannte. „Hier muß ich sorgfältig über meine Handlungen wachen: sonst wird mir dieser Sünder ein Sargnis: Engel, der mich täglich mit Häufen schlägt. Im Weidner schien er aber nichts befürchten zu dürfen; denn er war jetzt sanftmüthig und von Herzen demüthig — doch machte sich Paul die Worte der Schrift zu seinem Mottó: seid klug wie die Schlangen, doch ohne Falsch, wie die Tauben. Seine ganze Zeit widmete er nun seinem Amt und der Bildung seines liebenswürdigen Eleven. Ein Vorsahr war ein 70jähriger Greis, der alles bei gewohnten Schlendrian fortgehen lies — es konnte also nicht fehlen, daß Roderich viel aufzuräumen, viel zu verbessern vorfand. Indessen nahm er sich vor, langsam und mit kluger Vorsicht zu Werk zu gehen, um nicht, wie man zu sagen pflegt, das Kind mit dem Bad auszuschütten. Den Anfang seiner Verbesserungen machte er mit der Schulordnung. Vor allen Dingen trennte er die größere Kinder von den Kleinern, die Geübteren von den Ungübtern. Hundert und mehrere Kinder, vom größten bis zum kleinsten waren täglich 3 bis 6 Stunden in einer eben nicht geräumigen Schule beisammen — und die notwendige Folge

davon war, daß sie einen großen Theil dieser Zeit ohne Nutzen in der Schule zubrachten, weil unmöglich alle zu gleicher Zeit lernen konnten. Während der Schullehrer den kleinern Schülern im Buchstabilen Unterricht gab, hatten die Größern, aus dieser sterilen Lection weder Geistesnahrung noch Nutzen ziehen konnten, tödtende Langeweile, woraus denn allerhand Unordnungen entsprangen. Wiederum mußten die Kleinen ihre Zeit müßig und unnütz zubringen, während die Größern im Lesen, Schreiben, Rechnen u. s. w. geübt worden. Da diese Anstalt gieng von der Zeit, die zur Einsammlung nützlicher Kenntnisse bestimmt ist, für jeden Schüler ein großer Theil verlohren. Durch Trennung hingegen gewann der Lehrer nicht mehr Zeit, die er auf den Unterricht der Kinder verwenden konnte — er konnte auch unter der kleinern Anzahl freier athmen, mit mehr Lust arbeiten, die Kinder hinderten einander nicht in ihren Lectionen, und konnten überdies, während die eine Klasse in der Schule beschäftigt war, von den andern zu ökonomischen Verrichtungen gebraucht werden.

Die zweite Verbeßrung betraf das Lesen. Davor las man in der Schule zu Erdthal bloß die
M.

N. T. auch wohl die Psalmen; aber alles ohne Erklärung. Auch wurde an keine Auswahl gedacht; die schwersten und dunkelsten Kapitel der apostolischen Briefe und der Offenbarung Johannis mußten eben so wohl gelesen werden, als die leichten und lässlichen Stücke der evangelischen Geschichten. Daraus entstand dann ein gedankenloses Lesen ohne Verstand, wobei also auch alles Interesse und alle Aufmerksamkeit weg fiel. Paul war vollkommen überzeugt, daß die Bibel die vornehmste Erkenntnisquelle der christlichen Religion, das Beste, ja fast das einzige Erbauungsbuch des gemeinen Mannes sei, und daß er daher frühzeitig — schon in der Schule damit bekannt gemacht werden müsse. Er wußte aber auch eben so gut, daß dieser Zweck ohnmöglich erreicht werden kann, wenn der Schüler sie ohne Auswahl und Erklärung liest. Noderich machte sich daher zum Gesächte, die Woche über 4 Stunden die Kinder selbst nach seiner Methode im Lesen der Bibel zu üben. Weil man aber kein Gebäude ohne Grundlage auführen kann: so wendete er zuvor einige Stunden dazu an, den Kindern die Grundbegriffe von Gott und seiner Vorsehung und Regierung, von seinen Eigenschaften und von seinen Offenbarungen gegen die Menschen, insbesondere von dem Ursprung und Göttlichkeit der h.

S. in möglichster Kürze und Deutlichkeit bekannt zu machen. Ueberdies fügte er eine historische Einleitung von den Verfassern der h. S. von der Zeit ihrer Abfassung, eigentlichen Bestimmung der besondern Theile, Grundsprache und Uebersetzungen u. d. g. bei, welche Vorkenntnisse er nachher bei Gelegenheit immer mehr erweiterte, weil sie zum Verstand der Bibel so unentbehrlich sind. Nach dieser Einleitung gab er den Kindern die Bibel selbst in die Hand, lies nur die wichtigsten, faßlichsten und interessantesten Stücke von ihnen lesen, begleitet sie mit den nöthigen Erläuterungen und machte ihnen die andern Theile nur durch Erzählung ihres Inhalts bekannt. So oft er ein Pensum lesen lies suchte er die Schüler durch die nöthigen Vorerinnerungen und eine schikliche Einleitung zum Verstand desselben vorzubereiten, und dann durch Fragen und Katechisiren ihre Einsichten in das Gelesene zu prüfen. Zuweilen gab er den Kindern ein Kapitel auf das sie zu Hause für sich lesen, und davon sie ihn nachher in der Schule den Inhalt angeben mußten. Bei wichtigen Stücken, welche auf die christliche Religion eine nähere Beziehung haben, verweilte er mit längerer Aufmerksamkeit. — So erläuterte er die Geschichten von der Schöpfung von dem Sündenfall, von der mosaischen Gesetz

gebung u. d. g. ausführlich, jedoch ohne Einmischung müßiger Speculationen und dogmatischer Spitzfindigkeit. Auf diese Art brachte er die Schül: er in etlichen Monaten so weit, daß sie mit dem Inhalt und Geist des alten Testaments, und vornehmlich mit der Geschichte, den Schicksalen, den Befehlen und dem Gottesdienst des jüdischen Volks ziemlich bekannt wurden. Nun machte er den Anfang mit dem N. T. lies bald aus diesem, bald aus einem Evangelisten ein Stück lesen, erklärte es sorgfältig, zeigte die darinn liegenden dogmatische und moralische Wahrheiten und hielt damit so lange an, bis alle merkwürdige Geschichten aus dem Leben Jesu und seine vornehmsten Reden gelesen und erklärt waren. Jetzt kam das vornehmste aus der Apostelgeschichte, wobei er Gelegenheit nahm, von der Gründung, ersten Einrichtung und Verfassung der christlichen Gemeinen zu reden, und so eine Einleitung in die apostolische Briefe zu geben. Bei der L: ung des N. T. lies es sich Noderich vornehmlich anlegen sein, nicht nur die Verfassung, Sitten, Gebräuche und Verhältnisse, die in die erzählten Begebenheiten Einfluß hatten, zu erklären; sondern auch den Sinn einzelner Worte und Redensarten, die darin vorkommen z. B. Judenschule, Tempel, Schriftgelehrte, Pharisaer, Sadduzäer, Zöllner, Samaritaner,

mariter, Fleisch, Geist ic. gehörig zu erläutern und durch Fragen und Wiederholungen von Zeit zu Zeit wieder ins Gedächtnis zu bringen. Dadurch erlangten die Kinder nach und nach ein gewisses exegetisches Gefühl und lernten die Bible mit reellem Nutzen lesen. Dabei führte aber auch Moderich andre — gute Lesebücher und hauptsächlich solche ein, darinn den Kindern einige Kenntnisse aus der Geographie und Geschichte, aus der Physik und Naturgeschichte, einige ökonomische und diätetische Vorschriften und endlich nützliche moralische Grundsätze und Regeln der Klugheit und Lebensweisheit auf eine interessante und faßliche Weise gebracht werden.

Vom auswendig lernen war Moderich kein Freund. In Erdthal lies man bisher die Kinder Sprüche und dann den lutherischen Katechismus aus wohl noch eine Erläuterung desselben lernen. Wozu nützte das? der lutherische Catechismus war zu seiner Zeit wohl ein ganz guter Leitfaden — izt muß er einem bessern für unsre Zeiten passenden Lehrbuch weichen. Indessen waren hier Paul die Hände gebunden. Er lies also mit dem Auswendiglernen des Katechismus, da es nicht ganz unterbleiben konnte — nicht zu frühe und erst alsdann an
fa

figen wenn die Hauptgründe der christlichen Glaubens und Sittenlehre bei dem Lesen der Bibel fest gesetzt waren — täglich lies er einige oder etliche Sprüche lernen; aber nur solche, die beim Lesen und Erklären der Bibel vorkamen; oder bei Erleuchtung der Glaubens und Sittenlehre als Beweisstellen gebraucht werden. Auf das Rechnen und Schreiben sah er streng. In Rücksicht der Kalligraphie sollte Waidner die Kinder deutlich und leserlich, wenn gleich nicht prächtig schreiben lernen. Was die Orthographie betraf: so forderte er nicht, daß die Kinder niemals gleichlautende Buchstaben mit einander verwechseln, oder im Gebrauch der ersten Anfangsbuchstaben fehlen sollten. Er wollte, daß sie nicht ganz falsche Buchstaben brauchten; im Schreiben nicht falsch Buchstabiren, nicht Worte schreiben, die niemand aussprechen konnte, nicht Sylben, die zu einem Wort gehören, trennen; mehrere Wörter zusammenhängen sollten u. d. g. Am Ende rieth er, kurze moralische Erzählungen, kleine Lieder aus den besten deutschen Dichtern, deren Inhalt verständlich und nützlich sein konnte, und andere dergleichen Dinge, die nicht bloß die Finger, sondern auch den Verstand und das Herz beschäftigen, zu diktiren — dabei ermahnete er die Kinder, in den müßigen Stunden

den

den zu Hause fleißig Sprüche oder Gesänge, die sie auswendig konnten zu schreiben, und sie ihm dann zur Korrektur zu bringen. Hierbei rügte nun nicht alle orthographische Fehler, davon man den Kindern oft keinen andern Grund, als den individuellen Gebrauch angeben kann; sondern bemerkte nur diejenigen, wobei er sich auf allgemeine Regeln, die ihnen schon vorher gegeben werden konnte. Auch auf eine gute Schreibweise nahm er Rücksicht. Er verlangte nicht, daß die Bauernkinder in Erdthal eine Theorie des deutschen Stils lernen sollten — er wollte sie nur anführen keine verdorbene; sondern rein deutsche Worte und Ausdrücke zu gebrauchen, ihre Briefe, und was sie sonst schrieben, in kurze Sätze oder Perioden abzutheilen, ihre Gedanken deutlich und verständlich vorzutragen, und bei allen ihren Schreibereien die Regeln der Höflichkeit, des Wohlstands und der Sittsamkeit zu beobachten. Um seinen Entzweck zu erreichen, mußte Woldner den Anfängern, welche noch niemals etwas mit eignen Worten zu Papier gebracht hatten, kleine Geschichten und Anekdoten erzählen, welche sie hernach mit eignen Worten wieder aufschreiben mußten. Hatten sie es hierzu einiger Fertigkeit gebracht: so wurden ihnen auch Briefe und andre Arten von Aufsätze zur Ausarbeitung

tig aufgegeben. Die Aufsätze wurden öffentlich vorgelesen, große Fehler verbessert — das Gute mit dem verdienten Lob belohnt. Endlich erhielten sie auch einige Anweisung, wie verschiedene Arten von Schriften, Quittungen, Handschriften, Attestate, Rechnungen u. d. gl. abzufassen und was bei jeder Art von Schriften noch besonders für Klugheitsregeln zu beobachten seien. Auch wurden die Schüler fleißig geübt, Briefe und andre Schriften von verschiedenen Händen, auch unleserliche zu lesen. Zu dem Ende wurden öfters bei dem Schluß der Schule jedem Schüler ein solcher Brief mit nach Haus gegeben, damit er sich indessen vorbereiten und dann einige Tage hernach ihn in der Schule ablesen konnte.

So thätig nun Doderich sich für das Beste der Schulljugend interessirte — eben so sehr lag ihm auch das Beste seiner Gemeinde am Herzen. Er wendete daher alles an, was in seinen Kräften stand, um ihren Verstand aufzuklären und ihr Herz zur Tugend zu bilden. Er besuchte jedes seiner Pfarrkinder, musterte bei dieser Gelegenheit die geistliche Bibliothek, und da er nichts als abgichmakte Gebetformularen, alte unsinnige Predigtbücher, sterile im Geschmack der Lammstheologie ab-

abgefaßte Beicht und Kommunionandachten antraf, suchte er diese durch vernünftige Vorstellungen und Bitten zu verdrängen und ihre Stelle mit bessern zu ersetzen. Wenn der Kostenaufwand bei einigen Schwürigkeiten Veranlaßte: so bezahlte er, nur um seine gute Entzwecke zu erreichen, die neue Erbauungsbücher aus seinem eignen Geldvorrath. Seine Predigten waren kurz und enthielten meistens Moral, die er dem individuellen Zustand seiner Gemeinde genau anzupassen wußte. Er studierte täglich in den vielen Predigern so seltenen Kunst — plan, deutlich und wenigstens dem größern Theil seiner Zuhörer verständlich zu reden. Seine meiste Mühe verwendete er auf die Katechisation, weil er überzeugt war, daß hier durch größerer und reellerer Nutzen, als durch die Predigten selbst gestiftet werden konnte. Auch lernte er hier am besten und sichersten die Sprache und Begriffe seiner Zuhörer kennen und hiernach seinen eignen öffentlichen Vortrag einzurichten. Aber nicht allein in den Stunden, wo sich die Gemeinde zur Gottesverehrung versammelte; sondern überall, wo er zween, oder auch nur einen seiner Zuhörer antraf, überall suchte er ihnen die Lehren der Tugend, mehr, wie ein Freund, der sich mit ihnen unterredet, als wie ein Lehrer, von dem sie etwas lernen

ien sollen, beizubringen. Er hielt es nicht für zu gering, bei dem armen Hirten auf der Flur zu sitzen und sich mit ihm in eine Unterredung einzulassen. Alles mußte ihm Gelegenheit geben, der Sittenlehre und die Tugend in die Herzen seiner Zuhörer einzulösen. Jede Scene, der Natur wußte er zu benutzen, jedes Herz nach der Manier, die ihm eigen war, und nach der Lage, darin es sich befinden befand, zu bearbeiten. Das alles machte einen weit stärkern Eindruck auf den Bauer, als was Roderich in der Kirche zu dem ganzen Haufen sprach. Denn der Landmann konnte es mehr auf sich beziehen — er wurde überzeugt, daß der wohlmeinende Ton, in welchem der Lehrer zu der ganzen Gemeinde sprach, auch ihn ins besondere galte.

Roderich war zufrieden — mit ihm seine Gemeinde — aber glücklich war er nicht. Ihm fehlte ein Weib, die fähig wäre, ihm diese Welt in ein Eden umzuschaffen. Er glaubte sie nie zu finden — denn nach seinen Grundsätzen konnte man nur einmal lieben. Er hatte geliebt, und weil ihm das Schicksal seine Rose raubte, und er indessen so manches Mädchen, das im vollen Sinn des Wortes schön war, sah, ohne etwas anders, als Freundschaft für sie zu empfinden — so hielt er
sein

sein Vorurtheil für felsenfeste Wahrheit. Aber er irrte sich; den kaum sah er Amalie, des Landmanns Tochter von Weidenthal zum zweitenmal, so liebte er sie beinah eben so enthusiastisch; als er Adeline geliebt hatte. Amalie war ein charmanter Mädchen — wenige Augen in der Welt, wo interessanter, als die ihrigen; selten ein Feintölpel, als der Ihrige, ein BUCH schlanker und zarter, als der Ihrige — auch erwiderte Amalie seine Liebe und er träumte sich für die Zukunft in ihren Armen eine Welt voll Seligkeit. Armer Vater! indeß du an dem Busen deines Mädchens dem Taumelkeldy der Liebe trinkst, bereitet dir die Misgeschick eine fatale Zukunft. Der Fürst, derichs Gönner war gestorben. Das Consistorium der Residenz hatte den Schimpf, den es seinen Herren erdulden und den Auspuzzer, den es weihen ihm einstecken mußte, ob er gleich längst *ad acta* lag — nicht vergessen. Weldner, der Bube, das Werkzeug, durch das Roderich fallen sollte, und den Scheingrund mußten seine Verbehrungen und Anordnungen geben. Weldners Protektor, der Comperintend Stroh hatte mittlerweile durch diesen Mann erfahren, was Paul in der Schule angeordnet und in der Gemeinde verbessert hatte. Man erwartete nur einen glüklichen Zeitpunkt, wo man al-

es unter dem Tittel, gefährliche Neuerungen
r Pfarrer zum Vorwurf eines großen Verbrechens
en könne. Der Jezzige war erwünscht — der
Fürst war todt, der junge kannte Paul nicht
Namen nach. Kaum 14 Tage nach dem Tod
Erstern erhielt Roderich ein Konsistorialrescript
einer Beilage von Klagpunkten, über die er
plandhaft verantworten solle.

Die Klagpunkte waren etwan folgende.

1) Roderich habe eigenmächtig die Schulkin:
etrennt, daß er dieses ohne Anfrage bei Fürst:
on Konsistorio gethan, sei schon straffällig —
dmehr aber, weil dadurch veranlaßt worden,
ßer von den ersten Stund an des Unterrichts
geschlossen Theil der Kinder, der bei der vor:
Anordnung doch wenigstens unter der Aufs:
des Lehrers gewesen — nun bei dieser abge:
unkten Neuerung auf der Straße umherlaufe und
ig treibe. Wie sich dann erst neulich die trau:
Geschichte ereignet, daß ein solches Schulkind
end den Unterrichtsstunden der größern Schüler
ts Wasser gefallen und ersoffen sei. Da nun
bei dem gemeinschaftlichen Beisammensein der
ur in der Schule nicht geschehen wäre: so
b Roderich einen Mord auf der Seele.

2) Er

2.) Er habe Hübners biblische Historie, welche doch auf Befehl des Fürstl. Konsistoriums der Schule eingeführt worden sei, aus dersell verdrängt, und dabei gesagt dieses Buch sei falsch und abgeschmackt und gebe zu falschen und unwahren Begriffen von Gott und göttlichen Gegenständen Veranlassung.

3.) Er habe von Luthers Catechismus gesagt, daß er ein erbärmlicher Leitfaden sei, daß er wenig Mitleid mit den Kindern habe, die man in dem Auswendig lernen desselben quäle. Deswegen lasse er auch nur wenig und zwar sehr spät die Kinder memoriren. Die Kernsprüche des alten und neuen Testaments habe er ganz verbannt — statt daß täglich in der Bibel gelesen werden sollte geschehe dieses nur ein paarmal die Woche unter seiner Aufsicht — dagegen habe er dem Schullehrer aufgebürdet, die Kinder in allerlei weltlichen Büchern, Historien u. d. gl. fleißig lesen zu lassen.

4.) Er habe den Kindern die Lehre vom Ewigen Fall von einer natürlichen Schlange erklärt, was sowohl hierbei; als bei der Erläuterung der Versuchungsgeschichte Jesu zu erkennen gegeben, daß wenig vom Teufel halte.

5.) In seinen Predigten handle er immer moralische Gegenstände ab; er sei nun schon über ein Jahr in Erdthal, und noch habe er keine einzige Predigt über den Artikel von Christo, von der Versöhnung, der Rechtfertigung, den Gnadenwirkungen des h. Geistes, der Sünde wider den h. Geist, dem Geheimnis der h. Dreifaltigkeit und andre heilsame Glaubenslehren gehalten. Zuweilen halte er gar Natur- und Ackerpredigten und gebe mit dem allen nichts anders zu erkennen, als daß er ein gefährlicher Neologe sei.

6.) Noch niemals habe er in irgend einem seiner Gebete den Herrn Jesum; sondern immer nur Gott den Vater angeredet, man schliesse hieraus nicht ohne Grund, daß er in der geheimnisvollen Lehre von der Gottheit Jesu irre.

7.) Er habe sich erfrehet, einige willkührliche liturgische Abänderungen zu machen. So spreche er bei der Taufformel nicht: „Widersagst du dem Teufel und seinen Werken und Wesen?“ u. sondern: „Widersagst du der Sünde und dem Laster?“ u. erkühne sich in der Fürbitte für die gnädigste Herrschaft die übliche Curialien alle bei Seite zu setzen und statt deren nur zu beten: schütze o Gott, den Fürst, deinen Knecht.

g.) Er scheine nicht viel von dem Genuß des h. Abendmahls zu halten, indem er den Leuten den öftern Gebrauch desselben auf der Kanzel verdächtig mache.

Dies waren die hauptsächlichsten Klagen gegen Roderich. Man nannte den Denuncianten nicht — aber wer konnte es anders als der Schurke Weldner sein? Die Anordnungen des Pfarrers in der Schule, sein thätiges Interesse für das Beste derselben behagten ihm gleich anfangs nicht. Ihn war der alte seine Faulheit und Trägheit begünstigende Schlendrian lieber — er schwieg aber mit Vorsatz, und schien sich die neue Methode gerne gefallen zu lassen — aber bloß um sich an Roderich, dessen Superiorität sein beleidigter Schulmeisterstolz nicht ertragen konnte desto empfindlicher zu rächen. Der Pfarrer sah schon sein Urtheil voraus. Von seinen Gegnern konnte er erwarten, daß auch die beste Apologie ihren Endzweck verfehlen würde, daß die abgeforderte Vertheidigung nur Maske und daß überhaupt der Staab schon über ihn gebrochen sei.

„Wäre Amalia nicht — sprach er — ich würde keine Feder zu meiner Rechtfertigung ansetzen —“

zen — ich würde die Elenden verachten, freiwillig mich von den Fesseln des geistlichen Despotismus losreißen, mich üben, auf alle Glückseligkeit Verzicht thun zu lernen und mich schweigend den Mantel zu hüllen; aber wegen ihr will ich schreiben — so wenig es frommen wird“. Bezogen auf eine Art, die seinem Kopf und seinem Herzen Ehre machte, verantwortete sich Paul. Den Vortheil seiner Schulverbesserungen wußte er dem Consistorium so anschaulich zu machen, daß ein durchs böser Wille dazu gehörte, sich gegen sonnenreife Wahrheiten zu verblenden. Da die übrigen Punkte fast alle in ein schiefes Licht gestellt oder falsch verstandene Aeusserungen über Mißbrauch und Vorurtheile, Religions- oder kirchliche Gegenstände waren: so erklärte er sich hierüber bestimmter und in der That so orthodox, daß selbst der Sel. Joh. Melchior Göz in Hamburg keinen Zweifel mehr in seine Rechtgläubigkeit gesetzt haben würde. Mit banger Ehnstucht erwartete er nun den Ertrag. Nach 4 Wochen kam das Ultimatum, des Inhalts: „daß man seine Vertheidigung ganz und gar unzulänglich gefunden habe, daß in streitenden Schulen alles auf den vorigen Fuß gesetzt und zur Strafe seiner eigenmächtigen Annahmen,

I Ver-

Verbeßrungen und irreligiöser Aeusserungen auf ein Vierteljahr *ab officio* remonirt werden solle“.

So gefast auch Paul auf alles zu sein glaubte: so war er doch bei dieser Nachricht wie von den Kopf geschlagen. Gleich am andern Tag nach erhaltner Trauerpost kam ein erbärmlicher Kandidat, dem man in der Geschwindigkeit den heiligen Geist gegeben hatte, um indessen Roderichs Amtsgeschäfte zu verrichten. Die Bauern in Erdtha konnten nicht begreifen, warum man ihren Pfarrer den sie fast anbeteten — so unwürdig, so unverdient behandle. „Lieben Leute! sagte Roderich als sie ihm das Haus stürmten — es ist in der Welt alles möglich — wenn gleich nicht alles Recht — ihr wollt euch beim Konsistorium beschweren, daß man euren Freund mishandelt, thut es nicht — ich danke euch für euren guten Willen mit dem ihr nichts ausrichten werdet. Sie thaten es aber doch — erhielten dagegen die Weisung: daß sie in Sachen über die sie nicht urtheilen könnten, sich nicht mischen; sondern ruhig sich den Befehlen der einsichtsvollen Mitglieder des *Konsistorii* unterwerfen sollten. Dies empörte die biedern Erdthaler — sie giengen dem gottvergeffenen Kandidaten in keine einzige Kirche, und als sie Roderich recht dringend hier

nierum hat: so waren sie ihm in ihrem Leben um erstenmale ungehorsam. Weldner spielte die Rolle des Henchiers — aber Roderich kannte den Schalk und verachtete ihn zu sehr, als daß er ihn wegen seiner Geschichte hätte zur Rede setzen sollen. Wie wird Amalie meinen Unfall aufnehmen? — war Roderichs erster Gedanke, als er die Suspension erhielt. Er gieng mit beklommnen Herzen nach Weidthal. Amalie war anfangs ob der Trauerzunde frappirt; doch hielt sie ihren Paul für unschuldig, rieth ihm für die Folge mehr Klugheit und Besonnenheit an, und versicherte heilig, daß ein Mißgeschick in ihrer Liebe nichts ändere. Bald nach diesem Besuch wurde Roderich krank. Er war ein Grabe nahe — ein geschickter Arzt rettete ihn. Heute war er zum erstenmal ausgegangen, morgen wollte er sein Mädchen überraschen. — Eben stand er an dem Spiegel um seinen Anzug zu ordnen, als er von Weidthal folgenden Brief erhielt.

Thurer Freund!

Ich liebte Sie — An Ihrer Seite wünschte ich, meine Tage zu verbringen; aber das Schicksal scheint es anders zu wollen. Ihre Tage ist wie Sie jüngst
I 2
selbst

selbst mir sagten, mäßig; und geht auch dieser Sturm vorüber — so haben Sie in der Zukunft von der Kabale Ihrer Feinde alles zu befürchten. Ich kenne Ihr Herz — ich weiß, daß Sie eignes Unglück mit männlich festen Muth ertragen aber unaussprechlich leiden werden, wenn ich mit Ihnen unglücklich sein müßte — um Ihnen dieses Leiden — mir selbst eine unangenehme Lage für die Folge zu ersparen, lassen Sie uns diese Verbindung trennen. Ich hoffe diese Einwilligung um so mehr, da Sie immer sagten „Amalie, wenn Sie einen Mann finden, der fähig ist, in einem höhern Grad ihr Glück zu machen, als ich: — so heurathen Sie ihn — in einem solchen Fall kann ich Ihnen auch mit Hingabe meiner Ruhe das große Opfer des Selbstthums bringen!“ — dieser unerwartete Fall scheint gekommen zu sein — der Regierungsrath Ehrenfeld hat um meine Hand geworben — meine Eltern wünschen sehr, daß ich mich für ihn interessiren möchte. Er ist ein schöner und nach allgemeinem Urtheil tugendhafter Mann — ich könnte ihn lieben. — Wollten Sie mir wohl Ihre Ansprüche auf meine Liebe zurückgeben und dagegen die Versicherung annehmen, daß ich ewig bin

Ihre

Freundin

A m a l i e.

„O, mein Gott! auch hier nicht glücklich, rief er, als er für seinen Schmerz Worte fand — warlich, in der Liebe verdiene ich wenigstens nicht unglücklich zu sein! ich liebte sie, meine Liebe war stark, wie der Tod — sogar Fehler und Schwachheiten liebte ich um ihrer Individualität willen an ihr. Wie bereit war ich, für sie alles zu leiden, alles aufzuopfern! welch einen Schatz von Vollkommenheiten glaubte ich in ihr gefunden zu haben! Und wie stark schien sie meine Liebe erwidern zu können! Ach es war Täuschung — sie heuchelte Empfindungen, von welchen ihr Herz nichts wußte.

„Amalie schrieb er ihr — Sie sind ganz frei — möchten Sie glücklich sein! umsonst werde ich mich bemühen, Sie zu vergessen — ich weiß, Sie liebten mich nicht — und dennoch muß ich Ihnen das Bekenntnis thun, daß meine Liebe zu Ihnen mit meinem Tode erst endet“ zugleich schickte er ihr nebst ihren Briefen folgende Epistel.

Du

Du sagtest ja. Ich hätte dieses Ja
Nicht für die ganze Welt gegeben;
Nicht für Unsterblichkeit, nicht für ein Götterleben
Dies Wort aus deinem Mund, Amalia!

Es war beim Abendlied der Nachtigallen,
Du meinem Herzen nah, ich deinem Herzen nah,
Als ich aus deinem Aug der Liebe Träne fallen
Und deinen Biss geschmelzt zum Busen sinken sah.
Von Abndung meines Glücks Begeisterungsvoll
durchdrungen

Tragt' ich mit leisem Ton: liebt mich Amalia?
Und du, mit holder Schaam um meinen Hals
geschlungen

Gabst mir im Flüsterton das himmlischfüße Ja.

Du sagtest ja. Es lößt in Melodien
Die ganze Schöpfung sich zu meiner Wonne auf;
Ich sah der Erde Fluren schöner blühen
Und lieblicher begann jetzt Phoebe ihren Lauf.
Du meine Königin, mein Glück und meine
Wonne

Du machtest mir die Welt zum holden Feenland,
Wo ich im Morgenstral, im Abendstral der
Sonne

Was je mein Herz ersehnt, in deinen Armen fand.

Kein trübes Wölkchen mehr an meines Lebens
Himmel,

Kein Sturm, der nun, wie einst, mein fürchtend
Ohr erschreckt.

Und keiner Sorgenschaar betäubendes Getümmel
Seitdem, o Zauberin, mich deine Aegis deckt.

Hab' ich Dir wahr gemahlt das Glück von jenen
Stunden,

Das jetzt mein fränkles Herz erinnernd nur noch
fühlt,

Seitdem Amalia dein Dolch mit tausend Wunden
In meiner Brust so kalt, so schrecklich kalt ge-
gewühlt.

Ich liebte Dich; ich hätte Ewigkeiten

Amalia, in Deinem Arm verlehrt,

Und in die lange Reihe goldner Zeiten

Der Liebe Freuden, Rosen gleich, verwebt.

Ich liebte Dich, Idol von meinem Herzen,

So liebt Dich nun und ewig mehr kein Mann

Weil so, mit dieser Lust, mit diesen Schmerzen

Nur selten, selten einer lieben kann.

Du liebtest nie Amalia, du fühltest
In deinem Leben nicht, was wahre Liebe sei;
Und mit dem heiligsten Gefühl der Menschen
spieltest

Du, wie mit einer Modentändelei.

Du konntest nicht das schöne Loos ermessen;
Der Seligkeiten Quell für einen Mann zu sein;
Die ganze Welt in ihm, dem Einz'gen an
vergessen,

Und opfernd ihm Dein ganzes Herz zu weihn.

Du wußtest nichts von Liebe, die die Sphären.

Von unsrer Jugendzeit noch überfliegt,

Und wenn die Zeiten alles auch verheeren,

Allmächtig über die Verheerung siegt.

Du wußtest nichts von Liebe, die im Tode

Unsterblich noch mit uns hinüber geht,

Und in Elisium, im neuen Morgenrothe

Im Nirrthembale wieder uns umweht.

Fahr wohl, fahr wohl! Verrätherin, vergessen

Kann ich Dich nicht. Mein tiefer Seufzer steigt.

Und bitere Schmerzen fühl ich meinen Busen
pressen,

So oft dein falsches Bild sich meinen Träumen zeigt.

Fahr wohl, fahr wohl! Ich steh vor Dir, und
meine

— Pygmalion vor seinem Marmor Bild: —

Daß kein Prometheus, günstig diesem Steine
Mit Himmelsfeuer seine Adern füllt.

Fahr wohl, fahr wohl! ich habe falsch gesehen:
Es war nur Wolke, wo ich Juno sah.

Wir glaubten uns einander zu verstehen,
Und niemals waren wir uns wirklich nah.

Fahr wohl, fahr wohl! die mich so schön be-
trogen.

Ich haß dich nicht — Du bist ein gutes Kind —
Du bist von deinem Herzen hin und hergezogen,
So, wie die meisten Mädchen sind.

„Und nun habe ich nichts mehr, das mich
an meine gegenwärtige Lage fesselt, sprach er —
Alles habe ich gethan, was ein redlicher Mann
nur thun kann, um den Pflichten seines Amtes mit
strenger Gewissenhaftigkeit ein Genüge zu leisten —
aber Elende lohnten mir mit Undank — Schurken
verkannten, was edle Seelen am meisten kränkt
— meine guten Absichten — und sie, um derents-
wille

wissen ich meinen Stolz verleugnete, um die ich gestorben wäre, fordert mit kalter Gleichgültigkeit von mir ein Opfer, das mich meine Ruhe, meine Gesundheit und alle Freuden meines Lebens kostet. Ha! wer kann da männlich gelassen bleiben wo ein feindseliges Geschick alle meine Wünsche vereitelt !! —

Er schrieb an das Konsistorium:

„Ich habe die Suspension nicht verdient — aber ich habe sie erwartet — ich erwartete für die Folge noch mehr — meinen Abschied. Ich will mir aber diese neue Demüthigung und dem Konsistorium eine neue Schandthat dadurch ersparen, daß ich meinem ungeordneten Schicksal zuvorkomme, und hiermit meine Dimission fordere.“

Er erhielt sie ohne Anstand — ließ seine Haabseligkeiten zum Theil verkaufen, zum Theil nach Haus schicken und reiste dann mit seinem Elfen zu dem Herrn von Lersberg ab.

Dreizehntes Kapitel.

Roderichs Unfall war dem Herrn von Lorschberg schon bekannt. Er bedauerte ihn mit dem wärmsten Gefühl theilnehmender Freundschaft, tadelte aber streng seine voreilige Maasregeln; denn der Niedermann hatte schon seinen Plan gemacht, durchs Apologie bei dem jungen Fürsten zu übernehmen, die Grundquelle von den niedren Chikasen seiner Feinde zu zeigen, ihre ungerechte Entschädigung in Rücksicht seiner zu vereiteln, und ihm so vollkommene Genugthuung zu verschaffen. So sehr Roderich die Freundschaft des Edlen von Lorschberg verehrte; so wenig war er geneigt, Gebrauch zu einem Vortheil davon zu machen.

„Und wenn Sie auch verehrungswürdiger Mann! sagte er ihm wenn Sie auch ihren guten Entzweck erreichen: so ist meine Lage nicht im mindesten gebessert. Immer bleibe ich doch in Verbindung mit dem niederträchtigen Woldner, und wenn auch meine Feinde ganz außer Stand gesetzt würden, mir zu schaden: — so wird es ihnen doch

nie an Gelegenheit fehlen, mich zu necken
 mir ein unangenehmes Leben zu bereiten — neu
 zerrissen sei zwischen mir und ihnen auf ewig je
 Verbindung! — sie haben meinen Werth verfan
 — meinen Charakter mishandelt — ich verachte
 — und mit Elenden, die ich verachte, mag i
 nie mehr in Kollision kommen! Geben Sie Fri
 meinen Liebling unter die wissenschaftliche Auffic
 meines Veters. Er ist vor einem halben Jal
 Subrektor in E. geworden. In höherm Gro
 wird er Fritz das sein, was ich ihm war, sei
 Lehrer, Führer und Freund. Ich will nun ve
 suchen, in einer andern Sphäre meine Rolle z
 spielen — das Fach der Theologie sei nun auf in
 mer abandonnirt! Forsberg verschwendete seine gan
 ze Beredsamkeit, um ihn zur Aenderung seines Ent
 schlusses zu bewegen. Er bat ihn dringend, in
 Haus zu bleiben und sich ferner dem Unterrichte sei
 nes Sohnes zu widmen. Allein nichts konnte die
 mal etwas über seinen Starrsinn vermögen. „Ich
 muß nun auch einmal von der Jurisprudenz Ge
 brauch machen — sprach er — vielleicht ist mi
 auf dieser Laufbahn das Glück günstiger als es bi
 jetz mir war.“ Er schrieb an Erlenbach. Dieser
 war nicht mehr in F. . . sondern bei dem Für
 sten von * * * Geheimrath geworden. Erlen
 bach

Ich war immer noch Roderichs warmer Freund und antwortete ihm auf der Stelle, daß er kommen und die zu seinem Vortheil von ihm getroffene Maasregeln aus seinem Munde hören solle. Roderich eilte nach der Residenz. Fritz von Lersberg wurde an meiner Leitung anvertraut. Er bildete sich zu einem liebenswürdigen Jüngling. In der Folge ging er in Hessische Kriegsdienste.

Der Geheimrath Erlenbach hatte Roderich zu einem Amt bestimmt, für das er schlechterdings nicht paßte. Er sollte Cabinetssekretair bei dem Fürsten werden. Der Fürst von * * * war ein trefflicher Kopf; aber er hatte ein böses Herz. Was die wissenschaftliche Bildung anbelangt: so hatten seine Erzieher nichts vernachlässigt; aber die moralische war vergessen worden. Der Fürst war ein Egoist, der seine Unterthanen als Eigenthum ansah, von dessen Gebrauch oder Mißbrauch er allein und verantwortlich zu sein sich verbunden wähnte und seine Handlungen waren nicht selten sprechende Dokumente dieses Wahns. Er bezahlte seine Diener gut — forderte aber dagegen strengen Gehorsam gegen seine Befehle. Widersprechen konnte nicht dulden; denn es schien ihm Majestät zu erbrechen zu sein, daß Leute, die er besoldete, über

über die er sich unendlich erhaben dünkte, über seine Handlungen ihn zur Rechenschaft ziehen wollte. Zwar nahm er die Vorstellungen und Rechtsurtheile der Minister gerne an; aber er cassirte nicht selten diese Urtheile und entschied durch Machtsprüche. Für den Adel war er nicht sehr interessirt. Er wollte nun einmal, sei's aus Laune oder Grundsätzen nur Männer von Talent und Wissenschaft in seinen Diensten haben, und bei den Herrn von glaubte er wenigstens das Letzte nur mit seltner Ausnahme zu finden. Indessen begieng er auf der andern Seite den Fehler, daß er die Kenntnisse seiner Diener nicht ganz so gut benutzte, wie er sie hätte benutzen können und sollen. Er wollte nun einmal schlechterdings selbst regieren — seine Leute mußten ihn daher lediglich in die Hand arbeiten, die letzte Disposition behielt er sich immer selbst vor. Daher kam es, daß, je nachdem er Laune und Muse hatte, die wichtige Sache flüchtig, der minder wichtige Gegenstand mit einer unnöthigen Akkuratess behandelt wurde. Schmeichler und kriechende Epeniche konnte er nicht um sich sehen; er konnte aber auch keine Wahrheit verdauen, es sei denn, da man sie ihm in einer allegorischen Suppe *cum grano salis*, wie der Herr Superintendent B. sagt, beigebracht hätte. Er war an einem sibirischen

then Hof erzogen; und demohngeachtet, was sein Individuum anbetraf, im Genuß der Speise und Getränke äußerst mäßig. Weniger war er es im Genuß der Liebe. Seine Gemahlin war nicht schön; aber liebenswürdig. Der Fürst hatte sie als Erbprinz eben so wenig aus Neigung, als sie ihn geheurathet. Es war eine Heurath, die in der Cabinetten ausgewürfelt worden war. — Am Tage des Beilagers sahen sich Beide zum erstenmal, und wurden verbunden, nicht, weil sie sich liebten; sondern weil das politische Interesse der Höfe es wollte. Doch hatte der Fürst viele Achtung für seine Gemahlin. Geschaffen für die Freuden der Natur, und werth eines Gatten, den sie hätte lieben können, und von dem sie ewig geliebt zu werden verdiente, verbrachte sie ihre meiste Zeit auf einem isolirten Landgut des Fürsten, entfernt von der Residenz, mitten unter den friedlichen Bewohnern glücklicher Dörfer — da war sie am liebsten.

Bei dörflichen Sitten
In moosigten Hütten
Da wohnet die Unschuld
Noch lauter, wie Gold.

Ihr Gemahl besuchte sie zuweilen; aber seine Liebe zu ihr hatte er — ich weiß nicht, wie ich sie nennen soll, da jetzt an deutschen Höfen nicht mehr französisch gesprochen wird — mit — (der französische Ausdruck ist doch decenter, wie der deutsche) Maitressen getheilt.

„Wie lange glaubst du wohl Erlenbach, daß ich in dieser neuen Carriere aushalten werde?“ fragte Paul den Geheimde: Rath, als ihm diese die Kunde brachte, daß ihn der Fürst zu seinem Secretair angenommen habe. Das wird sehr viel von dir abhängen — antwortete Erlenbach. Du mußt die Formalien „Ew. Durchlaucht unterthänigst aufzuwarten, Ew. Durchlaucht unterthänigst zu Füßen legen, Ew. Durchlaucht geruhen gnädigst, erlauben huldreichst und s. w. ic. für da halten, was sie sind, für leere Phrasen, üblich Complimenten, bei denen der gescheute Mann nicht denkt, die er aber, weil sie doch einmal Hoftönen sind, dazu gebraucht, um mit ihnen gewisse Endzwecke zu erreichen. Wenn du mit dem Phrasen der oder jener wirfst sich Ew. Durchlaucht zu Höchstdero Füßen und bittet in tiefer Unterthänigkeit, ihm in Rücksicht seiner dem Vaterland geleisteten Dienste und seiner zahlreichen noch unver-

sorg

irgten Familie eine mäßige Besoldungszulage huldreichst zu gewähren — einem Verdienstvollen Mann elken kannst, statt daß du mit der simplen Vorstellung „der oder jener bittet: Ew. Durchlaucht um eine Besoldungszulage, weil er sonst in Gefahr ist, die herrschaftlichen Kassen zu bestehlen, um eine zahlreiche Familie nothdürftig ernähren zu können; auch ist wirklich seine Besoldung zu schlecht, und seine Verdienste ums Vaterland so groß, daß er mit Recht darauf Anspruch machen kann“ für einen würdigen Diener nichts erhalten würdest: so läßt du den ersten Phrasen der trocknen Wahrheit vorziehen. — Du vergiebst dadurch deinem Stolz nichts, wenn du durch eine Ceremonie einer leidenden Familie Brod verschaffen kannst. Aunnen hat der Fürst, du mußt ihnen nachzugeben wissen, seinen bösen ausweichen und seine guten zu deinem Vortheil benutzen. Ich muß gestehen, der Posten, den du bekleiden sollst, ist für einen Mann, der in einem freiem Wirkungskreis thätig sein möchte, eben so angenehm nicht; aber auf der andern Seite wird das Unangenehme durch das Gute, das man nahe um den Fürsten, sobald man sich sein Zutrauen erworben hat, für seine Mitbrüder erwuchern — und durch das Böse, das man verhindern kann, in Ueberfälle verz

füßt. Jede menschliche Lage hat ihre unangenehme Intervallen im Gefolge — auch die deinige in die dich jezt das Schicksal wirft. Sei weise benütze die Zeit — wärke was du kannst, und was außer den Grenzen deiner Macht liegt — da laß — liegen“.

In den ersten vier Wochen gieng alles trefflich. Der Fürst war von einer Reise nach England zurück gekommen und hatte ein excellentes Mädchen mitgebracht, die ihn immer bei guter Laune erhielt. Daher war er jezt gegen alle Menschen um und neben ihm über alle Massen gnädig, aber das Gnadigsein dauerte nicht lange. Roderich sah bald ein, daß es ein eben nicht beneidenswerthes Loos sei, der nahe Gesellschafter eines Fürsten zu sein. Er war Augenzeuge von Handlungen, die er, weil sie seinen Grundsätzen entgegen waren, nicht billigen konnte, — und bei denen er in den meisten Fällen nicht widersprechen durfte — er mußte Cabinetsekrete ausfertigen, welche Nachtsprüche des Fürsten enthielten, und keinen Schein des Rechts; sondern nur den Willen des independenten Oberhaupt vor sich hatten. Nur selten gelang es ihm, die Gesinnungen des Fürsten zu seinem Vortheil zu stimmen. Wenn es ihm einmal glückte, durch bescheu-

denes

nen Widerspruch, einer schlimm intendirten Sache eine gute Wendung zu geben: — so mußte er einer andern Zeit Gottisen einstecken. Dabei war er immer der Erste, der, wenn Er. Hochfürstliche Durchlaucht von einem bösen Daemon geplagt wurde, seinen ägerlichen Launen ausgesetzt war, eben deswegen, weil er ihn immer vor Augen hatte. Seine Arbeiten waren ermüdend, lästig und raubten ihm jede Stunde, die er sich selbst gern widmen mochte. Er mußte oft viel in die Nacht sitzen, wurde hypochondrisch und beinah war er auf dem Extrem, ein wahrer Timon zu werden — als verschiedene Abenteuer, die ihm kurz aufeinander folgten, ihn bestimmten, aus dem goldnen Käfig wieder in unsers Herr Gottes große Welt zu gehen. Es wurde eine Verordnung bekannt gemacht, des Inhalts: daß ein jeder Supplikant aufrichtig den Inhalt seiner Bittschrift so genau auf der Rubrik angeben solle, daß man ohne das Ganze zu lesen, schon das Wesentliche desselben auf der Reversseite übersehen könne. Eine Offizierswittwe, deren Mann im Krieg geblieben war, hielt um einen Gnadengehalt an. Der Fürst las die Rubrik und schrieb mit grüner Dinte an Rand: abgeklagen. Die Wittwe hatte viele Kinder und unter diesen noch unerzogene. Paul staunte über

diese Ungerechtigkeit. „Wenn Ew. Durchlaucht geruhen wollen — sagte er, den Inhalt der Beschrift zu lesen — so würden Sie Gründe finden, die das demüthige Gesuch der Suplikanten vollkommen rechtfertigen. Es sind derselben so mancher, daß sie nicht anders, als sehr unvollständig *rubro* angegeben werden konnten“.

Fürst. Verschonen Sie mich mit ihren Dringlichkeiten. Ich hätte viel zu thun, wenn jede Bettelsupplik lesen und darauf Rücksicht nehmen wollte. Die Wittwe ist jung, sie kann arbeiten, aber da wollen die Leute nur immer der Gnade des Fürsten leben. Wenn ich allen Wittwen meines Land, deren Männer sterben, Gnaden theilen wollte, meine Kasse würde nicht hinreichen.

Noderich. Sie hat viele Kinder, Ew. Durchlaucht und ihr Mann war ein tapferer Offizier.

Fürst. Kennen Sie mich doch meine Leuten kennen — er war ein Bramarbas und hatte kein militärisches Verdienst. Der Fürst war gegen den Mann eingenommen.

Noderich.

Noderich. Die Wittve sucht sich freilich doch Arbeiten für andre ein kleines Verdienst zu erwerben; aber es reicht bei weitem nicht hin, so viele Kinder zu sättigen und zu kleiden.

Fürst. Sie hat doch auch, wie man mir sagt, erwachsene Kinder — sie mögen dienen.

Noderich. Zwei Mädchen, deren die eine 12, die andre 16 Jahre alt ist — die Mutter ist sehr krank, und bedarf ihrer in solchen Fällen sehr zur eignen Pflege, theils zur Wartung der kleinern Kinder.

Fürst. Kennen Sie die Mädchen? — Sind sie gut gebildet?

Noderich. (der nicht einsah, was der Fürst damit sagen wollte) Man hat mir die Frau immer von einer sehr vortheilhaften Seite geschildert — ich habe sie einigemal gesehen. Wenn das Innere dem Aeußern entspricht: so sind es lebenswürdige Mädchen.

Fürst.

Fürst. Nun, dann können Sie nicht verderben. Das Verdienst in der Welt ist mancherlei — sie mögen ihren Leib auf Zinsen legen. Ich kann nichts geben.

Mit diesen Worten gieng er weg. Pfu sagte Roderich, und er hätte weinen mögen für Grimm — Pfu über diese häßliche Denksart und einem solchen Menschen sollte ich ferner dienen, sollte der Slave seiner Launen sein? Nein! Knechtsdienste bei dem armseligsten Bauer ziehe ich dem Dienst bei diesem egoistischen Manne vor. Ich will diese Ketten zerreißen und mir ein Plätzchen suchen, wo ich frei leben oder sterben kann. In der großen Welt werd' ich doch allein nicht verlassen schmachten!

Einige Tage nachher lies sich bei Roderich ein junger Mann melden, der ihn zu sprechen verlangte. Er wurde vorgelassen. Ich habe in Rechtsgelehrsamkeit studiert, fieng er an. Mein Vater ist Amtmann in einem kleinen Landstädtchen. Im 73ten Jahr seines Alters, im 41ten seiner Dienstjahre ist er unfähig, seinem Amt weiter vorzustehen. Ein Mensch ohne Kopf und Kenntnisse hat sich durch die vorige Mätresse die

herrschaft auf meines Vaters Dienst erschlichen. Mein Vater hat viele Kinder und kein Vermögen. Stirbt er — so kommt die ganze Familie an Bettelstab. Mein Gewissen giebt mir das Zeugnis, daß ich meine Zeit wohl angewendet habe, und um so mehr im Stand bin, dem Amt vorzustehen, da ich schon 4 Jahre unter meines Vaters Aufsicht gearbeitet habe. Ich bin daher in der Absicht gekommen, den Fürsten zu bitten, mir in Rücksicht meines alten Vaters, der ihm so lange und so treu gedient hat, in Rücksicht meiner armen Mutter und Geschwister, und ich darf hinzufügen — auch in Rücksicht eigener Verdienste, die Stelle zu geben, die er einem Unwürdigen gegeben — oder vielmehr, die sich dieser durch niederträchtige Schleichwege erkrohlen hat. Sie edler Mann, ersuche ich, meine Sache dem Fürsten vorzutragen, sich für mich, so viel es in ihren Kräften steht, zu interessiren, und mir wenn es sein kann, eine Unterredung mit dem Fürsten zu verschaffen. Hier ist mein Memorial, hier meine Testimonien. Ihre Mühe kann ich Ihnen mit nichts, als mit dem wärmsten, feurigsten Dank lohnen.

Gern, lieber Mann, wollt' ich Ihnen helfen --- sagte Roderich; aber klein ist mein Einfluß

flus auf den Fürsten und hängt sehr von seinen La-
nen ab — zudem nehmen Fürsten ihr Wort nicht
gern zurück, weil sie nicht gern gefehlt haben wo-
len. Um Ihnen aber einen Beweis zu geben, daß
ich guten Willen genug habe, mich für Ihre ge-
rechte Sache zu verwenden: so geben Sie mir ih-
re Bittschrift und Ihre Zeugnisse — ich wi-
ß Ihr Gesuch meinem Prinzipal vortragen --- ver-
weilen Sie so lange im Vorzimmer --- ich wei-
de Sie bald von dem Erfolg benachrichtigen.

Mit bescheidenem Nachdruck stellte Roderich
dem Fürsten das Gesuch des Bittenden vor. Als
er geendet hatte, sagte der

Fürst. Ich kann mein einmal gegebenes
Wort nicht zurücknehmen.

Roderich. Wenn Ew. Durchlaucht jener
Menschen, der die Anwartschaft auf die Amt-
mannsstelle hat, gekannt hätten, als Sie ihm je-
ne Gnade ertheilten: so würde ich es nie wagen,
Ew. Durchlaucht die Zurücknahme Dero Fürstlicher
Worts anzubringen; denn ich wäre dann vollkom-
men überzeugt, daß ein von dem einsichtsvollsten
Fürsten gekannter und geprüfter Mann auch ein
ver-

erdienstvoller Mann sein müsse. Da aber Ew. Durchlaucht hintergangen worden sind, so war ich der Ueberzeugung, daß die Ehre des gerechten Fürsten dadurch nicht beeinträchtigt werden kann, dreiste, Ew. Durchlaucht unterthänigst zu bitten, eine dem Würdigen entzogene Gnade dem unwürdigen abzunehmen und dem Erstern wieder gnädigst zuzuwenden.

Fürst. Nur nicht vorgeschrieben, mein Freund! Wer sagt es, daß jener unwürdig sei? Der junge Mensch --- die Gründe, die dieser hat, seinen Rivalen zu verkleinern, sind handgreiflich genug. Zudem kenne ich diesen eben so wenig, wie jenen.

Noderich. Ew. Durchlaucht können sich selbst überzeugen, was an dem jungen Mann zu sein ist. Er harret im Vorzimmer und hat keinen andern Wunsch, als den, sich Ew. Durchl. unterthänigst zu Füßen werfen zu können.

Fürst. Ich mag ihn aber nicht sehen.

Noderich. Wenn es Ew. Durchlaucht entriß: so haben Sie wenigstens die Gnade, seine
ne

ne Testimonia, die er mir gegeben hat, in hohem Ansehen zu nehmen.

Fürst. Ich seh — — s ihm auf seine Testimonia. Für Geld kann man alles kaufen. Ich will allein sein.

Mit verächtlichem Unwillen verlies Roderich das Cabinet, und in der größten Verlegenheit wie er den jungen Mann abfertigen solle. Er mußte seine Zuflucht zu einer Lüge nehmen — der er litt' Ueber selbst, als daß er andre leiden sah.

„Der Fürst kann Sie nicht sprechen, sagte er; aber er hat Ihre Testimonia eingehalten, und will darauf denken, ihre Wünsche auf irgend eine Art zu befriedigen.“

Getröstet gieng der junge Mann nach Haus.

„Dies ist das Letztemal, daß ich meine Bitten verschwende und meinen Stolz unter dem Scepter des Despotismus beuge — “ murrte er aufgebracht; und lief, um sich zu zerstreuen und wo möglich, selbst zu vergessen, über Berg und Thal ohne Absicht herum. Er war jetzt ein Wieteljahre auf der glänzenden, ihm so wenig angemessen

neßnen Laufbahn. Noch war er wenig ausgekommen — seine Arbeiten hatten ihn immer an den Schreibtisch gefesselt. Heute wollte er wieder einmal frei athmen. Er war schon mehrere Stunden gelaufen, als er sich in ein Bouquet des herrschaftlichen Gartens verirrete. Er warf sich auf eine Rasenbank und musterte die Begebenheiten voriger Zeiten. Eben war er in Boston und spielte mit Adelinens Locken, und küßte Adelinens Hand, als er, aufmerksam gemacht durch ein nahe Geräusch — aufblifte und ein reichgeputztes Mädchen vor sich sah, welches nicht Adelinens Geist; sondern Adeline selbst war — Roderich war erstaunt; Adeline noch weit mehr. Wie sie in die Residenz kam, und was Paul bei ihrem Anblick fühlte, mag der Leser aus einem Brief hören, den er mir schrieb.

„Sie hatte am ersten Worte.“ Roderich, rief sie, versunken in die süße Wonne des Wiedersehens — mir so nahe — und doch wieder so fern (ich verstand das Anfangs nicht) ich wähnte Sie verlohren auf immer und ach ich finde Sie wieder! Weinend hatte sie mich umschlungen und seht, wie der Epheu die Ulme.

„Ich

„Ich war in einer verdamnten Lage — Es war kein Phantom, das mir meine verworrene Phantasie vorgaukelte — es war Adeline selbst — aber nicht mehr jene Adeline, die ich liebte, für die ich alles hingegeben hätte, für die ich gestorben wäre — nicht mehr das Mädchen, im holden Reiz der Unschuld — schön war sie noch — aber nicht mehr schön für mich — eine geheime Ahndung sagte mir, daß sie für mich nicht mehr liebenswürdig sei.

„Ist es Täuschung — oder Wirklichkeit, daß ich Sie sehe? — Sie die ich längst unter den Todten glaubte, der ich so manche Träne der Sehnsucht nachweinte — Adeline, wie kommen Sie nach Deutschland, wie kommen Sie hieher?“

Was ich nun unter Seufzern und Tränen, die oft die Sprache hemmten und ihre Worte ersticken, aus ihrem Munde hörte, will ich dir in gedrängter Kürze erzählen.

Mit Adelinens Tod war ich getäuscht worden. Ihre Mutter kannte so einigermaßen meine Grundsätze. Sie glaubte, daß die Nachricht von meines Mädchens Tod allein fähig sei, mich aus
einer

einer Stadt zu verbannen, die nun mit dem Verlust dessen was ich liebte, kein Interesse mehr für mich haben würde. Der Tochter Krankheit, welche der Kummer über mein trauriges Schicksal erzeugte, war ein willkommener Vorwand, mich die Sache glauben zu machen. Das von der Alte be-
stochene Stubenmädchen, mußte mich also anfangs mit leeren Hoffnungen hinhalten und dann mit der Trauerkunde von Adelinens Tod aus Boston verschrecken. Drei Vierteljahre nach meinem Weg-
sein starb die Mutter an einem Schlagfluß. Adeline wollte nicht länger an dem Ort ihres gegenwärtigen Aufenthalts bleiben — sie machte also alles zu Geld und reiste nach England. Unter-
wegs scheiterte das Schiff, nur wenige Personen, und unter diesen Adeline — retteten sich in ein Boot — ihr ganzes Vermögen wurde ein Raub der tobenden Wellen: Der Himmel hatte sie nicht ganz verlassen; er führte denen halb Geretteten ein eng-
lisches Schiff zu, das sie an Bord nahmen. Sie kam glücklich in England an und suchte ihren Oheim auf, der einen Theil ihres Vermögens in seiner Handlung hatte — aber auch dieser machte bald nach ihrer Ankunft einen Totalbanquerott — und Adeline war arm und verlassen. Eine weitläufige Anverwandtin in London gab ihr ein Obdach —
diese

diese war aber selbst arm und Adeline mußte sich also mit Hülfe weiblicher Arbeiten, eine spärliche Lebensucht erwerben. Einst an einem Sonntag gieng sie im James Park spazieren. Ermüdet setzte sie sich auf eine Bank und sah dem Lustwandeln der Herrn und Damens zu. Der Anblick so vieler reich gepuzten Menschen rief ihr das Bild ihres vorigen Wohlstands in ihre Seele zurück — und ihre Tränen flossen in ergiebiger Menge. Sie war so ganz in ihr Unglück versunken, daß sie einen schönen Mann nicht bemerkte, der schon lange an ihrer Seite saß, und sie mit inniger Theilnahme zu betrachten schien. Jetzt blickte sie auf. „Warum weinst du? schönes Kind?“ — fragte der Fremde, indem er sanft ihre weiche Hand ergriff. Mit der ihr eignen unschuldsvollen Naivität erzählte sie dem Unbekannten die Geschichte ihres Unglücks, die er mit der Miene der innigsten Theilnahme anhörte. Der Unbekannte, daß ichs kurz mache, war mein Fürst, — das Mädchen gefiel ihm — er entdeckte ihr seinen Stand, und that ihr den Antrag seine Gesellschafterin zu werden. Adeline, durch den Druck der Leiden niedergebeugt, war nicht stark genug, ihre Tugend gegen den Wettersturm der Trübsal zu behaupten — auch überdies geblendet durch den äußern Glanz, und gelockt durch die süße

se Schmeicheleien des Fürsten, gab nach und erniedrigte sich so — mit zu einer Würde, für die er wirklich nicht geboren war. Das die fatale Geschichte.

Wer regiert die Ebbe und Fluth unsrer Empfindungen! Ich kann sie nicht mehr lieben! ich will — ich strebe darnach; aber ich kann nicht mehr! — Ist es möglich, mein Vetter, daß ich in diesem Mädchen, für das ich einst so viel Gefühl hatte, das ich oft mit so viel Innigkeit liebte, an dessen Busen, in dessen Schoos mein Haupt ruhte, mit dem ich die Stunden des Mondweins so angenehm verträumte, dessen Bild mich weilen noch in der Mitternachtsstunde nicht entschlummern ließ, das gut unterhalten war von mir, ich gut von ihm, wenn wir auch nur beieinander waren — ist es möglich, daß ich jetzt gar nichts mehr bei ihr empfinde? Da stand ich vor ihr, als hätte ich mich selbst verloren, ohne ein Leben, ohne einen funken Feuer, ohne eine Seele! Umsonst erinnerte ich mich der Vergangenheit — ich fühlte den Contrast mit der langweiligen Gegenwart desto stärker. Ich machte alle mögliche Efforts, um Etwas zu sein; es ist aber umsonst! Ich bin für Adeline nichts mehr — ich bin

bin einer Statue des Prometheus gleich, ehe das heilige Feuer vom Himmel geholt hatte. Ist es möglich, daß ich an eben diesem Mädchen durchaus keinen Reiz mehr finde, der, wenn auch noch so schwach, meine Attention fessele? Ich machte *Raisonnements* und wollte aus Grundsätzen *attent* sein — umsonst! ich fühlte einen unerseßlichen *Banquerott* an Gefühl. Adeline ist für mich *Sans comparaison* — nur noch der Rosenstock worauf einst eine Rose für mich blühte, der aber ein Bild der Vergänglichkeit, nun vor meine Blicke steht. Ich ärgre mich und betrübe mich über den Wechsel der Dinge, und über den Wechsel seiner Empfindungen, der eine Folge davon ist aber die Weisheit sagt mir: wie kannst du allein beständig sein wollen — wenn sich alles verändert — ich muß also der Nothwendigkeit weichen, die mich schwachen Menschen regiert.

Ich trennte mich von Adeline, mit dem Versprechen, sie zu besuchen; aber mit dem heiligen, festen Vorsatz, sie nie mehr zu sehen, einen Ort zu meiden, der mir gefährlich werden könnte den Dienst eines Fürsten zu verlassen, der mich unedel behandelte und der — mir meine Rose entblättert hatte! Beführt von dem Wogendrang me

der Empfindungen rennte ich nach Haus und warf mich auf's Bett — ich wollte weinen — ich konnte nicht — ich wollte denken — ich konnte nicht — ich wollte schlafen — ich konnte nicht — vor mir lag Rousseau, der Freund der Menschen und der Natur, der Liebling des Guten und auch meines Herzens Liebling — ich schlug ihn auf, und die erste Stelle, die mir in die Hand fiel, war folgende :

— — „Alles auf der Erde ist in einer beständigen Bewegung; da behält nichts eine beständige und feste Form, und unsre Leidenschaften, hingezogen zu äußern Gegenständen, gehen vorüber, und ändern sich nothwendig, wie sie. Beständig hinter uns, oder vor uns, rufen sie die Vergangenheit, die nicht mehr ist, zurück, oder überlaufen die Zukunft, die so oft für uns nicht ist. Da ist nichts solides, an das sich das Herz hängen könnte. Hierin giebt es nur Vergnügen, das vergeht — ich zweifle, ob man ein dauerndes Glück kennt. Kaum ist in unserm lebhaftesten Genuß ein Augenblick, wo unser Herz wahrhaft sagt: möchte dieser Augenblick ewig dauern! Und wie kann man einen flüchtigen Zustand, der

das Herz unruhig und leer läßt, Glückseligkeit nennen, einen Zustand, der uns etwas verfloßnes zurückwünschen und etwas zukünftiges verlangen läßt.“

Als ich diese Stelle las, war ich ganz in der Petersinsel bei dem verfolgten, isolirten Krousean, dessen Phantasie sich hier einen neuen Himmel und eine neue Erde schuf. Die Wahrheit dieser Ideen, die ich ihm nachempfand, preßte mir Tränen aus. Ist nicht die Erinnerung der wenigen seligen Augenblicke der Vergangenheit und heisse, klagende Sehnsucht nach künftiger Seligkeit das Loos der besten Herzen? die Minute des Genußes ist kaum lang genug, um uns das Gefühl ihres Werths zurückzulassen. Unsere Befriedigung war nur momentan. Der heisse Durst wurde mit einem Tropfen Wassers gekühlt. Alles ist flüchtig — nichts hat eine dauernde Form. In ewigen Veränderungen wechseln alle Dinge um uns her; und nach diesen Umwandlungen modifiziren sich auch unsere Gefühle. Das, was mir heute liebenswürdig ist, wird auch heute von mir geliebt; morgen ist seine Liebenswürdigkeit verschwunden, mit ihm meine Liebe. Liebe und Haß sind unwillkürliche Gefühle — die Vernunft hat alles gethan, wenn

sie sie unschädlich machen kann. Das Herz attachirt
 sich an das, was ihm gefällt, wo das Gefallen
 aufhört, da hört der Grund des Attachements auf.
 Wo sich alle Objecte ändern, müssen sich auch die
 subjectivischen Gefühle ändern, und ich kann nicht
 sagen: dies will ich immer lieben, weil ich nicht
 weiß, ob es mir immer so, wie jetzt erscheint.
 Welche Ebbe und Fluth in menschlichen Dingen!
 welch ein Kommen und Schwinden der nehmli-
 chen sich stets verneuenden Gegenständen! welche
 Mannigfaltigkeit und welch ein Einerlei! das was
 vor einigen Jahren die Wonne meines Lebens war,
 ehrt nur in einsamen Stunden in mein Gedächtnis
 zurück — da, wo ich Seligkeiten suchte, sind
 ihre Quellen auf immer versiegt. Ein Interesse ver-
 ischt, das andre entsteht — und so kreiset sich ab
 es im ewigen Wirbel der Vergänglichkeit. — Hier
 hat nichts mehr Interesse für mich — hier ekelt
 mich Alles an, und verdammt will ich sein, wenn
 ich noch acht Tage an meinen Ketten liege. Ich
 habe an meinen Oheim in Paris geschrieben. Er
 hatte von jeher eine besondrer Vorliebe zu mir.
 Ich habe ihm meine Dienste in seinem Comtoir
 angeboten; ich hoffe er soll sie annehmen, und ich
 werde dann versuchen, ob mir das Glück in Frank-
 reich holder lächelt, als in Deutschland.“

Roderich hielt Wort. Er sah Adellinen nicht wieder — zwar erhielt er einen Brief von ihr, aber er beantwortete ihn nicht. Er forderte seinen Abschied, der Fürst verweigerte ihm denselben und versprach ihm Zulage — er verlangte keine und sagte zu Erlench, der alle Beredsamkeit aufbot, ihn in der Residenz zu behalten — „meine Freiheit ist mir nicht für Geld feil!“ Endlich erhielt er, was er bat. Am Morgen vor seiner Abreise bekam er einen Brief von seiner Mutter, der ihm den Tod seines Vaters bekannt machte. Er weinte dem Vicedermann eine kindliche Träne und reißte nach B. um seine gute Mutter zu trösten! Ich werde ihn nicht lange überleben — sagte die ehrwürdige Alte — und ich freue mich des Zeitpunkts, wo ich auf ewig mit ihm vereinigt zu werden hoffe. Möchte ich alle meine Kinder einst dort finden — möchten wir alle eine fromme Familie dann ausmachen! — ich sah deinen Vater sterben mit der Heiterkeit eines Christen, die ihm das Bewußtsein tugendhafter Handlungen gewährt. Die Welt hat ihn für seine Arbeit schlecht belohnt, desto reichlicher wird ihm der Himmel lohnen! — ich will zu Marie ziehen — dort will ich sterben — sie soll mir die Augen zu drücken. Paul begleitete sie dahin, hielt sich ei-

nige Zeit daselbst auf und reiste dann nach Paris. Ein halbes Jahr nachher starb die Mutter.

Bierzehntes Kapitel.

Uber drei Jahre war Roderich in Paris. — Er war mit seinem Zustand leidlich zufrieden. Oesters schrieb er mir; allein erst da beginnt sein Briefwechsel merkwürdig zu werden, wo die Revolution ihren Anfang nahm. Als Pariser Bürger spielte er dabei nicht die Rolle eines gleichgültigen Zuschauers. Was er über die Fränkische Staatsumwälzung dachte, aus welchem Gesichtspunkt er das große Unternehmen des Volks betrachtete, in wie fern er selbst dabei thätig war, will ich meinen Lesern, so viel es nur immer möglich ist, mit seinen eignen Worten aufzählen. Zur Verantwortung kann er nun nicht mehr gezogen werden; denn er ist der Märtyrer seines Freiheits-Enthusiasmus geworden, und schläft auf dem Kirchhof

Hof zu Hochheim den eisernen Schlaf — ich erzähle nur seine Meinung ohne eine Apologie für sie zu schreiben — überhaupt harmonirten wir über diesen Gegenstand nie ganz, wie man auch aus meinen jezuweiligen Illustrationen sehen wird.

Kurz vor der Einnahme der Bastill schrieb er:

„Die Bewegungen des Hofes und der künftigen Minister setzt das ganze Reich in Furcht. Der König läßt Truppen zusammen ziehen und bedroht offenbar dadurch die Freiheit, vielleicht gar die Existenz der Volksrepräsentanten. Alle Vorstellungen der letztern, die das Genie Mirabeau unaufhörlich betreibt, haben von dem König nur täuschende durchaus beunruhigende Antworten bekommen. Denn wer muß es nicht für einen bitteren Scherz halten, wenn der König sagt: „daß er durch diese Truppensammlung die Sicherheit von Paris und die Freiheit der Nationalversammlung decken wolle“. Mirabeau wollte haben — man sollte dem König nicht trauen und weiter in ihn dringen; aber die Majorität wollte trauen und gab also nach. Der König ertheilt

theilte gestern diese Antwort und heute ist es ziemlich ruhig; aber ich fürchte sehr — ich werde Dir das nicht lange mehr schreiben können. Es ist zu sichtbar, daß der Hof nicht redlich ist, und den banger Gedanken nicht ertragen kann, seine willkührliche Auctorität in eine Gesetzmäßige umgeschaffen zu sehen. Aber wer gebietet dem stürzen, den Waldstrom oder dem brausenden Meer: sei ruhig! Ich werde Dir so oft schreiben, als ich etwas interessantes habe, und hier sind jetzt alle Minuten mit Begebenheiten schwanger, an denen das Schicksal des schönsten Landes von Europa hängt — man spricht nur von Decker, der letzten Hoffnung des Volks, von dem man alles erwartet, von dem Duc d'Orleans und von einem neuen Staatsrath des Königs. Die Zeit der großen Crisis ist nah“.

Paris, am 13ten Julius 1789,

Kein imposanteres Schauspiel in der ganzen Natur, als der Aufstand einer so ungeheuren Volksmasse,

masse, wie die der Stadt Paris! Heute kam die Nachricht von der Verabschiedung des Neckers und von dem neuen Staaterath des Königs, der aus offenbaren Volsfeinden besteht, in Umlauf. In Deinem Vaterland wird es Dir ewig unmöglich bleiben, Dir nur den mindesten Begriff von der allgemeinen Gährung zu machen, die, mitgetheilt durch einen Zauberschlag, unaufhaltsam ganz Paris durchlief. Ich befand mich gerade in meiner Stube mit einem Kupferstich beschäftigt — den ich ganz in meiner Phantasie behalten möchte. Es ist ein großes, edelgearbeitetes Stück und stellt den Karaktatus vor dem Tribunal des Klaudius vor. Ich weiß nicht ob Du Dich sogleich dieses Mannes erinnern wirst. Er war König der Britten und revoltirte unter Kaiser Klaudius gegen Ostorium, römischen Gouverneur. Er führte den Krieg neun Jahre lang mit der Entschlossenheit eines Helden; aber er unterlag dem mächtigen Gegner. Nach einer Hauptschlacht, die er verlor, nahmen die Römer seine Gemahlin, seine Tochter und seine Brüder gefangen: er selbst flüchtete zu einer Königin der Briganten, deren Namen ich nicht behalten kann; die ihn aber aus Furcht eines Bruchs mit Rom an den Kaiser auslieferte. Er wurde im Triumpf aufgeführt und mußte sich vor dem Kaiser wegen

gegen der sogenannten Rebellion vertheidigen. Dies ist der Moment, den der Dichter auffaßt und in einer vortreflichen Gruppe darstellt. Das Schreiben in Kunstfächern ist nichts werth, wenn es nicht von einem Kenner kommt; aber ich bin noch dazu ein armseliger Laie und kann nicht dafür stehen, daß dies Stück vortreflich ist; aber wohl, daß es mich rührte, behaupten.

Klaudius sitzt auf dem Thron, ein schöner Adliger von hohem Wuchs, und einer treflichen Physiognomie, in ächt römischem Pomp und mit dem ganzen Air des Welchespoten. Ihm zur Seite, etwas niedriger, sitzt seine Gemahlin, eine schöne Donna in reichem Brillantenputz (ich möchte wissen: ob der Künstler die erste oder zweite Gemahlin dachte. Wenn ich nicht irre: so lebte am Schluß des brittanischen Krieges noch Messalina und dann ist hier ihre Physiognomie zu sanft und süßsam). Vor dem Kaiser in des Zimmers Mitte steht Karaktatus in wildem brittischen Costüm, mit einem weißen, nachlässig: geworfenen Pelzmantel, in stark gebauter, majestätischer Herkules, im Gefühl seiner unüberwindlichen innern Kraft — trotz: ig und unerschütterk. Es ist der Moment, in welchem er sich vertheidigt; aber er vergißt seine

ras:

rasselnde Ketten, und fühlt nur den großen Mann-
den gebornen König. Sein Gesicht drückt die höch-
ste Indignation und die festeste Entschlossenheit an
seine Rechte hebt sich pathetisch und jede Muskulatur
des herrlichen Körpers zeigt die schreckliche Activität
seines Geistes. Der Kaiser fühlt sich trotz seiner
Sicherheit erschüttert — er biegt sich mit einem
heimlichen, unwillkürlichen Grausen vor diesem
Heros zurück und macht mit der einen Hand eine
zurückhaltende Bewegung; obschon der Britanni-
er in Ketten steht. (Es ist schön, daß der Künstler
übrigens den Kaiser keine Grimassen von Furcht ma-
chen läßt). Auf der linken Seite des Karaktaters
steht seine eben erst aufblühende Tochter — wie-
leicht zu hübsch gepuzt; aber schön. Sie ist zu-
jung, um stark zu leiden und ihr Elend zu fühlen
und scheint nur verlegen über des Vaters Affekt zu
sein. Sie hat ein unschuldiges, liebliches Gesicht.
Ihm zur Rechten liegt seine gefangene Gemahlin
in Ketten und sieht mit Furcht und Schmerz nach
dem Kaiser, um ihn um Schonung zu bitten.
Sie ist sehr schön; aber der Schmerz hat die Gra-
zien aus ihrem Gesicht verdrängt: sie ist *mater
dolorosa*. Sie wird weder von ihrem Gemahl
noch von dem Kaiser bemerkt; jener hat zu viel
zu sagen und drückt den Kaiser mit der Superiorität

ist seines Genies, dieser kann nur den Mann
 inszenen, der als Besiegter noch triumphiren will.
 Es ist ein vortreffliches Stück! Karaktatus reißt
 zur Bewunderung hin; Mitleiden braucht und for-
 dert er nicht; selbst in den Ketten der Römer fühlt
 er sich mächtig und unbezwungen. Gerade in die-
 ser Situation ist er am grössten und nur deswe-
 gen fühlt man bei seinem Anblick Schmerz: weil
 diese Masse von Kräften außer Wirkung gesetzt ist.
 Diese idealische Gruppe hebt den Geist außerordent-
 lich; man möchte Tränen der Bitterkeit im süßen Ge-
 ruch des Bewußtseins weinen, daß der Mensch so
 groß sein — daß er sich selbst Alles sein kann, daß
 er seinen Gott und seinen Himmel in der Brust,
 independent von den Zufälligkeiten dieser wandelba-
 ren Erde, auch auf den traurigen Ruinen seines
 Glücks, sich selbst noch behält und lächelnd
 stirbt. —

In dieser süßen Freiheitsstimmung war ich,
 als mich der allgemeine Lärm zu dem Hauptsam-
 melplatz der Pariser, dem Palais Royal zog, wo
 schon das Volk ohne Zahl zuströmte. Man trug
 die Götzen der Zeit, Neckers und Orleans Büsten
 im lärmenden Triumph herum. Auf dem Platz
 Louis XV. erschien Prinz Lambese mit Solda-
 ten;

ten; aber das Volk verjagte ihn mit einem Steinhagel. Er war so schwach, mit dem Säbel in der Faust in die Thuillerien zu kommen und seine Fürstlichen Muth an — einem alten Mann zu zeigen. Man hörte eine Kanone und plötzlich sprang das ganze Paris auf und schrie: *aux armes*. Rindum tönten die Sturmglocken — überall lief man nach Waffen.

In einer erschrecklichen Bewegung verfloß dieser ganze Tag, und ich fürchte: sie sind nur Präparaturen zu noch wichtigeren. Aber in Versailles ist diese Nacht eine große Lustbarkeit; so sicher ist der Hof zu einer Zeit, in welcher er in der auf fallendsten Gefahr schwebt.

Paris, den 14ten Julius 1789.

Wetter, das war ein heisser Tag! Das Getöse der Sturmglocken weckte mich aus dem Morgenschlummer; ich lief hinaus und lies mich wie jedermann in meinem Distrikt einschreiben. Man nahm Waffen, wo man sie fand, ich war bei denen, die das

is geheime Waffenmagazin im Invalidenhause ent-
 fecten und setzte mich in völlige Rüstung. Die
 Nationalversammlung lies dem König die Gefahr
 vorstellen, in welcher Paris sei, so lange man die
 zusammen gezogene Truppen fürchte. Der König
 gab nicht nach und ahndete vielleicht nicht, daß
 alle diese Truppen von den Parisern geschlagen
 werden könnten. Paris war in einer verzweifels-
 an Lage — man entschloß sich die Feinde zu besie-
 gen, oder zu sterben. Du kennst mich Better!
 Du weißt also, was ich that. Aus dem uner-
 zeßlichen Haufen schrieen Männer von Kraft und
 Muth: Nieder mit der Bastille, sonst ist keine
 Freiheit zu hoffen. Elektrisch getroffen schrieen tau-
 send Stimmen nach: nieder mit der Bastille! Alles
 römte nach diesem Felsen des Despotismus, der
 dem besten Bertheidigungszustand war und
 dessen Commandant die Ordre sich zu wehren hatte.
 Man forderte ihn zur Uebergabe auf — er schien
 geneigt und lies die Bürger ein; aber sie wurden
 niedergeschossen. Mit einer Anstrengung, die nur
 der Enthusiasmus möglich macht, stürmte man
 nun auf die Bastille los. Ich war einer der Wag-
 zäusen, die die Kette der Zugbrücke sprengten, und
 bekam einen Schuß durch den linken Arm. Gott
 sei Dank, daß es nicht der Rechte war, weil ich
 sonst

sonst das Vergnügen entbehren müßte, Dir zu sagen, daß ich Eroberer der Bastille, französischer Bürger und Lieutenant bei der Nationalgarde bin. Horch die Sturmglocke! *Adieu mon cousin!*

Am 15ten Julius 1789.

Man hatte geglaubt, die Truppen rückten an Paris blieb die ganze Nacht in der entsetzlichsten Verwirrung. Ich, der ich sonst vom Heldenleben kein *Fait* machte, habe mich fürs erstemal zu heftig angegriffen. Eine Erhizzung bei meiner Verwundung hat mich krank gemacht. Wenn ich nicht der Märtyrertod der Freiheit zu sterben die Ehre habe so hörst Du bald mehr.

Lebe wohl Vetter, und freue Dich, daß Du der Verwandte eines französischen Bürgers und eines Eroberers der Bastille bist.

Paris, am 6ten August 1789.

Nimm das Auge der unparthetischen Gerechtigkeit und blick in die Zeiten vor der Revolution. Sie da

das sanfteste und gutmüthigste Volk der Welt in dem Schoos der segnungsvollen Natur, unter einem Himmelszelt, das heiter und hell, wie sein Sinn ist, und mit Liebe zu seinen Königen und zu seinem Vaterlande. Sieh dies Volk von seinen geliebten Königen getrennt, ihren Gemahlinnen und Maitressen durch grausam und asiatischen Despotismus an den Rand des tiefsten Elends geführt. Da ist auch kein Schutz vor der Willkür von Freiheit — da zittert auch der Unschuldige vor den *Lettres de cachet*, da schmachtet das Genie in der erschrecklichen Bastille — da giebt es kein Tribunal, das die Unschuld schützt — da sind die Gesetze, wie Drakos Gesetze mit Blut geschrieben: hier wird gehängt als Mörder, und dieser, weil er im Hunger ein Milchbrod nahm. Sieh die Menschen dieses gebenedeiten Landes voll Fleis und Industrie durch die Finanzverwaltung der Generalrichters in Hunger schmachten, hier das arme blasse Volk an dem superben Palais Royal im Ton des Bettlers schreien: Um Gotteswillen Brod! Korn! genug da: Armeen könnten davon leben; aber man

man will noch mehr Geld dafür. Sieh das Reich und seinen Credit sinken, die Handlung sterben, den Geist der Nation erlöschten, den völligen Ruin, als unvermeidlich nahen — ach und werde nicht bewegt! *)

Hab

*) Roderich hat so ganz Unrecht nicht — aber **Louis** den **XViten** kann der Vorwurf des Unglücks seines Volks nicht treffen. **Louis** war gut und liebte sein Volk. Freilich wurde er von Ministern irre geführt. Freilich lag es außer seiner Macht, das wieder gut zu machen, was seine Vorfahren verdorben hatten, aber er hatte guten Willen genug, sich für das Beste der Nation so thätig zu interessiren, als es nur immer möglich war. Gern bot er der Nationalversammlung zur neuen Metamorphose seine Hand — gern lies er es sich gefallen, nicht Legislator, sondern nur Ausüßer, Handhaber der Gesezze zu sein. In wie fern er von seinen geäußerten Grundsätzen in der Folge abgieng und dadurch die Nation berechnigte, die ihm anfangs zugestandene Gerechtigkeit zu beeinträchtigen und ihn endlich ganz seines Wirkungskreises zu berauben — kann man um so weniger unpartheilich entscheiden, da ihm offenbar das Recht, sich zu vertheidigen,

Hab ich über das Elend von 24 Millionen Menschen bloß declamirt? Es ist nur schwache Skizze; Búze zum großen Gemálde, das ich nicht ausmalen soll.

In den Annalen der Europäischen Menschheit wüßte ich keine Begebenheit, auf welcher das Aug des Philosophen mit mehr Theilnahme weilen mag, als auf dieser Revolution — bei welcher das Herz mehr

theidigen und seine Handlungen in ein gehöriges Licht zu setzen, chikanirt wurde. Hätte er dem Volk einen anschaulichen Begriff von den Motiven alles dessen, was er that, geben können — es hätte wohl ganz anders geurtheilt. Dem sei nun wie ihm wolle: so war er zu gut, um sein Volk nicht zu lieben, und es war bei seinem Prozeß eben so unmenschlich und ungerecht, ihm die Apologie an das Volk zu versagen, als sein Henkertod ein ewiger Schandfleck für das Volk der Franken ist. War Louis schuldig: — so war es doch wahrlich edler gewesen, ihn zu verbannen und ist das Frankreich so sehr gerühmter Gerechtigkeit gemäß, daß des Königs Ankläger zugleich auch seine Richter sind?

mehr gerührt, die Brust lieblicher gehoben wird. Europens weichlichste Nation wird auf einmal von dem heiligen Enthusiasmus der Freiheit entflammt. Die blasse Furcht vor den Sultanen der Erde schwirret. Sklaven, gewohnt, die Stufen des Throns zu küssen, raffen sich auf und werden Heroen. Das Gefühl des menschlichen Werthes, der unveräußerliche Anspruch auf Freiheit und Vaterland beseelt jede Brust. Aus ihrem langen Schlaf erwacht die unglückliche Nation zu neuem Leben, ihrer Kraft nun wieder bewußt. Welch ein majestätisches Fest als die Bastille in tausend Trümmern stürzte — all die tausend Menschen, entschlossen zu sterben oder frei zu sein! Wie zauberisch der Patriotismus auf alle wirkt! man bringt dem Vaterland sein Geld, seine Schnallen, sein Alles. Gallien's Töchter bringen ihren Himmel, ihren Puz, ihre Juwelen, muntern die Männer auf und knüpfen im süßen Taumel blau und rothe Kokarden. Die triumphirende Menschheit ist in ihre Rechte eingesetzt, die Diplomen des Adels, Urkunden menschliche

der Sclavereien sind zerrissen, Wappen des Stolzes zertrümmert, der Herzog wird vom Bauer marirt ! **)

In den Dekreten der Nationalversammlung lebt Montesquiens und Rousseaus Geist. Gewohnt an das altgotische Labyrinth unsrer Gesezze und an ihre barbarische Sprache, erstaunt man über den Ton der neuen Gesezze dieser modernen Umniktionen. Da wird die bürgerliche Societät so angenehm, als möglich gemacht und das Individuum nur da eingeschränkt, wo es wegen dem *Contract social* absolut nöthig ist. Aber es giebt Leute, die etwas angefangenes gleich vollendet haben wollen, über Anarchie schreien und nicht überlegen, welch ein ungeheures Werk das ist, eine ganz neue Konstitution für eine große Nation zu

Y 2

bis

**) Mein Vetter war drei Jahre Augenzeuge von dem beispiellosen Druk, unter dem die niedere Volksklasse in Frankreich seufzte. — Man kann ihm also den Enthusiasmus, mit dem er hier spricht, um so eher hingehen lassen.

bilden und dann alle bewegende Maschinen in den Gang zu bringen. *).

Die

*) In der ersten Nationalversammlung sassen große Köpfe — in der That, ein ehrwürdiger Alcegaus! auch waren trefflich die Gesezze und die besten Documente für die Einsichten und das erhabene Genie der fränkischen Legislatoren. Niemand wird das in Abrede sein. Aber in der Folge ward Alles ganz anders das Volk wollte jeden Tag ein neues Schauspiel haben — die erste Nationalversammlung mußte aus einander gehen — es erschien eine zweite, dritte und so weiter. Unbärtige Knaben warfen sich zu Stellvertreter des Volks auf — man gab Gesezze und verwarf sie wieder — man verfiel von einem unglücklichen Extrem auf das andre. Und die gerühmte *volonté generale*! wie soll ich sie vereinigen mit den ewigen Factionen, mit dem Beginnen der schändlichen Jacobiner? Ich war eingenommen für Frankreichs erste Constitution — ich hielt sie für die schönste Blüthe der bis hieher möglichen Cultur, für ein Kind der vollkommensten Sittlichkeit und der höchsten Gerechtigkeit. Da war nicht mehr Politik von der Menschenliebe und von dem Recht getrennt. Das an sich
rech

„Die Krisis bei einer so totalen Staatsveränderung ist immer erschrecklich; aus Differenzen entsteht aber hier eine angenehme Symphonie. Geruh das Volk hat eine *volonté generale*, und als es geht so regelmäßig, als es jetzt schon gehen kann“.

So

recht und Gute war es auch in Rücksicht des Staatsinteresse. Heil der französischen Nation — Heil ihrer Konstitution! dachte ich, sie allein ist unsrer Zeit würdig. Sie thut, was nie eine seit Nimrod that, sie versagt der Nation zu erobern. Frankreich ist nun bloß defensiv. Giebt's ein edleres Gesetz? Wie sehr habe ich meine Meinung geändert! Frankreich hat jetzt keine Gesetze. Das Land, das nicht erobern will,* hat mit seinen zügellosen Schaaren unser friedliches Vaterland überflutet. Sie warfen sich zu unsern Befreiern auf und wurden unsre Peiniger, verwüsteten das schöne, blühende Mainz, zwangen die unglücklichen Bewohner erst durch Zwang und viele Drohungen zur Entsagung ihrer gebabten Vorrechte, zur Abschaffung ihrer rechtmäßigen Obligkeit — und wenn sie aus Vaterlandsliebe und Gewissenhaftigkeit Bundbrüchig zu werden,

den,

So dachte Roderich damals. In wiefern in der Folge seine Gesinnungen änderte, wird der Leser im Fortgang der Geschichte hören. Vom 15ten Julius 1790. schrieb er mir folgenden enthusiastischen Brief:

„Schie

den, sich weigerten, beraubten sie sie ihres Eigenthums, vertrieben sie aus ihren Wohnungen und gaben sie nach gieriger Plünderung dem Elend preis. Cüstine Brandschatzte das freundschaftliche Frankfurt, Neuwinger handelte in Worms als Despot — überall war die *punica fides* der Neufranken sichtbar. Und welche Grausamkeiten wurden von dem Pariser Pöbel verübt? hat die Geschichte der rohesten Völker ähnliche Unmenslichkeiten aufzuweisen? Kinder schnitten ihre jungen Gespielen lächelnd die Köpfe ab. Im Lächeln sah der Pöbel diesen jungen Patrioten zuflaute Beifall und rief: *bravo! mes enfans* ah, *quel plaisir pour leurs parents, d'avoir des enfans déjà si bons patriots! jugez ce qu'ils feront dans quelques années!* Und wo war das Gesetz, das all diese Verbrechen ahndete?

Schieß Dich todt Wetter : Du hast dem Vunzsfest der Franken nicht beigewohnt ! Diese durchs einzige Szene kann nicht wiederholt werden, kann nie grade so mehr gesehen werden. So hab ich nie gefühlt, wie majestätisch und herrlich die Menschheit sein kann, so göttlich erschüttert war noch nie mein Geist, so in der innersten Tiefe bewegt noch nie mein Herz. Stelle Dir eine ungeheure Fläche vor, bedekt mit hundert Tausenden von Menschen, hundert Tausend Hände gegen den Himmel gehoben, dem Vaterland ewige Treue zu schwören; hundert Tausend Arme in einander geschlungen zur Umarmung der Brüder und in allen Umarmungen nur ein Gefühl : Vaterland und Freiheit, und in allen Augen die süße Thränen nie gesinnter Wonne.

O warlich Wetter, wer noch nie gefühlt hat, daß es süß sei, für ein Vaterland zu sterben, der konnte es hier lernen; wer noch nie die Möglichkeit sich dachte, daß er ein Hero und Verächter eines Lebens werden könne, der konnte sichs hier denken, wo ein allmächtiger Enthusiasmus alle beister ergriff und jeder sich über sich selbst erhoben fühlte.

O Wa:

O Vaterland, o Freiheit! lieblichste, herrlichste Idolen meiner Franken — und auch meine Idolen bis ins Reich der Schatten, wo ich in deine Gesellschaft mein Brutus und nicht in die des Nero zu kommen hoffe!

Wie gesagt, Herr Wetter! Schieß Er Sie todt: Er hat das Bundesfest der Franken nicht gesehen. Dieses Fest neugebohrner Menschen wurde gestern begangen und er wird sich besinnen, daß dies der Jahrestag der Eroberung der Bastille ist“.

Nun, das ist zu arg, rief ich bei der Lectüre dieses schwärmerischen Briefs aus, indem ich mit dem mir eignen Pflögel meine kleine, niedliche Nase ausklopfte. Es ist doch jammerschade daß der gute Wetter in dem heillosen Paris seinen Verstand verliert! Dumm war er grade nie; aber er übertrieb leicht das Gute und das Böse. Er hatte immer für alle Dinge seine eigne Brille durch die er dann freilich die zerstörende Revolution der Franken im Rosensicht sah. Er hatte allzeit *desideria* in seinem guten Herzen und da war er allzeit mehr, als es vernünftig ist, geneigt, sie hier oder da realisirt zu sehen.

Guter Wetter! fahr ich fort — indem ich mit einem Platonzugeficht meine kleine Pseife ansteckte — guter Wetter, Du hast nicht überlegt, daß die Vortheile gewaltsamer Staatsrevolutionen vielleicht niemals die Nachtheile der einstweiligen Anarchie überwiegen, die jedesmal den Revolutionen folgt. Das ist so wahr, daß die Völker eher den härtesten Druck des Despotismus ertragen, als das schreckliche Spiel einer Revolution wagen wollen. Mit dem Erobern deiner Bastille, mit dem schönen Schauspiel des Bundesfestes eines großen Volks ist noch lange nicht alles gethan. Mit der Bastille ist der Despotismus noch nicht zertrümmert, durch das Bundesfest sind noch nicht die Herzen aller Franken vereinigt. Du wirst noch manche Gelegenheit finden, du guthmüthiger Schwärmer, für dein Phantom, die Freiheit zu sterben, oder ermüdet von dem ewigen Treiben entstandener Factionen das desolirte Frankreich verlassen.

Den 30ten April 1792.

Frankreich hat den Krieg gegen das österreichische Haus declarirt. Das Donnerwetter bricht los und
wird

wird nächstens einschlagen. Glück auf, Franken! Es war aller freien Völker Schicksal, die Freiheit mit Blut zu kaufen. Den Tod für Freiheit starben lange keine Europäer. Meere löschen die Freiheit nicht, wo sie einmal lodert, kein Feuer verzehrt dieses Heiligthum. Freiheit ist stark, wie der Tod. Ihre Keule zerschmettert die Giganten des Despotismus — Vor ihr rauscht der Gottheit Schrecken. In dem Busen ihrer Krieger glüht der Enthusiasmus für Recht und Menschheit. Sie nur zeugt Leonidas und Hermannen. Heil dir Gallia, du wirst einen Leonidas und Hermann haben! gefärbt vom Blut der freien Franken werdet ihr, Seine, Garonne, Rhone und Loire durch verödete Gefilde schleichen — aber aus den Ruinen des schönen Landes wird glorreich und hehr, wie ein Berg Gottes der Obelisk der Freiheit emporsteigen. Die Völker werden staunen hinauf zu diesem unbegreiflichen Kolossus. *)

Wenn

*) Siehe da, Herr Vetter, in dem lirischen Schwung seiner Phantasie denkt er sich alles idealisch. Blut ist freilich genug geflossen — die Herrn Generäle, ließen den Nationalgarden gerne die Ehre, sich für

Wenn ich wüßte, daß Dein aristokratischer Zaumen demokratische Verse vertragen könnte: so hätte ich Dir bei dieser Gelegenheit folgenden Ruf an

die Franken.

Auf

für die Freiheit tod schießen zu lassen — aber unter ihnen selbst kenne ich keinen Leonidas und keinen Herrmann. Der einzige Dumourier hatte Muth, und war der Franken größtes militairisches Genie. Er liebte sein Vaterland und wäre gern für dasselbe den Tod des Leonidas gestorben — aber undankbar war sein Vaterland gegen ihn, wie gegen jeden seiner Heerführer, sobald sie unglücklich waren. Dumourier that also, was der große Lafayette thun wollte — er wünschte die erste Konstitution, denn er hielt dies für das einzige Rettungsmittel, dem Reich innre Ruhe und äußern Frieden zu geben. Luckner war ein zweideutiger Mann. Custin, ob er gleich der Löwe hieß und einen fast großen Schnurrbart hatte, war ein zwar gescheuter; aber unredlicher und feiger Mensch. Mit welchem unbändigen Stolz trug er sein Glück in Deutschland,

Auf! die silberne Tuba tönnet! die Fahne der Freiheit
Flattert in wehender Luft!

Auf zum Kampfe für Freiheit! Auf zu dem edelsten
Kampfe

Edles und muthiges Volk!

Sieh!

land, und wie unedel suchte er nach kleinerer
Art sein Unglück von sich weg und auf die
unter ihm kommandirende Befehlshaber zu wel-
zen. Der biedre Van Helden that in Frankfurt
seine Schuldigkeit; dennoch schrie der edle Cüstir
den Verlust dieser Stadt seiner Nachlässigkeit zu
Neuwinger wehrte sich wie ein Löwe und den
ohngeachtet wird er von Cüstir der Verräthere
beschuldigt. Lieber Vetter, du bist ein Schwär-
mer! ich will dir zwar zugestehen, daß unter
den Franken mancher Heros war. Ich weiß, daß
einige, ergriffen vom allmächtigen Enthusiasmus
ihrer Freiheit bei der Einnahme von Frankfurt
den Hessen zu riefen: nous ne voulons pas d'
pardon. Sie hielten die Nationalfokarde in
Hand und reckten ihren Hals zum Todesstreich
hin. Es wurde einer von vielen Umstehenden ge-
beten, Pardon zu rufen: Er that es absolu-
tlich

Sieh! Dir winket der Lorbeer, welchen in Mara-
thons Felde

Muthig Miltiades brach!

Den ein Häuflein Athme den Millionen Bar-
baren

Asiens sterbend entriß.

Ah, der liebliche Lorbeer, den Du mit Waffen der
Freiheit

Alpensohn Dir einst erkämpft!

Und zum stolzeſten Monument, des Ruhmes die
Namen

Gempach und Murten erhobst.

D,

nicht je suis un homme libre et je veux mourir
libre! sagte er und wurde erstochen. Dagegen
flohen aber, auch zu einer andern Zeit 1000
Franken vor 2 Bataillions und 1200 strekten vor
hundert Husaren das Gewehr.

O, des lieblichen Looses: leben und sterben für
Freiheit —

Sterben Leonidas Tod!

Deinen Tod, o mein Brutus, der in Philippi
Gefilde

Seinem Geschehe erlag.

Auf! beginne den blutigen Kampf der Freiheit
Vollenden

Wirst Du ihn Franke, durch sie.

Was ist ohne sie Leben? Trauriges Schmachten und
Schlafen:

Franke, Du bist ja erwacht!

Stirb im tummelnden Kampfe! laß Deinen Kindern
das Kleinod

Daß Du mit Blute erkaufst!

Segnen wird Dich die Nachwelt, und auf die Gräber
der Helden

Gießen die Tränen des Danks.

Auf! die silberne Tuba töneth! die Fahne der
Freiheit

Flattereth in wehender Luft!

Deutsche, fürchterlich eineth der stolzen despotischen
Roma

Ziehn gegen Freiheit das Schwert.

Franken, Euch ehret der Streit, der Streit mit den
Söhnen Thuisfons —

Mächtig und stark ist ihr Arm;

Aber mächtiger, stärker schwingen die Krieger die
Schwerder

Unter der Freiheit Panier!

Ah, ein liebliches Ahndeth hebet den freieren Busen:
Euer ist Franken, der Sieg!

Auf der blutigen Laufbahn winket Victoria lächelnd:
Euer ist Franken, der Kranz! *)

*) Nicht doch lieber Herr Vetter! sein Lied ist zwar
schön; aber mit dem Kranz der Franken sieht es
mißlich aus. Die Preußen und Hessen haben die
Lor-

Am 10ten Mai 1792.

Unsre Truppen sind bei Mons unglücklich gewesen. Die ganze Affaire ist so unbedeutend, daß sie nicht die mindeste politische Folgen haben wird. Aber es ist die erste Kriegsscene und deswegen macht sie Sensation. Die faden Aristokraten jubeln und ich in eurem pflegmatischen Deutschland werdet lachen. Ich wußte voraus, daß wir hier und da Schläge bekommen würden — aber das beweist nichts. Zehnen verlorne Schlachten unterjochen noch nicht 26 Millionen Menschen. Ganz Frankreich kan

Lorbeern für sich genommen. Und wie voll Muth unter der Freiheit Panier seine Landsleute d. Schwerder schwingen, könnte ihm folgende Anekdote sagen. wenn er nicht schon in den ruhigen Geßden Eliseum bei seinem Brutus weilte. Ein preussischer Husar von Wollfrath ritt zu einem Dorf jenseits des Rheins ein. Ein Bauer warnte ihn, nicht weiter zu reiten, weil in der nächsten Straß 2 Compagnien Nationalgarden stünden — aber der Husar spornie sein Pferd sprengte durch die Colonnen, die sich theilte um ihn durchzulassen.

obert, und die Nation, wenn sie standhaft bleibt, um zu nichts gezwungen werden. Aber es geht schon viel dazu, nur in Frankreich zu marschieren; denn in der ganzen Welt ist kein Reich, in dessen Grenzen ein so herrlicher Kordon gezogen ist. Bei Mons scheint mir der General durch einen falschen Angriff auf Tournay einen Fehler gemacht zu haben — er war lang nicht stark genug, um seine Truppen so zu vertheilen, wie er wirklich gethan hat. Doch wir wollen die Scharse bald ausweizen.

*Adieu mon cher Cousin! je suis
toujours ton fidel.*

Fünfzehntes Kapitel.

Er ist todt — er ist ein Märtyrer seiner Murreit geworden! dachte ich, als ich über ein Vierteljahr keine Briefe aus Frankreich erhielt. Nun ruhe in Asche im Frieden! hätte er die Szenen

Des ewig samdsen Augusts gesehen, er wäre wohl
auf immer von seinem Freiheitsschwindel geheilt -
Ich irrte mich — der demokratische Paul lebte noch
und schrieb von

Thionville, von 14ten Sept. 1792.

Lieber Vetter, der jüngste Tag ist vor der
Thür! Einen Cometen habe ich zwar nicht gesehen
auch ist kein Stern vom Himmel gefallen. Es reg-
net kein Blut, es hat keine Kuh ein Krokodill ge-
worfen; es ruft kein Ananias sein dreifaches Weh
es ist kein Vorhang zerrissen. Es hagelt keine Men-
schenköpfe und werden keine Bataillen in den Wol-
ken geliefert; aber der jüngste Tag ist nahe; denn
ich beginne mein Herz vom so genannten democratie-
mus abzuneigen und bin schon jetzt kein *Enragé* mehr
wie ich sonst war.

Die Scenen vom roten August sind erschrock-
lich, die Parisischen Grausamkeiten schauderhaft.
Mit lachendem Munde brachte der rasende Pöbel
die unglücklichen Schlachtopfer um. Man mordet
nicht man marterte die Unschuldigen, mit einer er-
schrock-

bröcklichen Raffinerie zu Tode. Kleine Kinder
 fielen mit abgehakten Köpfen. Einen jungen schö-
 nen Schweizeroffizier fand man in einem Haus
 versteckt. Man zog ihn hervor und befahl seinem
 Bedienten, ihn zu fräsen. Es geschah. Nun gab
 einer der Mörder dem Bedienten eine kleine Hand-
 ge und gebot ihm, den fräsierten Kopf langsam
 zuzusagen; „denn, sprach er, dieser schöne Kopf
 wird sich auf der Pike gut ausnehmen, und die
 Pike darf ja nicht verdorben werden“ der Bedient-
 e weigerte sich und wurde sogleich in Stücke ge-
 zauen; darauf sagten zwei Weiber dem Offizier
 langsam den Kopf ab, und steckten denselben auf
 die Pike. O, es ist über alle Vorstellung barbar-
 sch, wie die Unmenschen ihre Brüder behandelt
 haben. Ich kann es nicht über mich gewinnen,
 die mehrere detaille Umstände zu erzählen. Wenn
 ich mit jemand davon rede: so stolt meine Stim-
 me und ich verliere sie bald über die Thräne der In-
 gnation, die mich zu schweigen zwingt. Und doch
 kann ich es nicht dahin bringen, die Nation zu haß-
 en. Ich vertheidige nicht die irreguläre, konstitu-
 tions widrige, unmenschliche Verfahrungsart des
petit peuple, ich verdamme, ich verabscheue seine
 Grausamkeiten, aber ich kann auch nicht umhin,
 zu bemerken, daß die erbittert zu sein, die schuld sind, daß das

französische Volk so kannibalisch sein kann! U-
wer ist Schuld, als jener Despotismus, der es
entsetzlich drückte, der ihm alle Wege zur Kult-
versperrte und das schon natürliche Aufstreben
höherer Sittlichkeit erstifte? Ein Staat, d-
solche Fesseln zerbricht und den schrecklichen Entschl-
faßt, lieber die Banden der Societät aufgelöst
sehn, als länger zu schmachten, der die Greuel
ner wenigstens temporellen Anarchie, die jedesm-
bis zur vollendeten Organisation des Staats unv-
meidlich ist, lieber, als den horriblen Schlendri-
dulden will — ein solcher Staat ist in dem Z-
stand des Verzweifelten, des Sklaven, der im U-
bermaas der Schmerzen trotz dem wahrscheinliche
Tode! die Peitsche den Tyrannen aus den Hände
reißt und ohn Erbarmen den niedermürgt, der ih-
schon tausendmal tödete. Es ist doch bei Gott nich-
Schrecklichers, als, wie Göthe im Verlichinge
sagt — nicht Mensch sein zu dürfen und das da-
ich überall nicht, wo man meine unveräußerlich-
Rechte (*droits de l'homme*) kränkt und nicht
achtet. In Frankreich war das der Fall — e-
wurde attent auf die Usurpationen seiner Treibe-
und hat, von der jahrhundert langen Seelen l-
thargie erwacht und Mensch an Mensch gedrückt
als Volk reklamirt, was ihm ewig gebührt. O da

ohne Grausamkeiten geschehen wäre! Mit Freuden, ohne mich einen Augenblick zu bedenken, wollte ich sterben, wenn ich das Andenken des toten Augusts und die Greuel der jezzigen Massacre der Restanten aus der Revolutionsgeschichte Frankreichs durch wegwischen könnte. *)

Ich

*) Ich weiß wohl, daß nicht die Nation, sondern die Schurken, Robespierre, Marat, Manue! und Danton die Urheber der zu Paris verübten Greuelthaten waren. Die Ursachen, warum die Gefangenen ermordet worden, war folgende. Die Jacobiner hatten den Plan, dem Könige sowohl, als der Königin den Prozeß zu machen und ihnen gerichtlich das Leben zu nehmen. Da man nun nicht im Stande war, irgend ein des Todes würdiges Verbrechen denselben zur Last zu legen: so mußten Verbrechen erdichtet, und um diese erdichtete Verbrechen zu beweisen, falsche Schriften und Briefe aufgesetzt und untergeschoben werden. Dieses konnte aber nicht geschehen, so lange die vormaligen Minister, die Kammerdiener und die Hofdamen am Leben waren; denn diese würden das Ungegründete der Beschuldigung dargethan und die Falsch-

Ich bin jetzt in Thionville. Du wirst gehört haben, daß es in Sturm übergegangen sei allein es ist nicht wahr. Verdun hingegen haben wir verlohren. Sein Verlust machte die tiefste Sei

Falschheit der untergeschobenen Papiere bewiesen haben. Man wollte erst die Zeugen ermorden ehe man den Prozeß anfieng. Daher die Greuelthaten! Der Bube Marat sagte mit frecher Stirne in der Nationalkonvention „er wird nicht eher ruhen, ehe nicht zweimal hundert und sechzig tausend Köpfe zu seinen Füßen liegen!“ du Scheusal der Menschheit! — Was mein Vetter sagt — mag zum Theil declamatorisch sein. — Wenn ich die Nation nicht hassen soll so muß ich sie doch bedauern, daß sie elender Menschen und zum theil abscheulichen Buben das Recht, über das Wohl und Weh von 26 Millionen Menschen zu disponiren, in die Hände geben. Jean de Brie schlug in der Nationalversammlung vor: 1200 Tirannenmörder zu besolden, dieselben mit Pistolen und Dolchen zu bewaffnen, und sie einen Eid schwören zu lassen, daß sie Könige und feindliche Generale ermorden sollten. Die Nationalversammlung billigte diesen Vorschlag mit Enthusiasmus. O, daß die wiedergebörne französische Nation von einem Krieg

tion. Es gehen 150,000 Mann dem Herzog von
Sachsen-Weimar entgegen. Die ganze Nation ist durch
das Gesetz zu den Waffen aufgefördert und in der
Haupt:

Krieg durch feige Mordelöcher geführt, der
Geschichte das erste Beispiel geben mußte! der
Glück der Menschheit ruhe auf Jean de Brie,
welcher den Mord gesetzmäßig zu machen suchte!

Als die Versammlung aus einem Rapport von
Dumouriez erfuhr, daß ein Weib 400 Oester-
reichische Soldaten dadurch getödet habe, daß
sie den ihnen vorgesetzten Wein mit Gift ver-
mischte, brach die Versammlung nach abgeles-
nem Brief in ein lautes Hände klatschen aus.

Das neue Frankreich läßt sich gern mit Rom
vergleichend — aber wie ganz anders handelte
den Römer? Als sie mit Pyrrhus Krieg führ-
ten, bot der Arzt des Pyrrhus den römischen
Feldherren an, daß er gegen eine Belohnung
den König vergiften wolle. Sogleich schrieben
die Feldherren folgenden Brief:

Cajus Fabrizius und Quintus Aemilius, die
beiden Römischen Consuls entbieten dem
König Pyrrhus ihren Gruß.

„Es scheint, du verstehst dich schlecht auf
Freunde sowohl, als auf Feinde. Dieses wirst
du

Hauptstadt ist unter dem Sturm der Bloken und dem Donner der Canonen bekannt gemacht worden: das Vaterland sei in Gefahr! der Feind nahe! Unzählbare Volontairs lassen sich enroutiren und Paris wird zu einer ungeheuren Festung gemacht.

du selbst zugeben, wenn du den Brief gelesen haben wirst, welchen man uns geschrieben hat; denn du wirst aus demselben ersehen, daß du mit rechtschafnen und wohl denkender Leuten Krieg führst; und daß du treulosen Böswichtern dein ganzes Zutrauen schenkest. Nicht etwa bloß aus Liebe zu dir, geben wir dir diese Nachricht; sondern aus Liebe zu uns selbst, damit nicht dein Tod Gelegenheit gebe, uns zu verleumden, und damit man nicht glauben möge, wir hätten zu der Verrätherei unsere Zuflucht genommen, weil wir es für unmöglich gehalten hätten, den gegenwärtigen Krieg durch unsern Muth glücklich zu Ende zu bringen."

So handelt der wiedergebohrne Franke nicht! die Marseiller Förderlitten geben der Mademoiselle Theroigne de Mericourt eine Bürgerkrone, weil sie am 10ten August am meisten — gemordet hatte!

Nacht. Die Parade ist immer *libre vive, ou mourir!* — Vor einigen Tagen wurde ich durch eine unvermuthete Acquisition angenehm überrascht. Es war Nacht, und ich eben im Begriff, mich zum Bett zu machen, als ich den Generalmarsch hörte. Ich sprang auf und stimmte fröhlich das Refrain des Marseiller Marsches an: *aux armes citoyens!* In zwei Minuten war ich bei meiner Fahne. Felix Wimpfen wollte den Deutschen noch eine gute Nacht sagen, und commandirte zu diesem Behuf einen Ausfall. Um ein Haar wäre dies der letzte Ausfall deines Pauls gewesen; denn ein jünger aber kraftvoller heißer Husar erzeigt mir die Ehre, sich auf Tod und Leben mit mir herum zu schlagen. Ein acht deutscher Hieb, der für den Kopf eines guten Betters bestimmt war, glitschte noch süßlich ab und traf meinen linken Arm, der überhaupt ein besonders Malheur hat. Ich griff meinen Gegner mit neuem Muth an und war so glücklich, ihn trotz alles Sträubens und Strebens zum Gefangnen zu machen.

Es war dunkel, kein Sternchen schimmerte am weiten Himmelsfirmament — ich konnte also nicht gewahren, was für eine Beute ich gemacht hatte. Ich nahm meinen Gefangnen mit und
brach:

brachte ihn auf meine Stube — voll Unmuth über sein Schicksal und ohne eine Silbe zu sprechen, war er sich in meinen Lehnstuhl am Tisch und stützte den Kopf in die Hand. Ich sah ihn nun bei Licht; seine Physiognomie schien mir bekannt; ach, stellten sich die meinen Schrecken, mein Erstaunen und meine Freude vor, als ich in meinem Gefangenen Fritz von Lersberg, meinen ehemaligen Eleven entdeckte. „Fritz — rief ich mit dem Ton der innigsten Wehmuth“ — auch du ziehst gegen die Freiheit zu Feld? Bist du der nehmliche, der einst bei den Heldenthaten freier Männer Tränen der Bewunderung weinte? „Moderich, mein Freund, mein Lehrer! rief er aus — und hieng schluchzend an meinem Hals. (Er hatte mich nicht gekannt, mein Schnurbart entstellte mich) ich fechte darum gegen die neuen Römer, weil mein Vater des Landgrafen Vasall ist — ich selbst seit einem Jahr sein Brod schon esse.“ Bravo! Fritz — sagte ich, du bist ein biedrer Junge — ich reichte ihm die Hand und heiterte ihn auf bei einer Flasche Champagner, den wir besser in Thionville, als die deutschen in Champagne hatten, kehrten wir zur verfloßnen Zeit zurück und waren froh in allen ihren Erinnerungen. Er erzählte mir, daß sein Vater ihn vor einem Jahr deinem Unterricht entzogen und dafür in die

heftig

Wiſſe Kriegſſchule gethan habe, in der er nun
ſ zum Fändrich avancirt ſei. Von dir wuſte er
ir nichts zu ſagen, als daß du geheyrathet habeſt
id daß deine Wahl im hohen Grade glücklich
l. *)

Fritz

*) Und doch hab' ich meine Frau nur wenige Wo-
chen vor der Hochzeit gekannt. Alle die Mäd-
cher meiner Bekanntschaft, und ich habe deren
viele gekannt — waren entweder dem herrſchen-
den Leichtſinn ergeben, eitle ſtolze, Geſchöpfe,
die eine unbändige Gefallſucht marterte, dulde-
ten junge flatterhafte Müſiggänger, faſelnde
Gecken um ſich — nahmen ſo gern ihr Ländeln
und ihren Weirauch an, hörten ſo gern die Lieb-
koſungen, die dieſe in jedem öden Winkel ihres
leeren Kopfs auffuchten und darbrachten — oder
ſie geſtatteten Jünglingen den Zutritt, deren
Ruf nicht rein war, deren freie Grundſätze über
Keuſchheit und weibliche Tugend man aus Erfah-
rung kannte und ſo ſah ich ihre Glorie verſchwin-
den, wie den letzten Stral der Abenddämmerung.
Ich zog mich zurück, blieb von ferne ſtehen, be-
klagte die ſchöne Blüthen, die vom Leichtſinn
angehaucht, ſo ſchnell verwelkten, und mied ih-
ren

Fritz hat Hoffnung, in wenigen Tagen ausgewechselt zu werden, ich selbst reise Morgen in Kriegsgeschäften nach Paris — ich kann es nicht bergen, daß ich diese Stadt, die mir sonst so werth war,

ren Umgang. Eine Blume, die jeder Schmetterling benagt, hat keinen Reiz für mich — ein Mädchen, das ein Heer von Schmeicheln umflattert, das das Lob jedes Knaben interessiert, das schwach genug ist, mit diesem Lob, mit diesen süßen Huldigungen der Atermenschen unseres Geschlechts zu prahlen und groß zu thun, kann lieblich aber keine gute Frau werden. So habe ich sie fast Alle gefunden — vom 14ten Jahr an mit Liebesplanen beschäftigt und im 20ten von jedem Jüngling von feinem Gefühl gemieden. Um mich keinem Wagnis auszusetzen und keine Frau für einen Andern zu nehmen entschloß ich mich, lieber gar nicht zu heurathen. Da sah ich auf einer Wiese einst ein Mädchen schön wie die Liebe und mit all der edlen Einfalt und Eitsamkeit, durch welche die Schönheit erst Schönheit wird. Erfurchtsovoll stand ich zu ihrer Seite und fühlte die hohe Würde, die, wie ein unsichtbarer Schutzgeist sie umschwebte. Ich sprach sie in Gesellschaft, ihr lohnender oder strafender Blick, ihr Tadel oder ihr Lob war der Maßstab

bar, mit innerm Widerwillen betrete. Die Nationalversammlung hat jetzt keinen einzigen großen Mann, das importanteste Unglück für den Staat. Ibrigens gewinnen unsre Kriegsoperationen ein gutes Ansehen. Dumourier, Luckner und Kellermann stehen, wie du auf den Landkarten sehen kannst sehr vorthailhaft und schließen die Allirten ein.

Dies

stabs des Werthes der Reden und des Betragens eines jeden. In ihrer Gegenwart wurde der zu-
dringliche bescheiden, der Wollüstling stund und
staunte, und konnte es nicht begreifen, daß sie
ein Weib sei. Und sie selbst gewahrte nicht des
hohen Vorzugs, der sie wie eine Glorie um-
stralte — sie bemerkte nur das Angenehme des
Wohlmollens, das ihr jedermann bezeugte, oh-
ne stolze Erhebung und mit der edlen Beschei-
denheit, die selbst vor dem Stachel des hämi-
schen Reides sichert. Das war Ernestine, des
Pachters Tochter von Rosenthal nicht verborben
durch modische Cultur — ein Mädchen, deren
sanfter Blick mit den sanften Empfindungen des
Herzens übereinstimmte, wo die Reize der Form
nicht täuschten; sondern ein Bild sittlicher Vor-
züge sind — Ernestine, des Pachters Tochter
von Rosenthal und nun mein Weib! —

Diese stehen jetzt bei Verdun, Dumourier bei Sedan, Lutner bei Vigny und Kellermann noch an dem alten Ort. Zwischen Dumourier und dem Feind soll eine Affaire nicht weit bei Verdun vorgefallen sein, wobei unsre Leute Lorbeern gebrochen haben sollen. Wir müssen sie aber immer mit vielem Blut erkaufen.

Landau, vom 30ten September. 1792.

Ich bin dir um zehen Meilen näher gekommen, mein lieber Vetter — und vielleicht erhältst du bald einen Besuch von mir. Ich stehe igt unter Cästin, der nicht ungeneigt scheint, euch in Deutschland ein Compliment zu machen — ich bin ungern bei dieser Expedition; aber ich muß gehen, wohin mich die Fahne der Freiheit ruft. Frankreich ist eine Republik. Ob es das bleiben wird, weiß ich nicht. J. J. Rousseau hätte wenigstens seine Stimme nicht dazu gegeben. Ich fürchte das Dekret mag nicht gut sein. Unsre Waffen sind siegreich. General Montesquieu hat außerordentliches Glück und Savoyen beinah völlig erobert. General Wimpfen in Thionville macht das größte und ungeschliffenste Artillerie-

tilles

tilleriesfeuer: das nur ein deutscher machen kann. Er schießt die deutsche Batterien zu Grund und Boden. Die Allirten sind in einer mislichen Lage. Ich fürchte aber, es wird uns einmal hart wieder vergolten werden. Das Glück ist eine Dame, hat Launen und ist wandelbar in seinen Gunstbezeigungen. Daß wir nach Deutschland wollen, gefällt mir nicht. Was geht uns die Regierungsform fremder Völker an? Sind sie damit zufrieden: so ist es unbillig, ihnen eine andre aufzudrängen — sind sie es nicht: so mögen sie sich selbst eine geben, wenn sie können und wollen. Man hoft den besten Erfolg von unserm Beginnen. Daß wir wenig Widerstand finden, will ich gerne glauben; denn es ist keine Kunst, ein Land zu erobern, wo keine Soldaten sind — ob wir aber mit unsrer Freiheit glückliche Fortschritte machen, bezweifle ich. Man denkt sich den Bauer in Deutschland so gekrückt, wie bei uns; aber man irrt sich sehr. Ich habe in Deutschland viel gelitten, aber ich würde ungerecht sein, wenn ich behaupten wollte, der Despotismus habe daselbst seinen Thron aufgeschlagen — ich kenne viele gute Regenten, die ihr Volk wahrhaft lieben, und die so viel in ihren Kräften steht, ich für das wahre Wohl desselben interessiren — wo ist es aber möglich, es einem jeden Recht zu

machen? Unzufriedene Köpfe giebt's immer — diese werden vielleicht unsre Parthie ergreifen; aber schwerlich der Landmann, der seinen Wohlstand fühlt. Was haben wir mit ein Paar Dörfer voll Schurken gewonnen? O, daß man uns in Ruhe gelassen hätte! So werden unter dem Vorwand des *Jus Talionis* unsre zum Theil zügellose Schaaren Thaten beginnen, die ohne Schuld auf Rechnung der Nation kommen und sie entehren. Ich hatte ein so schönes Ideal von Freiheit und Independentsein im Kopf — ich glaubte es in Frankreich realisirt zu sehen — aber täglich schwindet meine Hoffnung mehr u. u. "

Ich erhielt diesen Brief, als die Franzosen schon wirklich mit 18000 Mann in das Speiersche eingefallen waren. „So ist dann Roderichs Freiheitsparoxysmus im Fallen!“ rief ich nach Lesung des Briefs aus — ich freute mich über die halbe Palingenesie und zweifelte an der ganzen Bekehrung nicht. Indessen war die Furcht vor den ins Reich eingefallnen Franzosen in der That ridikül. Man stellte sich unter ihnen einen Haufen Marseiller vor, die die Scenen des 10ten Augusts in Deutschland erneuern würden. Alles flüchtete sich und seine Habseligkeiten. Mein Kolleg, der Rector R. . .

ver:

vertraute seine sämtliche Preziosa dem mütterlichen Schoos der Erde an und grub zu dem Ende ein fürchterliches Loch in ihre Eingeweide. Die Portraits waren vergessen worden ; aber er legte sie noch in der Angst auf den schon vergrabenen Koffer und trat nachher die Erde gleich. Adderit und der Henker ! Ich selbst mußte auf Antrieb der Weiber im Haus ein himmelhohes Loch machen, um die Effekten zu säkieren. Ich lachte mich halb todt. — Das wäre wahrlich wohl der Mühe für die französische Armeer werth gewesen, meine kleine Wohnung zu plündern. Aber das Vergraben war epidemisch geworden. Die größte Angst hatte unstreitig der Pfarrer Hammelmann, mein guter Freund. *)

Er

*) Wen es interessirt, diesen Mann kennen zu lernen, der kann eine Schilderung von ihm und seiner theuren Ehehälfte in den Wallfahrten des Kandidaten Kilian Hieronimus zu seinen Glaubensbrüdern 2c. lesen. Gegenwärtig hat er durch einen Schlag seiner Frau mit dem abgebrochenen Stiel eines Handbeils das Gehör verloren. Der gute Mann !

Er hatte eine horrible Idee von den französischen Truppen — denn nachdem er sein Geld in Keller, seine übrige Kostbarkeiten hinter den Holstos und seine Kleider und Weißzeug unter die Fruchthausen geborgen hatte, kam er auf den Einfall sich selbst lebendig zu begraben. Das Loch war beinahe fertig — als die Nachricht erscholl, die Franken seien noch eine Viertelstunde vom Pfarrdorf. Schnell änderte er seinen Plan, warf sich in seinen geistlichen Ornat und gieng in Begleitung der Schuljugend dem Heer der Franken entgegen. So wie diese anrückten, begann er mit starker Stimme, und die zitternde Schuljugend plerrte nach — das christliche Kirchenlied: Straf mich nicht in deinen Zorn 2c. er dachte sich die Franzosen eben so schlimm, als seine Frau. Sie zogen aber fürbas weiter, ohne ihm auch nur ein Haar zu krümmen. Er hätte aus Dankbarkeit gern eine Nationalkofarde aufgesteckt, wenn ihm seine Frau das Geld dazu hergegeben hätte. Wer ihn kennt, der kann sich eine Idee machen, wie gut er sich dabei ausgenommen haben würde. Wenn Du den Narren in einen Mörser thätest und zerstießest ihn zu Krütze: so wiche doch seine Narrheit nicht von ihm, sagt der weise Salomo und er hat Recht. —

Neuwinger war in Worms und jagte den armen Einwohnern Todesangst ein — alles flüchtete — Mainz war über — noch hörte ich nichts von meinem Vetter — endlich schrieb er.

Mainz am 20ten October 1792.

Willkommen in Deutschland lieber Vetter! ich wollte Dir einen Besuch machen, aber es konnte nichts daraus werden. Da sind wir nun in Mainz durch die Verrätherci der treuen Diener des Kurfürsten. Die Einnahme von Speier hat uns mehr Leute gekostet, als wir vermuthen konnten; denn unsrer waren eine große Menge und der Feinde Anzahl sehr unbedeutend — sie wehrten sich aber hartnäckig, und die Kaiserlichen besonders wollten keinen Fußbreit weichen, sie schossen aus den Häusern und in den Straßen uns viele brave Leute todt. Ich bin überzeugt, daß, wenn sie Kanonen und einige tausend Mann Succurs gehabt hätten: es war uns unmöglich gewesen, vorzudringen. So mußten sie der Uebermacht weichen. Im ganzen hielten unsre Truppen Mannszucht — doch gab es auch einige Ausnahmen. Eine Rotte fieng an zu

A a 2

plün:

plündern — sie erhielten dafür die Kugel für den Kopf. Ich erstaunte, als ich nach Worms kam und der Stadt eine so ungeheure Brandschätzung aufgelegt sah. Ihr Verbrechen dünkt mir nur Wörz-
wand. Das Ansiedeln der Emigranten konnten sie nicht verhindern. Der Churfürst erlaubte dem Prinzen Conde das bischöfliche Schloß — eine ungeheure Suite kam nach — sie hatten nicht Raum in der Herberge, sie mietheten also Privathäuser in der Stadt, bezahlten gut, häuften sich immer mehr und endlich in einer solchen Menge, daß die Stadt nichts mehr thun konnte, als der Casche ihren freien Lauf lassen und ihre Unschuld der Nationalversammlung anschauend zu machen. Aber klug fangen es die Generale an, sie erklären, daß sie nur erobern wollten, um die Völker frei zu machen — ich habe noch keine gesehen, die unsre Freiheit so behaglich finden, daß sie mit beiden Händen darnach greifen — der individuelle Bürger soll nichts bezahlen — aber der Magistrat und doch hat dieser für sich keine Revenüen — die Quelle, woraus er schöpft, ist das Volk. Unserm Freiheitssystem in Deutschland prophezeihe ich jetzt schon ein klägliches Ende. Lies nur, um Dich davon zu überzeugen, unsre Manifeste — welch ein stolzer Ton! wir erklären euch alle für Sklaven, des-
nen

nen aus Gewohnheit der Knechtschaft die Freiheit kaum eine Wohlthat dünkt, wir nennen eure Regenten Tyrannen, denen das Klirren eurer Ketten Wollust ist — und wir bedenken nicht, daß ihr mit eurem Zustand zufrieden seid, daß euch kein Joch des Despotismus wie in Frankreich drückt, daß eure Fürsten, wenn gleich nicht alle Heinrich der 4te *) doch auch nicht alle Meronen sind. Wir bedenken nicht, daß, wenn ihr noch ein wenig Vaterlandsliebe habt, die Mißhandlung eurer Fürsten euch erbittern — wenn noch ein Funken Ehrgefühl in euch lodert — der Vorwurf der ungegründeten Schlägerei euch empören muß — das alles kann nicht Wille der Nation, kann nur Sprache der egoistischen Grundsatze ihrer Stellvertreter sein. Mainz haben wir, wie gesagt, durch Verrätherei. Hätten uns die Bürger und Einwohner der Stadt, von dem Gefühl ihres politischen und ökonomischen Drucks niedergebeugt, die Thüre gedönet, uns als
ihren

Heinrich IV. pflegte immer zu sagen: es sei sein liebster Wunsch, den Willkür seiner Bauern so zu gründen, daß sie alle Sonntage ein Huhn im Topf hätten.

ihren Schutzengeln brüderlich die Hand gebeten: so hätte es sich doch noch der Mühe verlohnt, einmal recht froh und fröhlich zu sein — aber sie wollten uns nicht. Dagegen waren Churfürstliche Diener, Leute, die er am besten besoldet, die ihm am meisten geschmeichelt, die am allerwenigsten Ursache hatten, mit ihrem Zustand unzufrieden zu sein, mit unsern Generalen eiferverstanden. Sie waren die Schlangen, die der Churfürst an seinem Busen nährte, niederträchtig genug, ihn, der sie aus dem Staub erhob, zu stürzen. Ein solches schurkisches Betragen hasse ich, und glaube mirs, mein Vetter! mit mir jeder edle Franke. Der Bürger und Bauer ist gewöhnlich an sein Vaterland gebunden — er muß sich die Regierungsform, sie mag mehr oder minder gut, mehr oder minder schlecht sein, gefallen lassen; er kann nichts ab und zuthun. Ist er unvermögend: so mag er hingegen, wohin er will, man hält ihn nicht, weil man keinen Nutzen von ihm hat — ist er vermögend: so verhält es sich schon ganz anders — er kann, wenn ihm die Regierungsverfassung seines Landes nicht gefällt — sich kein andres Vaterland suchen, ohne die Confiskation seines Eigenthums zu wagen und ist also unter der Regierung eines despotischen Fürs

Fürsten in der That übel daran. Der Gelehrte hingegen, der fürstliche Diener hat das Alles nicht zu riskiren. Behagt ihm der Ton des Hofes nicht, dem er dient: so kann er an einen andern gehen. Glaubt er sich von dem Landesherrn nicht bezahlt genug, dem er dient: so darf er mehr fordern, und gewährt man seine Bittte nicht: so bleibt ihm die Freiheit völlig unbenommen, in ein anders Land zu gehen, das ihm besser bezahlt. Werden seine Verdienste verkannt: so wird ja in der weiten Welt, die ihm überall offen steht, noch ein Ort sein, der dankbar Gebrauch davon macht. Hat man also nicht Ursache genug diese Menschen zu hassen, die ohne alle Ursache und Veranlassung schlecht und schurkisch handeln? Wäre die Einnahme von Mainz eine Folge unsrer Tapferkeit: so wollt' ich mich freuen und auf das Wohl der Nation eine Flasche Hochheimer leeren — da wir sie aber der Verrätherlei schlechter Menschen zu verdanken haben: so kann ich nichts anders, als trauern. Morgen gehe ich mit der Avantgarde nach Frankfurt — was es da geben wird, wirst Du nächstens von mir erfahren.

Sechzehntes Kapitel.

Frankfurt, am 25ten October 1792.

Am 22ten stunde die Avantgarde unsrer Armee vor den Thoren der Stadt Frankfurt. Die Thoren waren gesperrt, die Brücken aufgezogen. Ausen vor den Thoren stunden unsre Nationalgardisten Schildwache. Die *Chasseurs à cheval* hielten mit bloßen Säbeln. Schichtenweis lagen wir in und an der Allee um die Stadt. — Wir warteten auf Neuwinger — er kam mit einer Colonne der Cüstinischen Armee über Worms u. s. w. vor Sachsenhausen an, während die unsrige aus Mainz die Thore diesseits des Stroms besetzt hatte. Neuwinger hatte einen versiegelten Brief von Cüstin an den Magistrat, den er aber erst auf den Römer in vollem Senat geben sollte. Er konnte also nichts akkordiren, sondern prätendirte, auf Discretion eingelassen zu werden. Als aber der Magistrat zu lang konferirte, lies er Kartetschen auf das Thor richten. Jetzt öfnete man die Stadt und
wir

wir rückten zu allen Thoren mit der größten Ruhe und Ordnung ein. Unsere Linientruppen sind schön und die Kavallerie die schönste. Auf dem Rossmarkt war der Sammelplatz — hier manövrierten wir auf und ab. Die ganze Stadt war voll Pisquets und Patrouillen; die Einwohner mischten sich familiär unter unsere Leute, die artigsten Soldaten der Welt. *) Aber Cüstine brandschatzte das freundschaftliche Frankfurt. Er fordert fünf Millionen Livres Brandschatzung. Der Rath schickte eine Deputation nach Mainz an Cüstin und lies ihn um Diskretion bitten. Cüstin lies den 4ten Theil der Summe nach. Das ist unedel. Wer kann dem biedren Frankfurt einen schlechten Streich gegen uns vorwerfen? Der Herr Cüstin in Mainz, der sich bei seinen Maitressen daselbst wohl sein läßt, gab zwar vor, um einen Defakmantel zu haben, die Aristokraten seien in Frankfurt unterstützt worden — allein es ist, wie man allgemein behauptet, unwahr, und der Magistrat soll ihm einen Brief von der letzten Nationalver-

samm-

*) Mit sehr vieler Ausnahme, Herr Vetter!

sammlung geschickt haben, worin ihm diese dankt, daß er es nicht thue. Die Einwohner möchten rasend werden, daß sie angeführt sind. Sie sprechen laut: man solle uns aus der Stadt jagen. Aber in Mainz ist unsrer noch eine starke Anzahl, unsre Armee wird 60,000 Mann stark und wir werden Winterquartiere im Reich machen. In dessen kann ich mich nicht überzeugen, daß Cüstin den Auftrag hat, neutralen Städten ungeheure Brandschazzungen aufzubürden. Entweder ist hier ein Mißverständniß, oder der General will auf Unkosten der Nation seinen eignen Beutel spicken. Man will Deputirte nach Paris schicken. Das freut mich; denn die Nation ist gerecht und die Sache wird eine andre Wendung bekommen.

Am 28ten October.

Cüstin ist seit gestern hier und hat Geißel von der Stadt genommen. Er will auch Geschütz geliehen haben — denn du mußt wissen, daß wir auf Hanau losgehen — aber man will es nicht geben. Cüstin ist in der That ein ungerechter Mann — er lies einen Juden arretiren und fordert 300,000

Livres

lores von ihm, weil er der reichste Jude ist. Auch wegen diesem einzelnen Juden will man der Nationalkonvention Vorstellung thun und es interessiert mich so sehr, daß die Nation nicht unbillig und unedel handelt, daß ich voller Erwartung bin, wie sie hier entscheiden wird.

Die Saline von Nauheim und das Kloster Blumenstadt haben unsre Leute besetzt. — Wir haben sie sehr gut besetzt — denn für tausend Konstitutionshalber ist kein Soldat zu sehen, der uns Widerstand thun könnte. Der Landgraf von Cassel, sagt man, zieht alles von Truppen zusammen, was er aufreiben kann, um uns das weitere Vordringen zu versperren. In wie weit es ihm gelingen wird, wird die Zeit lehren. Die Hessen sind brave Leute und unsre Soldaten scheuen sie. Der große Cüstin, so läßt sich unser General gern von seinen Schmeicheln nennen, hat eine Handlung begangen, die seinem Kopf eben so viel Unchre, als seinem Herzen Schande macht, eine Handlung, an der kein rechtschaffner Franke Wohlgefallen haben kann. Er hat in mehrere deutsche Zeitungen ein Pasquill auf den Landgrafen von Cassel einkrücken lassen, worin er diesen Fürsten auf eine Art behandelt, die man in der That abscheulich nennen kann.

Man

Männer fechten mit Waffen und Gassenbuben weissen mit Roth. Cüstin hat ganz seinen Entzweyerseht und sich in den Augen jedes Biedermann verächtlich gemacht. Ich möchte blutige Thränen weinen, daß unsre Heerführer selbst das meiste dazu beitragen, daß man uns für Räuber und unser Volk für unedel halten muß. Lebe wohl! in vierzehn Tagen komme ich wieder nach Mainz, besuche mich daselbst. “ 2c.

Ich war in der That begierig, in Mainz das neue Frankreich zu sehen. Ich trat die Reise an, steckte vor dem Thor die dreifarbigte Kokarde auf und passirte als ein ächter Democrat. Gestern hatte man einen Spionen erwischt, heute sollte er todt geschossen werden. Roderich war zur Exekution commandirt, ich traf ihn also nicht zu Hause an. Ich benutzte daher die Zwischenzeit, das metamorphosirte Mainz zu betrachten. Hilf lieber Himmel, welch ein Babel! die schönsten Häuser waren zu Casernen umgeschaffen, die schönsten Möbel ruinirt, die prächtigsten Tapeten zerrissen — da, wo ehemals die niedlichsten Canapees standen, lag Stroh und Franzosenunrath — auf dem Fußboden der geschmackvollsten Zimmer, wo man sonst nur auf Teppichen trat: konnte man mit Schau-
feln

eln misten. Und das Churfürstliche Schloß war überall wüste und leer — die gepolsterten Stühle, die Stofreiche Sophas paradirten in und vor den Rachtstuben und Soldat und Offizier wälzten sich mit forigten Stiefeln und Sporn darauf herum. Ich wohnte der Parade bei. Warlich eine vorrefische Subordination! da fanden die Pursche in Glied und hatten Pfeifen im Mund, der eine machte grade, der andre schiefe Schritte — der eine war zwei Schritte zuvor, der andre drei zurück. Da sprang einer aus dem Glied und holte sich in Frühstück — dort lachten die Andre ihre Offiziere aus. Dieser durfte es nicht wagen, Befehlsweise auf Ordnung zu dringen. „O ich bitte meine Herrn! schließen Sie sich doch besser zur Colonne an — Sie verbinden mich dadurch!“ So mußten die Befehlshaber mit ihren Untergebenen verfahren, und wenn diese bei Laune waren: so gehorchten sie. Auch sah' ich den großen Custine, den Ajax, den Löwen, wie er sich gern nennen hörte. Er kam von Frankfurt, und zum Beweis, welches ein gutes Gewissen er habe und wie furchtlos der freie Mann bei dem Bewußtsein der Rechtmäßigkeit seiner Handlungen sein könne, hatte er nur eine Eskorte von hundert *Chasseurs à cheval* mit sich. Das fürchterlichste an ihm war sein langer Schnauz:

Schnauzbart, der aber nicht Natur; sondern in Blei künstlich angeschnallt war. Man fragte mich ob ich ihn sprechen wolle, und rühmte mir seine Humanität; ich fand aber keinen Verus, mit dem Tiranenhasser, der selbst despotisirte, eine politische Unterredung einzulassen. Mein Vater kam jetzt, blaß, abgezehrt, Spuren des Grans in seinem Gesicht. „Weinend hieng er an meine Hals“ — Bürger Roderich — Was fehlt dir sagte ich — Ist deine Galle abgeartet? Hast du Schleimanhäufungen im Magen, im Darmkana in den Drüsen? Ist der Blutumlauf im Unterteil, besonders in dem Pfortadersystem langsam und oft gehemmt? Nimm Elysire von Taraxakum Schafrippen, Kamomillen, Wolverkei u. such sie möglichst lang bei dir zu behalten. Du sollst auch noch auflösende Pillen haben — du kannst noch ganz genesen. Nur mußt du Gedult haben alle klebrige Mehlspeisen, fettes, frisches Butter allzu fette Sachen, frisches Schweinefleisch, Käse trockne Erbsen, Linsen, Bohnen meiden — siehe aber darfst du ein Stück rohen Schinken, Cervelatwurst, Heringe zu dir nehmen. Nur bitte ich mir aus, daß du nie mehr, als zwei bis drei Speisen bei einer Mahlzeit, nie zu viel; Abend immer wenig issest. Wein sind dir nach Suida-

and meinem Rath drei Gläschen erlaubt, das erste zur Gesundheit, das andre zum Muthwillen und das Dritte zum Schlaf. Der Wein erfreuet des Menschen Herz, sagt Salomo, und der weiße Galen versichert: *auget insitum calorem medicis vini usus, veluti domestica nutritio*. Täglich mußt du dir Bewegung in der freien Luft machen; aber nie zu heftige, ich will die daher freundschaftlich rathen, in der Folge jede Action mit den Preusen und Hessen zu vermeiden; denn das allzu schnelle Laufen, das in solchen Fällen unvermeidlich ist, würde deinen kranken Körper noch mehr schwächen, in der thierischen Haushaltung alles unter einander kehren und Schärfe und Schwarzgalle erzeugen. „Wetter du bist ein Narr! rief Roderich — ich bedarf deines medizinischen Gutachtens nicht. Was mir fehlt, können mir keine Pillen, keine Klistire; keine Diät ersetzen, ich habe alles verloren, meine Ruhe, meine Glückseligkeit, und das liebenswürdigste Idol, das ich ewig in meinem Herzen verehere, werd' ich nimmer in der Wirklichkeit vergebens suchen. Die Welt ist entweder überhaupt nicht für wahre Freiheit empfänglich; oder die Zeit der allgemeinen Gleichheit beginnt erst für eine erleuchteterere Nachkommenschaft. Wir können mit unsern Grundsätzen

zen

zen nicht in eurem pflegmatischen Deutschland angekommen. Unser ganzer Anhang noch zur Zeit besteht entweder aus Laugenichtsen — aus Leuten die nichts zu verlieren haben, deren Vaterland überall ist, wo sie etwas zu essen bekommen, oder aus Schwärmern, oder unzufriedenen Egoisten, für deren Stolz ihr bisheriger Wirkungskreis zu klein war, und die unter den Neufranken eine glänzendere Rolle zu spielen gedenken. Was ist wohl Schulan dem Allen?

Erst eine Pfeife Tobak! und nun höre — „Wir sind keine Phantasten, wie ihr seid — wir sind nicht gedrückt, wie ihr gedrückt waret — wir haben eine Staatsverfassung, die wenn sie auch nicht jedem Individuum behagt, doch sicher besser ist als eure Gegenwärtige. Doch ihr habt jetzt gar keine Staatsverfassung — und keine Gesetze, wo war es möglich, wenn ihr sie hättet oder wenn sie gehandhabt würden, daß eure Bürger gegen ihre Bürger ungeahndet und zum Theil begünstigt von den Stellvertreter des Volks — mehr denn kanibalische Grausamkeiten verüben dürften? — Worin besteht dann eure gerühmte Freiheit? fast möchte ich sagen, darin, daß jeder von euch thun kann was er will. Zwar wirfst du mir sie anders defin

ren — aber ich definire nach Thaten. Und deren will ich dir einige aufzählen. Deine Bundesbrüder haben den König und seine Familie in ein armseliges Gefängnis geworfen und auf die grausamste Weise behandelt. Während er aus Gram in eine Krankheit fiel: sagte die *Chronique de Paris*: er sei ohne Sorgen, esse mit gutem Appetit und überseze den Horaz. Er verlangte einen Arzt, und erhielt keinen — er verlangte reine Wäsche, und erhielt keine, sehr schlecht und oft ganz ungeniesbar war die königliche Kost, und Wein erhielt die unglückliche Familie keinen andern, als den auch die Wache trank. Drei Hemden von grober Leinwand und ein schlechter Bürgerüberrock war des Königs ganze Garderobe. Die Nationalgardisten, die in dem königlichen Gefängnisse Wache hielten — rauchten Tabak, assen, tranken, tobten und lärmten, als wäre niemand da. Am zweiten September haben deine Bundesbrüder das Morden allgemein gemacht. Ströme von Blut flossen durch die Straßen von Paris, Männer und Weiber wazteten darin, mit oen Piken und Mordmessern in der Hand, und riefen im wilden Jubel die Vorübergehenden zu dem Mordschauspiel herbei. Der Prinzessin Lamball haben deine Bundesbrüder Grusste und Schamtheile ausge schnitten. Den verführ-

melten Körper im blutigen Koth herumgewälzt den Kopf auf eine Pike gesteckt, und der eine, das rauchende Herz in der Hand, der andre die Gedärme um den Arm gewunden — so — ein größter Anblick! für die Königin gebracht — und einen ehrwürdigen Greis, als er ihnen deshalb Vorwürfe machte, mit zahllosen Dolchstichen durchbohrt. Auf dem Dauphinsplatz zündeten deine Bundesbrüder ein großes Feuer an, zogen daselbst die Gräfin Verignan nebst ihren beiden Töchtern nackend aus, bestrichen den ganzen Körper mit Del, um sie dann langsam zum Aschenhaufen zu Braten. Das durchdringende Geschrei dieser Schlachtopfer der rasenden Wuth, erstikten sie durch das laute Singen und Jubeln, mit dem sie um das Feuer tanzten. Nur ein einziger Jüngling war so menschlich, als das älteste noch nicht 15 jährige Mädchen flehend bat, daß man ihr das Leben nehmen, und sie von dieser schrecklichen Qual befreien möchte, sie mit einer Pistole durch das Herz zu schießen — aber wüthig hierüber ergrif der Pöbel den jungen Mann, warf ihn ins Feuer und rief ihm zu: er sollte nun statt ihrer leiden. Der Ermordeten Fleisch haben deine Bundesbrüder in Pasteten gebacken — *patés à la viande de Suisses; à la viande des émigrés; à la viande des prêtres* verkauften rund:

am des Palais Royal die Pastetenbecker — Vier
 Marseiller verzehrten bei dem berühmten Traiteur
 Bouvilliers im Palais Royal eine solche Pastete
 und riefen dabei aus — Hoch lebe die Nation!
 Ein anderer rühmte sich, daß er das Herz der Prinz-
 essin Lamballe zum Mittagsmahl und die Scham-
 heile zur Abendmalzeit gegessen habe. *) So
 konnte man in der Hauptstadt eurer aufgeklärten
 Nation das Blut wie Wasser, nach einem ergiebi-
 gen Regen fließen sehen. So wurden nach Herrn
 Louvets Versicherung in wenigen Tagen 28,000 Per-
 sonen umgebracht, die, wie nach einer genauen Un-
 tersuchung die Nationalkonvention erklärte, meistens
 unschuldig gewesen sind. Doch ich will nicht unge-
 recht sein — nicht deinen Bundesbrüdern, nicht
 der Nation darf ich diese Schandthaten aufbürden,
 für welche keine Sprache irgend einen Namen hat
 — der niedrigste Pöbel, die abscheulichste Hefe des
 Volks hat alle diese Greuel verübt — aber was be-
 deutet das anders, als daß eine Staatsverfassung,
 die so etwas nicht verhindern und nicht strafen
 kann nur von Wahnwizzen auf Beifall und An-
 nahme rechnen darf, daß ein Volk, das in seiner
 Mitte solche Ungeheuer nährt, unmöglich, ohne
 Scham

B 6 2

Scham

*) Archenholz Minerva October 92. S. 49.

schamroth dabei zu werden, einem andern Bruder vereinigung anbieten darf? Und laß uns einmüthig den Fall annehmen, den ich aber noch lange nicht zugebe, daß jede monarchische Regierungsform Despotie im Gefolge habe: so will ich mich doch bei meiner armen Seele lieber von einem Einzigen, als von 748 Tyrannen quälen lassen. Es war eine Zeit, mein lieber Vetter, wo ich den Franken heil war; aber sie ist längst nicht mehr! *) Ueberdies alles ist eure Methode, mit der ihr uns Freiheit andringen wollt, so gar einladend eben nicht. Speier plündert ihr — Worms und das freundschastliche Frankfurt wird von euch ungerecht gebrandschatzt — Mainz habt ihr in ein Babel verwandelt, die Unterthanen, die keine Sklaven waren, habt ihr zu Sklaven gemacht — ihr predigt Freiheit; aber es ist Despotismus, mit dem ihr sie aufdringt. Roderich, laß dein Phantom fahren — Nichts ist in der sublimarischen Welt vollkom-

*) Nachdem die erleuchtete Nation der Franken ihren unglücklichen König auf eine eben so grausame als ungerechte Weise in der Folge hingerichtet; wer konnte ihr da noch wohlwollen? Ihr Glück floh sie — sie verdammt die Herzen aller guten Menschen! —

kommen — nichts kann hienieden vollkommen werden — der bescheidne Weise wählt das möglichste Vollkommne, sucht in seinem großen oder kleinen Wirkungskreis, so viel er kann, das Elend seiner Brüder zu lindern, und läßt das, was er nicht kann, einer höhern Vorseht über. Kehre zurück in die Arme deiner Freunde, verlaß ein Volk, das jetzt wenigstens keine Gesetze hat, und wenn du mir das wiederlegen willst, sie doch nicht geltend machen kann — ein Volk, das es der Nachwelt schwer macht, ob es mehr das Gute, das es viel leicht stiftete, bewundern oder die Greuelthaten, womit es jenes verdunkelte — verabscheuen soll, Paul schwieg lange, den Kopf in die Hand gestützt — endlich begann er ganz lakonisch: Vetter, was du sagst ist zum theil baare Deklamation, partheiliche Verwechslung von Handlungen, deren Motive du nicht in den Grundsätzen der Frankennation suchen solltest — doch zum Theil hast du sehr Recht; aber laß mich meinen Gang fortgehen, laß mich wenigstens noch bis ins künftige Jahr auf meiner gegenwärtigen Laufbahn fortwandeln — so lange verbindet mich der Eid, den ich der Nation geschworen habe — oder laß mich, lieber — laß mich, Vetter, sterben für mein Phantom, wenn du es doch so nennen willst — denn ich bin nirgends

gends glücklich — nicht an dem Busen eines Weibes; denn ich habe sie kennen lernen — nicht in dem Dienst der Kirche; denn ihre Repräsentanten hassen jeden klugen Kopf, nicht an der Stufe des Throns, denn der Fürsten Günstlinge müssen Sclaven sein, nicht in der ganzen Welt; denn sie hat keine Freuden für mich. Leute, die ich nicht beleidigt habe, hassen und verfolgen mich. Was hatte ich Woldner gethan? Er brachte mich um den Dienst und um Amalie — sage nicht, ich sei freiwillig gegangen — wäre es nicht geschehen — dennoch hätte ich mit Schande den Rabalen meiner Feinde weichen müssen. Ich habe es heute aus Woldners Mund gehört? „Woldner hier?“ rief ich erstaunt. „Gewesen! sagte Paul — jetzt da wo ich ihm einen gnädigen Richter wünsche.“ Doch, ich will Dir nur sein Schicksal erzählen. Gestern erwischte man einen Spion in den Festungswerken — er war im Begriff, unsre Kanonen zu zählen, als man ihn fand — er wurde arretirt, und ob er gleich anfangs vorgab, daß lediglich unbesonnene Neugierde ihn veranlaßt habe, diese Zählung vorzunehmen: so gestund er doch nach einer derben Tracht Prügel, daß es absichtlich geschehen und daß er feindschaftlicher Kundschafter sei. Das Kriegsrecht ist streng und macht keine Ausnahme. Wold-

ner

ner wurde zum Tod verurtheilt. Ich hatte das Commando der Exekution. Diesen Morgen gieng ich aus Neugierde in das Gefängnis, um den Gefangnen kennen zu lernen, um ihn zu trösten — durch freundschaftlichen Zuspruch ihm die letzten Stunden seines Lebens erträglicher zu machen. Stellte die meinen Schrecken vor, als ich bei dem ersten Anblick Weldner erkannte. — Auch er erkannte mich und fuhr zusammen. Ich saßte mich am ersten. Den unglücklichen, Weldner, sagte ich, muß man nicht durch Vorwürfe quälen; auch bin ich nicht deswegen gekommen — ich wußte nicht, wen ich hier finden würde, ich kam, um einen Leidenden, den ich hier vermuthete, aufzurichten mit der Stimme der tröstenden Freundschaft. Ich habe um so mehr Mitleid mit ihrem Zustand, da er eine Folge ihrer eignen Thorheit ist. Ist es Ihnen übrigens Beruhigung: so nehmen sie die feste Versicherung, daß ich ihnen alles das, was sie mir je Böses gethan haben, von ganzem Herzen vergebe. Könnte ich Sie vom Tode retten, gern wollte ich es thun — aber das ist außer meiner Macht.“ Ein Strom von Thränen stürzte aus seinen Augen. „Grosnmütiger Mann, rief er — Zählen hemmten seine Worte — Sie können mir nicht vergeben — Sie wissen bei weitem nicht alles,

les,

les, wodurch ich Sie beleidigt habe — wußten Sie es: Sie würden mich hassen!“ ich hasse niemand — erwiderte ich — das Verbrechen hasse ich — nicht den Verbrecher — ich verzeihe dir, Welsner! Hiermit gab ich ihm die Hand — auch wenn du mich hättest morden wollen!

O Roderich! das ist zu viel Großmuth! diese feurige Kohlen auf meinem Haupt ertrage ich nicht — rief er jammernd aus: ich will gerne sterben; aber vorher muß ich ihnen sagen wie empfindlich ich Sie noch beleidigen wollte, wenn Sie nicht freiwillig von Erdthal weggegangen wären — und dann noch einmal aus ihrem Mund Verzeihung hören“ — Ich will nichts wissen, sprach ich — ich will unbedingt verzeihen! — das half nichts — er umklammerte meine Füße und begann: „Einige Wochen vor ihrem Beggehn schifften Sie ihre Wago fort, weil sie schwanger war. Von mir war sie bestochen, Sie als Vater ihres unehlichen Kindes anzugeben. Von der Schule her wußte ich, daß Sie in der innern Seite des rechten Schenkels ein sehr charakteristisches Muttermal haben. Diesen Umstand sollte das Mensch als Beweis ihrer genau en Vertraulichkeit mit Ihnen angeben — und die Geschichte beschwören. Den Eid hätten Sie nicht

verhindern können; denn die Consistorialmitglieder waren Ihre Feinde. „Hier schwieg er: Weldner, Weldner! auch meine Ehre wollten Sie morden — nachdem Sie mir schon meine Ruhe geraubt hatten — und ich hatte Sie nie beleidigt, war immer ihr Freund! doch auch dieses sei Ihnen vergeben — so warm und so herzlich, als ich wünsche, daß Gott Ihnen vergebe!“ Mit diesen Worten riß ich mich von ihm los — eine halbe Stunde nachher war er nicht mehr.

Welcher sonderbare Zusammenhang der Dinge in der Welt? rief ich — den Feind deiner Ruhe und deiner Glückseligkeit, diesen Weldner konntest du nicht verklagen — seine Richter hätten dich nicht gehört. Du mußttest seinen niedrigen Rabalen weichen, ungehindert und ungestraft gieng er seinen Schurkenweg fort, bis auch an ihm die Erfüllung des Sprichworts: der Keug geht so lang zum Brunnen, bis er bricht — eintrifft. In Mainz muß das geschehen — und du mußttest die Secunde seines Todes kommandiren. Laß ihn ruhen! er hat sein Schicksal verdient — und die Versicht hat sich an ihm gerechtfertigt. Wir wollen nun in den Klub gehen; denn mich interessirt es besonders, die in Franken metamorphosirte würdige Deutsche

ten:

kennen zu lernen. Bedekind und Böhmer spielten die ersten Rollen. Letzter vertrat als Secretair des Generals Cüstin dessen Stelle und war statt seiner da. Bedekind hielt eine Rede über die Regierungsverfassungen, worinn er natürlicherweise der demokratischen den Vorzug gab. „Und doch kann in ihnen oft noch weit mehr die Freiheit des Bürgers Gefahr laufen,“ als in jeder Andern“ sagte ein schöner Mann — der neben mir stand. Im Verzeihung, mein Herr! fiel mein Vetter ein — Sie müssen eine wohleingerichtete und ganz auf die Rechte des Menschen gegründete Demokratie von einer schlecht eingerichteten unterscheiden. In einer wohleingerichteten Demokratie herrscht vollkommene Freiheit und ist von ihr unzertrennlich. Und wenn ja meine Freiheit eingeschränkt werden soll: so ist es mir keineswegs gleichgültig — ob das von der Mehrheit der Stimmen eines Volks, oder von dem Einfall eines Monarchen die Folge ist.

Zugegeben! antwortete der Fremde — ist diese wohleingerichtete Demokratie in Frankreich?

Noch hat sie viele Mängel — erwiederte Mosderich — aber ich hoffe — sie wird noch von allen ihren Schlacken gereinigt werden.

Gut!

Gut! schloß jener — sobald ihre Verfassung mir mehrere Freiheiten gewährt, als ich bisher genossen habe — sobald ich die Schandthaten vergessen kann, die ihre noch lange nicht reife Palingenesie im Gefolge hat — will ich ihr huldigen.

Wedekind erschreckte sich, Leopold, den Weisen und Tugendhaften, den vortreflichen Gesetzgeber noch im Grabe beschimpfen zu wollen; indem er unredlich von ihm behauptete, daß er die Erwartung jedes denkenden Mannes getäuscht — sagte undankbar von dem Churfürst in Mainz — daß er nur diejenige belohnt, die seiner Hoffarth und Prachtliebe zu schmeicheln gewußt, oder die Kunst verstanden hätten, die herrschaftliche Kassen zu füllen, und machte sich also als gewesener Churfürstlicher Diener selbst das Kompliment, daß er ein niederträchtiger Schmeichler gewesen sei.

Sind denn diese Leute alle vor den Kopf geschlagen? sagte ich — daß sie so ohne alle Rücksicht

sicht auf die Frage: Werden aber auch die Franken sich in Deutschland behaupten? so unklug in den Tag hinein predigen und schreien? *)

Professor Blau machte eine Motion im Namen eines Buchdruckers, welcher um Erlaubnis bat, sein Zeitungsblatt, von welchem er bisher den größten Theil seiner Lebensucht zog, ferner drucken zu dürfen. Nach manchen Debatten wurde ihm die Erlaubnis mit der Clausul gegeben: „daß er bei Verlust seines Kopfs keine Zeile gegen den Demokratismus der Franken aufnehmen dürfe.

„Ist

*) Das glaubten sie freilich die Akerdeutschen! aber wie täuschten sie sich! Cüstins Heldenmuth contrastirte sehr auffallend mit den glänzenden Versprechungen, die er allenthalben vor sich herposaunen ließ, mit dem Stolz, womit er auf eine wirklich kleinliche Art seinen Gegnern Hohn sprach — und mit der Grosthuerei, den jenseitigen Rhein zur Schuzmauer der Freiheit zu machen! Mehrere der Herrn hatten Wind und sind ihrem Schicksal entgangen — die Hauptklubisten sitzen noch in Mainz — andre genießen in Königstein freie Aussicht über die Berge.

„Ist das das freie Frankreich — in dem man nicht denken und nicht schreiben kann, was man will, ohne seinen Kopf zu riskiren?“ seufzte der Fremde. Doch ich bedenke nicht — indem er sich an Roderich wendete — daß das noch zu den Schläfen gehören mag, von denen Frankreich erst künftig — im Mond vielleicht — gereinigt werden soll.

Der Schauspieldirektor klagte: „daß er seit der Anwesenheit der Neufranken nicht habe spielen können, bat also um Erlaubnis weggehen zu dürfen — oder um Ersatz seines gehaltenen Schadens.

Bürger Blau *) machte die Motion, daß es allerdings billig sei, diesem Mann Ersatz zu geben,
trug

*) Ich sah in der Folge diesen Mann nebst einigen andern an der Spitze der Centina von 300 Franzosen gefangen nach Königstein führen. Er war an einen Strick gefesselt. Demüthigung genug für einen Mann, der Erziehung und noch Gefühl von Ehre hat. Indessen war dies nicht die einzige, die ihm widerfuhr — Männer sensu-

trug aber darauf an, daß man ihm das Direktorium der Bühne nehmen und dagegen einem Ausschuß von mehreren einsichtsvollen Männern übertragen müsse, denen es zur heiligen Pflicht gemacht werden müsse, nur solche Stücke auf das Theater zu bringen, welche außer der Reinigkeit der Sitten, die Grundsätze der fränkischen Freiheit begünstig

drigten sich gegen Blau zu den niedrigsten Schimpfwörtern — an andern Orten soll er ins Angesicht gespien und geschlagen worden sein. In wie weit Blau und Konforten schuldig sind, weiß ich nicht; aber was hat außer ihrem Richter, je der andre für Ursache, diese Leute zur Rechenschaft zu ziehen — Sieh als Missethäter --- und zwar durch eigne nahe oder entfernte Schuld an Stricken mitten unter der Hefe des Volks zu sehn --- ist das nicht leiden genug? Solche Unglückliche noch spotten, mishandeln und fränken wollen -- warlich, das ist nicht edler Seelen Art! — Ich mache deswegen dem weisen Magistrat der Stadt Frankfurt mein dankvolles Compliment, daß er durch eine geschärfte Verordnung diesem Unfug in Frankfurt abgeholfen hat, und bitte die Väter der Stadt Worms, diesem schönen Beispiel zu folgen.

tigten und das Gefährliche der monarchischen Regierungsform in Charakterschildrungen böser Fürsten zeigten.

Es wurde decretirt — der Director beharrte nun auf seinem Abschied. Es kamen noch Subiecte zu verschiednen Aemtern in Vorschlag — das Resultat des Ostracismus behagte Einigen nicht — es gab daher Debatten, die sich beinah blutig geenzigt hätten. Ich machte nun die Motion zum Weggehen. Roderich war es zufrieden. Wir logirten auf dem Jacobsberg und ließen uns den Wein der Probstei bas behagen. Am Morgen trat ich wieder die Reise nach Deutschland an.

Sieb:

Siebenzehntes Kapitel.

Noderich sei bei der Einnahme von Frankfurt geblieben" sagte man mir. Es war mir wahrscheinlich; denn ich wußte, daß er seit dem 22ten November wieder dort war. Allein ich erhielt am 4ten December folgenden Brief.

Frankfurt, am 1ten December 1792.

Ich war dem Grabe nahe, lieber Vetter; aber der geschickte Doctor Ehrmann hat mich gerettet. Eine hitzige Krankheit warf mich aufs Lager nieder — mir hangte nicht vor dem Tod — ich habe wenig Rosen auf dem Pfade dieses Lebens gebrochen — warum sollt' ich ihn fürchten? Er ist nur für den ein Uebel, der einen Freund oder ein Mädchen verliert. Wer ihm unter andern Umständen nicht

nicht muthig entgegen geht, der handelt wie ein Sclav, der aus Gewohnheit seiner Ketten die Freiheit verschmäht. Ich bin noch so matt, daß ich kaum einige Stunden außer dem Bette sein kann. Am 28ten November waren die Preußen bis Bergen vorgedrungen. Der General von Kalkreuth hat unsre aus 1800 Mann bestehende Besatzung zur Uebergabe aufgefordert; allein van Helden, in Erwartung einer Unterstützung von Cüstine, beantwortete die Aufforderung abschläglich. Es fehlte uns an Pulver und Canonen. Van Helden bat sich also diese und das vorrätliche Pulver von der Stadt gegen Bezahlung aus. Beides wurde nicht gestattet, im Gegentheil that der Rath sowohl hiergegen, als auch gegen das der Stadt so gefährliche und nachtheilige Vorhaben einer Vertheidigung die dringendste Vorstellungen bei unserm Commendanten. Er nahm nicht Rücksicht darauf, schützte seine aufhabende Ordre und Ehre vor. Bald nachher gieng er selbst in Begleitung einiger Offiziere auf das Rathhaus, um vornehmlich seine Forderung wegen des Pulvers zu wiederholen; allein alles ohne Erfolg. Der Magistrat schickte nun Deputirte an den von Kalkreuth, um durch zeitige Vermittlung die Gefahr einer gewaltsamen Einnahme der Stadt abzuwenden. Dieser aus Interesse für

sie war so gütig, die Versicherung zu ertheilen, daß er, um die Stadt keinem gewaltsamen Angriff auszusetzen, unsrer Besatzung freien Abzug mit gesamnter Equipage zugestehen wolle, und daß er zu dem Ende, um unsre Retirade weniger zu genieren, bereits seine Vorposten eingezogen habe. Hieron wurde van Helden benachrichtigt; er dankte, ohne davon Gebrauch zu machen. „Was er weiter geben wird, muß die Zeit lehren“; waren seine Worte. Am 29ten November Morgens um 8 Uhr versuchte ein Detaschement unsrer Linientruppen sich des Stadtgeschützes durch Aufsprengung der Thüren des Zeughauses mit Gewalt zu bemächtigen. Es entstand ein Volksauflauf, der vielleicht für unsre Leute fatale Folgen hätte haben können wenn nicht die Abmahnungen mehrerer Magistratspersonen in so weit vorgebeugt hätten, daß das Detaschement in Stille und Ordnung abzog, das Geschütz unberührt blieb, und van Helden sich des wegen entschuldigte. Nachmittags kam Cüstin persönlich auf den Römer und erklärte: er sei deswegen gekommen, um dem Magistrat anzuzeigen daß er sich genöthigt sehe, der sich nähernden feindlichen Armee ein entscheidendes Treffen zu liefern indem er fest entschlossen sei, die mit seinen Truppen in hiesiger Gegend genommene Position zu behaupten.

hauften und er daher mit jedem Augenblick den Angriff erwarten müsse. Um indessen die Stadt vor aller Gefahr zu sichern, ertheile er dem Magistrat zur Beruhigung der Bürgerschaft die feierliche Versicherung, daß er auf den unglücklichsten Fall seine Truppen in der Stadt nicht halten, und diese also keiner Belagerung aussetzen wolle, daß also kein Schuß auf die Stadt geschehen, im Gegentheil unsre Garnison in aller Stille, ohne den mindesten Schaden zu thun, abziehen würde. — Das alles mußte nun der Magistrat glauben. — Ban Helden hat indessen den Befehl, den Feind auf den Wällen zu erwarten, und die Stadt auf das nachdrücklichste zu vertheidigen. Siehe da die *punica fides* des Generals Cästine! Bis diesen Abend 7 Uhr ist noch nichts vorgefallen.

Am 2ten December 3/4 auf 10 Uhr.

Der Feind ist da! seit 9 Uhr kanoniren die Hessen das Eschenheimer und Friedberger Thor. Die Hessen haben schweres Geschütz — unsre Leute wehren sich gut, ohne im Vertheidigungszustand zu sein.

C c 2

sein. Unaufhörlich donnert der Streit — o daß ich krank bin und nicht gleiches Schicksal mit meinen Brüdern theilen kann! ich kann nicht in der Stube bleiben — ich muß versuchen auf den Boden zu steigen.

Um 1½ 11 Uhr.

Es konnte nicht anders sein! ich sah unsere Leute die Wälle von Sachsenhausen flüchtend verlassen — die Hessen über die Brücke ziehn. Es konnte nicht anders sein, wir hatten keine Kanonen. *Adieu mes freres, mes amis! Adieu o filo de la liberté - mes douces amis!*

Man feuert in der Saalgasse vor meinem Quartier — man massakrirt meine Brüder: o Gott! massakrirt auch mich! Mein Herz blutet, Tränen rollen von meinen Augen — ach, es ist süßer zu sterben, als sterben zu sehn, die man liebt! Ach
man

man giebt den Nationalgarden keinen Pardon! in allen Straßen haut man sie nieder! *)

Ein so schöner Tag — eine so freundliche Sonne! und wieder ein so häßlicher Tag!

Eufine sagt man, sei im Anmarsch, und morgen werde eine ohne Feldschlacht geliefert. Glück dem, der die Gerechtigkeit für sich hat!

Abends.

Ich rechnete auf nichts anders, als auf Gefangenschaft; aber mein großmüthiger Hauswirth hat mir dieses traurige Schicksal verhüthet. Kaum
war

*) Die Franken, sagte mir ein heftiger Offizier, haben unsere Leute durch den zu tapfern Widerstand, den sie ohne Hoffnung der Rettung thaten, erbittert; dies und daß sie uns mehrere unserer besten Offiziere wegschossen, war Veranlassung, daß in der ersten Hitze des Streits kein Pardon gegeben, und alles, was von Nationalgarden in den Straßen sich fand, niedergesäbelt wurde. Nachher hat man sie zu Gefangenen gemacht.

war es einigermaßen ruhig: so kam er auf meine Stube und bot mir eins der entlegensten Zimmer in seinem Hause an, um mich daselbst so lange zu verweilen, bis ich Gelegenheit fände, zu entweichen. Du kannst denken, daß ich diese Offerte mit dem wärmsten Dank annahm. Hier sitze ich nun in einer abgelegenen, isolirten Klause, um Dir die Einnahme der Stadt so zusammenhängend zu erzählen, wie sie mir von meinem gütigen Wirth ist mitgetheilt worden.

In zwei Kolonnen rückten diesen Morgen die hessischen Truppen vor die Stadt und griffen sie um 9 Uhr während des öffentlichen Gottesdienstes von zweien Seiten mit großer Hefigkeit an, und auf der Sachsenhäuser Seite war ein Bataillon Hessen mit Husaren argerückt, um den Fußzug abzuschneiden. Die Stadt wurde mit Kanonen und Mörsern beschossen, und die Kanonenkugeln und Haubitzengranaden flogen so anhaltend und in so großer Menge herein, daß alles aus den Kirchen nach Hause eilte, und die Straßen von Menschen bald leer wurden. Nur in einigen Gegenden der Stadt, als auf der Straße zum neuen Thor, auf der Allerheiligengasse und auf der Zeile, vor dem Hauptquartier des Kommandanten, sammelten sich kleine

Volks-

Volkshaufen zu 70 bis 80, größtentheils müßige Handwerksjunge. Gute Bürger mahnten sie von Ausschweifungen ab, gleichwohl erlaubten sich einige von ihnen, unsern von den Wällen flüchtenden Soldaten die Gewehre, ohngefähr 40 an der Zahl, theils mit Güte, theils mit Gewalt abzunehmen, sie in die Luft loszuschleusen und bei Seite zu stellen, damit, wie sie vorgaben, kein Schaden in der Stadt damit angerichtet werden möchte. Immer mehr wuchs die Gefahr — immer unmöglicher ward die Vertheidigung der Stadt gegen die Uebermacht — dennoch erfolgte keine Uebergabe, vielmehr lies van Helten die vor seinem Quartier gestandene zwei Felbstücke nach dem neuen Thor abführen; aber nun stellten sich die dort versammelten Handwerksjunge dem Vorführen der Kanonen und dem abgeschickten 100 Mann starken Korps de Reserve mit großem Ungestüm in den Weg. Sie wandten die Pferde um, führten die Kanonen eine halbe Etase lang zurück, schnitten die Zugstränge ab, liesen die Pferde und Knechte laufen, schlugen die Räder von den Pavetten ab, trugen diese bei Seite und liesen die Kanonen bei der Peterskirche auf der Straße liegen. Van Helten kam dazu — man warnte ihn in sein Hauptquartier zurück. Des Volks Ungedult, der Bürger Vorwürfe und dringende

gende Vorstellungen, und endlich der Rathsdепутирten lebhaftc Aeusserungen über das den Versicherungen des General Cüstine so sehr entgegenlaufende Betragen, hatten es endlich über den Commendanten vermocht, daß er an die beiden Thoren zwei Trompeter, und zwar einen französischen und einen von der Stadt erforderten abgefertigt hatte. Erstcr an dem neuen Thor konnte wegen des heftigen und unaufhörlichen Kanonirens und weil die Hessen schon zu weit vorgedrungen waren nicht hinauskommen. Einige Waghälse von Handwerks-purschen, vermuthlich Landsleute der Preussen und Hessen, die den Trompeter für ein Zeichen der Ubergabe ansahen, schlichen sich durch das innere Thorgewölbe, liesen des heftigen Feuers ungeachtet die Zugbrücke nieder und winkten den Hessen zu, worauf denn diese, denen noch immer das Musketenfeuer unsrer Leute die besten Leute wegnahm, mit wüthiger Gewalt eindringen.

Den an das Allerheiligen Thor abgeschickten Stadttrompeter, wollte der dort wachthabende französische Offizier nicht hinauslassen, weil er keine Ordre vom General und keine Ordonanz bei sich hatte. Versicherungen halfen nichts. Der Offizier grif nach seinen Pistolen. Indessen hatte ein Theil
der

der herzuflühenden Handwerksbursche den Offizier mit seiner ohngefähr aus zwölf Mann bestehenden Wache entwafnet, und einige Bürger, die diesem Unfug steuern wollten, gröblich mißhandelt. Ein andrer Theil hatte den Eingang zum zweiten Thor: gewölbe aufgeschlagen und durch Niederwerfung der Zugbrücke den Eingang mit Gewalt eröfnet. Wegen dem heftigen Musquetenfeuer der heranstürmenden Hessen konnte der Stadttrompeter nicht mehr hinaus kommen; sondern nur unter dem Thor: gewölbe einige Signale mit der Trompete geben. Kanonen und Mörser verstummten; die Hessen drangen herein — Husaren und leichte Reiterei strömten durch die Straßen hinter unsern Flüchtlingen her. Voll Mitleid strebten die Frankfurter, meine geängstete Brüder vor der Rache der Sieger zu schützen. Die noch Bewafneten wurden ermahnt, ihr Gewehr niederzulegen und um Pardon zu bitten; andre wurden der Wuth ihrer Verfolger unter den Augen entrissen in die Häuser versteckt und erst nach erhaltne[m] Pardon ausgeliefert. Auf diese Art ist es den Sachsenhäusern durch ihre Verwendung so weit gelungen, daß in Sachsenhausen nur ein einziger Mann niedergemacht wurde. Auch in den übrigen Quartiren der Stadt sind auf dieselbe Art einige hundert Mann gerettet worden.

— Nur

Nur wenige zum Theil durch eigne Wahl wurde ein Opfer des gereizten feindlichen Schwerdes. Da hier sollen wir in allem nach einer beglaubigten Liste an diesem Tag 41 Tode und 154 Verwundete haben. *) Ruhe sei mit euch meine Brüder! An
eurem

*) Die Reichsstadt Frankfurt wurde bei dieser Geschichte auf eine äußerst niederträchtige Weise verleumdet. Die Verwundeten Franken wurden von den Bürgern dieser biedern Stadt auf das menschenfreundlichste und liebeichste versorgt, sie baten um Gnade für sie, retteten so manchen aus der Hand aufgeregter Sieger. Die Zeitungsschreiber in Mainz ließen aber nicht nur den edlen Frankfurtern keine Gerechtigkeit widerfahren — im Gegentheil sie kreuzten die schändlichsten Lügen aus. Die Fränkischen Soldaten, sagten diese Verleumder, seien von den Frankfurter Bürgern mit Mordmessern kaskblütig hingewürgt worden. Der Magistrat bei dem besten Bewußtsein, die Pflichten der Menschlichkeit ausgeübt zu haben, schrieb an den General Cassine und beschwerte sich — Dieser antwortete: er könne die Freiheit der Presse nicht hindern und habe andre Dinge zu thun, als sich um Zeitungsblätter zu bekümmern. Dagegen erzählte er in seinem Bericht an die Nationalkon-

ven-

euerm Tod ist Eufine schuld — er hätte ihn verhindern können, wenn er weniger stolz und unedelmüthig gewesen wäre.

Wie und wann ich nun von hier weg komme — das weiß der Himmel! ich vermute, daß wir unsre Rolle in Deutschland bald ausgespielt haben. Noch vier Wochen — mein lieber Vetter! und dann kann ich, ohne meineidig zu werden, einen Wirkungskreis verlassen, in dem ich eben so wenig meinen liebsten Wunsch befriedigt sehe, als ich ihn in jedem andern befriedigt sah und je sehen werde. Ich werde es dann möglich zu machen suchen, zu dir zu kommen, um auszuruhen in den Armen der Freundschaft, und dann gemeinschaftlich mit

vention: „Die Frankfurter hätten 12000 Dolche verfertigen lassen, und dieselbe den Bürgern zur Ermordung der Franzosen ausgetheilt. Sogar legte er seinem Bericht einer dieser vorgebliehen Dolche bei, um die Nation der Franken noch mehr gegen Frankfurt zu erbittern. Der Magistrat sah sich daher genöthigt, sich von den Gefangnen fränkischen Offizieren selbst ein Zeugnis ihrer Unschuld geben zu lassen. So handelte der gerechte Eufine!! —

mit dir zu überlegen, was für die Folge zu beginnen sei. Gewährt mir die Zukunft Rosen: so will ich sie dankbar brechen — droht sie mir Sturm so will ich die Megide der Weisheit ergreifen und mich schweigend in meinen Mantel hüllen. Leb wohl! ich finde dich wieder — seis drunten in den düstern Reich der Gnomen — oder hier auf der Erde — oder in dem Paradies der schönen Zukunft — unter Tausenden werde ich dich suchen und finden und dich an meine Brust drücken und dir sagen, daß ich ewig dein Freund bin.

Ich sah ihn nicht wieder! — So wollt' es sein Schicksal. In einem Fuhrmannskittel schlich er sich aus Frankfurt — Es gelang ihm durch hundert Umwege, zu der Eüstnischen Armee zu kommen die Grenadier Compagnie des 82ten Regiments, und das Bataillon der Nationalgarden, bei dem er stand, waren die einzigen, die einige Zeit nachher in Hochheim den eindringenden Preußen und Hessen muthige Vertheidigung entgegen stellten. Er stand mit seinen Leuten auf dem Kirchhof postirt. Unter den Kanonen der Franken, die

zu hoch gerichtet waren — marschirten die Preussen, ohne den geringsten Verlust auf die Söhne der Freiheit los. Es geschahen nur wenige Mustertenschüsse; aber einer von diesen wenigen traf No: derich so genau durch den rechten Schlaf, daß er, ohne noch einmal zu zucken, todt über die Gräber stürzte. Das erzählte mir ein französischer Deserteur, der sein Freund war, an seiner Seite socht, und ihn fallen sah. — Man soll ihm als Offizier die Ehre angethan haben — ihn auf den Kirchhof zu begraben.

Wo er schläft — sei Friede mit seiner Asche! Er war bieder und gut. Man nenne ihn Schwärmer — ich habe nichts dagegen; aber man lasse auch seinem Herzen Gerechtigkeit widerfahren. Nie hat er unedel gehandelt; nur war er bei seinen Handlungen nicht immer vorsichtig genug — Das falsche Urtheil guter Menschen über seinen Charakter schmerzte ihn; auf das Urtheil dummer achtete er nicht. Hätte er kriechen und schmeicheln können — sicher hätte er keine unbedeutende Rolle unter seinen Mitbürgern gespielt. Er gieng aber immer gerade aus, und zwar nach seiner eignen nicht eben alltäglichen Manier daher verstanden ihn auch so wenige — und die ihn zu verstehen glaubten, waren

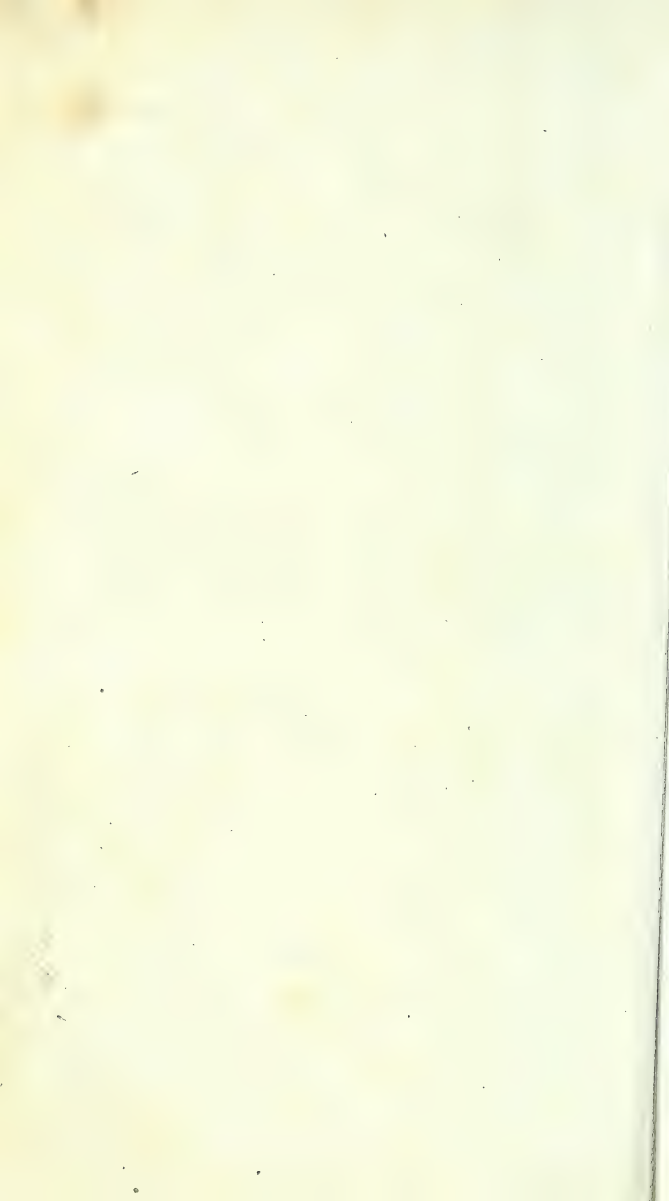
ren doch nicht selten in Gefahr, ihn unrichtig zu beurtheilen. Was er einmal für Recht erkannte — behauptete und vertheidigte er mit Eigensinn. Daher kann es, daß er so ungern sein Ideal von Freiheit aufgab, und als ihn so mancher Umstand nöthigte, seine große Ideen von Frankreichs Staatsverfassung herabzustimmen — er dennoch auf die Möglichkeit, sein Gedankenbild von Independent — sein realisiert zu sehn, nie ganz Verzicht that. Schlaf wohl Roderich! dein Andenken lebt in meinem Herzen fort und bald oder spät seh' ich dich in den Gefilden der Ruhe wieder.

Verbesserungen.

Seite	Zeile	statt	lies
11.	3	Leonidas Heldentod	Miltiades Heldenthaten.
18	16	Leidenschaft	Leidenschaften.
18	21	fällt nun weg	
18	22	wird nach wenn er nun ergänzt.	
10	9	wird nach dir für ergänzt.	
13	7	nie	mir
14	13	fällt nicht weg.	
12	18	Desperalisten	Desperatiken.
17	10	nur	nun
19	2	Leß. 7.	Jesaiab 7.
22	25	Amts	Arms.
22	4	sein	mein
22	7	zu	dazu
26	22	kannte	konnte
28	4	begreif	Begriff.
38	7	dependent	independent.
41	3	Korparal	Korporal.
42	2	Kamsaskare	Kamsaskara.
48	3	der	er
61	2	Geschichte	Gefühle
65	7	Emphose	Emphase.
66	13	sublunarishe	sublunarische
67	2	Ursache	Art.
10	19	insolirt	isolirt.
11	9	grassiva	passiva.
17	12	Interpretation	Interpretation.
18	10	muß nach man von ergänzt werden.	
20	22	luperbiam	Superbiam
21	17	æqualitus	æqualites.
22	1	fructuo	fructus.
-	2	Simites	similes.
23	12	Parr	Paar
24	12	pour la merite	pour le merité.
62	2	fällt seiner weg.	
6	4	wird nach Residenz allein ergänzt.	

Seite	Zeile	statt	Lies
280	3	Correktor	Correktur.
284	18	adta	acta
285	14	Stund an	Stunden.
290	2	renonirt	removirt.
294.	11	mit leisem Ton	an dich geschmiegt
"	18.	jetzt Phoebe ihren Lauf	des neuen Lebens lauf.
295	15	Amalia	Minuten mir
296	12	unsrer Jugendzeit noch	unsers Lebens Ju gend.
"	16	noch mit uns hinüber geht	mit uns über Grä ber geht.
"	17	Und o Elisium, in deinem Morgenrothe In deinem Märthenthale uns umweht	
303	25	cum grano Salio	cum grano Salis.
"	16	insolirten	isolirten.
319	2	so mit	somit.
320	14	seiner	meiner.
328	4	Volktsfreunden	Volktsfeinden.
349	4	Athme	Spartaner.
359	16	pareballisiren	paralelisiren.
379	18	Schmeicheln	Schmeichlern.
381	25	à cheval	à cheval.
398	15	Sieh	Sich.











153 Paul & Ann
154-90 his only child

